

五百石洞天揮塵

五百石洞天揮麈卷之十

海澄 邱煒菱 菽園

性道所同文章所獨作詩者法古人之法則同言一己之言則獨

趙趙人後其才弱也凌轅人前其才羸也學古之弊過猶不及
近人詠梅花詩多用和羹故事非也和羹乃梅子耳呂文穆梅
花詩而今莫問和羹事且向百花頭上開亦何嘗以和羹當
梅花耶抱負故屬不凡讀書尤見心細王沂公一見驚詫定
非偶然

闐闐行行申申天天此等氣象誠難以言語形容故疊字出之
令人目想神遊與接爲構有不覺俯仰低徊含咏不盡者知
此則凡詩文中宜用疊字處又何可苟耶

詩貴用意千古不易意本性靈性靈恒涉議論議論太過則體卑而氣粗此等相因之弊正不可不檢

薛能詩山屐經過滿徑踪隔溪遙見夕陽春當時諸葛成何事只合空山作卧龍羅泌詩一着羊裘便有心虛名釣得到而今當時若着簑衣去烟水茫茫何處尋二詩皆議論太過之

弊於古人無損於已詩大壞吾決不取

曩見臨桂倪耘劬司馬鴻所著桐陰清話

江西人呼羊裘謂卽簑衣樓附識於此以解讀此詩者之惑

詩中李杜是何等才力杜稱李斗酒百篇李上荊州書且自承日試萬言倚馬可待然至三擬江淹賦惟留恨別二賦知非偶然杜云老去漸於詩律細又云庾信文章老更成又云何時一尊酒重與細論文是杜之自勉勉人亦罔弗以細爲主然非至老境則無能悟少作之非耳彼世之誇多鬪捷冀滿

部頭者究奚取也

讀書破萬卷下筆如有神是杜公自道詩功毫髮無遺憾波瀾獨老成是杜公自定詩品而其下手第一子又盡在於別裁偽體親風雅轉益多師是汝師二語

曹植七步成章禰衡文不加點人言藉藉千古艷稱宜二公一生所積不難方駕五車比隆二酉乃觀後人爲之編搜寥寥而止是於其千百而不獲什一之存所謂精也二公何等造詣尙要如此後人爲學自問於二公何如還要藏拙些爲妙

侯官林薌谿廣文

昌彝

海天琴思錄卷五中有一段云南宋張

浚喪師誤國以其子南軒故有議其失者輒指爲邪黨人皆噤不敢言符離之敗浚夜酣寢鼻息如雷儒者猶謂此是魏公心學此所謂風痺不知痛癢之論可爲千古笑端明廷臣

條其劣蹟二十四事上於朝請其主退出功臣廟此實錄也
見野獲編太倉唐實君讀張浚傳云攘臂爭先擊李綱又聞
推轂頌咸陽原注秦檜之當國人不敢斥言目爲咸陽空譚久已同殷浩談史猶
誇似武鄉猛將西邊營鐵鎖神州北望失金湯那將十萬符
離血博取勦勦睡一場菽園閱至此歎爲三代之直猶在人
間

又其卷七中有云七律對結七古複收此是明人學杜最可厭
處七古好用疊排到底此是粵東近時惡派最可厭處菽園
則謂凡事裝出派頭架子者皆是欺人伎倆皆是矯揉造作
豈但可厭實是難耐夫詩尤其僞之易見者耳

余嘗求番禺居梅生畫師巢今夕會遺詩不得頃忽得之於潘
君蘭史潘與居爲同邑世相及而行輩稍後居旣歿潘爲搜

其佚稿手自錄副編入梧桐庭院叢書尙未付梓聞余欲得
遂以郵贈余復重爲校定告諸門人姪耀象止籍蘇燦貲刊
單行本以廣其傳全稿寥寥鑄詞結想不落凡近當時苦吟
有足多者馮子良司馬詢嘗舉之與順德賴虛舟山人學海
並稱迄今考之沉博處間不及虛舟而天資峭拔筆力鏤刻
虛舟之所能亦未必爲梅生肯俯就

居梅生今夕盦詩鈔讀二樵山人詩集題四十字云神韻已告
退性靈方望塵興儻競末路奴主等陳人獸與造化語遠於
風雅親此才天亦愛山澤未緇磷可以知其辦香有在矣老
蘭校詩取冠其集有以也又作讀畫絕句三十四首其詠張
船山一首云性靈畫卽性靈詩赤手看拳上將旗倘遇石濤
相視笑開天一畫有餘師

梅生以畫著名詩反爲其所掩古來一技成名自足傳後彼通

六法者又豈必人人兼通六義哉苟能兼而精之是世所謂

難能而可貴益復不忍埋沒矣按今夕食遺稿所載自題秋

心淡無着弄筆聊寫意我意夫如何花草有和氣題桃花云終日

飯桃花一飽了無悟寫向畫中看依然眼中樹題草蟲云木蠹乘

化機蘄然出頭角惡惡不能除見汝氣嶽嶽題梅花翠羽云幽人不

暇懶探春向西崦翠羽亦有心忍凍先偷眼題梧樹蟬云高梧墜

幽陰綠淨不可唾清晝孰與同鳴蟬時一个題畫山水云松泉不

賣錢石泉若張樂幽人獨往來岩花自開落又題石泉破古

靜松風娛獨往唯應宗少文共此泉石賞題石首蒲云香荃古苔

色幽艷意同岑硯北延朝露花南借午陰風塵洗雙眼水石

媚初心欲把安期袖相尋還故林題梨花蜂蝶云雨餘青滿一堦苔

似水柴門午不開偏是梨花春夢熟蜜蜂蝴蝶作團來

畫梅花一枝

枝遠山一角題云探春老眼霧漫漫晴昊離離欲見難恰有羅浮山

色好遠青烘出一枝看

畫四種海棠題云

金屋妝成看總宜尹邢環

燕莫妍媸春婆夢熟春人老愁向東風畫折枝

題櫻桃黃鶯云短脰

流鶯金縷衣啄殘紅顚盡聲啼分明似替秋娘說容易陰成

子滿枝

題鷓鴣將雛云

萬間廣廈壯懷銷歎樹江頭返舊巢差慰平

生物吾與庭柯一葉借鷓鴣

畫菱藕蓮蓬葦蕭題云

不妨菱角

兩頭尖莫惱鳬茨箇箇圓蓮子駢房心最苦得歡成藕味終

甜

題采菱圖贈女錄事云

菱花媚影自成憐菱葉多歧底作圓我儂不

願兩頭大爾儂休唱兩頭纖

題槎橙圖云

新橙槎手喜香霑晚實

經霜正可憐酸意尙含甜不甚三分生處十分圓

題瓜瓞云枉彈

長缺曳長裾投志鄉園得荷鉏漸識土膏風露美不妨五日

遇花豬

又云

白柄長鑷且習勤園蔬有味總清真土膏露氣君

知否爛煮還須摘得新

題蟹爪水仙云

咒蓮鉢裡換靈胎止水盈盈

入定纔莫怪凌波留變相七條衣爲坐禪裁

又云

一笑閉門江

水橫凌波無復鞅塵生無端動我天風想似有琴聲大鱗行

此外七絕尙多佳作不能備錄

如題荷蘭素馨海棠之類具見余門人所刊單行本

道光時吾郡名進士鄭雲麓先生

諱開禧以所居近白雲岩故自號雲麓相傳岩爲朱子嘗

注經處曩余維舟特一登覽往事風微名勝亦替矣雲麓先生家擅亭館頗多藏書惜經漳亂盡皆喪失

出任廣

東觀察刊鄉先輩許嚴林鄭四家遺稿以貽好事侯官許天

玉

必

行輩獨早爲康熙間人當時詩老漁洋愚山皆與往還

盛加推許後世而下宜有定論而談者舉謂閩中之梁藥亭

也龍溪鄭樗雲

琮

生稍後雲麓序稱少日世猶及之惟名不

及許天玉著揮麈卷三已輯其詩則亦不及天玉耳嚴野航

仙藜林雪岩

夢斗

均藉龍溪而皆在康熙時許鄭詩經遺佚

搜存甚少嚴林則更少之又少四稿合刻久不印刷且將湮沒文字傳後何其難也然吾聞嚴野航實一畫士耳以諸生老其身里居行誼都無可考獨能詩故得與許氏諸宿學并爲來者矜護雖野航所遭者幸而文字可傳殆亦有能必諸我者在哉雪麓爲請序于建寧張亨甫

際亮

亨甫贊其芳情

冷韻時出苦思以自矜鍊抑亦才士也今觀其詩信然而雪麓猶許其畫謂高出乎詩偶見流傳人爭易以拱璧余嘗詢諸郡中賞鑒家則自褚冠亂後殊少存者不能不爲惘然久之讀野航自爲題畫詩如見野航之畫此等門面欺人語余卻不慣道惟其詩實佳卻又不能不作過屠門嚼想矣姑錄如右

畫貓題云

有貓尺軀智能捕鼠我食無魚畫汝於紙

畫魚題云失

水則枯得水則活硯池滄溟兩者懸絕又我自跼踖汝自優

游飲水可樂我亦何求題敗荷云把筆寫幽荷喜得蕭騷意昨日

聞香風乃在無人處題菊云秀瘦誰其匹幽姿孰與同年年守

籬落未許嫁秋風題梅花云卻羨老梅樹開時芳味長自嗤頭上

髮白盡未能香題木芙蓉云蘆葦西風裡臨江襯錦花偶於晴處

望疑散晚天霞題桐云仙島遇雪姝秋風短絳襦別時何所贈

遺我一囊珠題芭蕉云喜是春來此日晴墨池融雪曉窗明偶然

塗幅芭蕉掛猶帶前宵風雨聲題葡萄云小窗一硯幾曾乾潑墨

成花好等閒更有明珠生筆底不堪人作野籐看題梧子云迂疏

竟與世相違坐笑窮年生事微小苑近來梧子熟不愁秋老

鳳凰饑題蔬云硯田尺幅無多地不比農家町疇場近有閒情

聊學園藥畦兼種野蔬香題蘭云獨幹孤花品最珍腰鎌深谷

豈無人不應叢雜茅蕭裏刈落西風等作薪

題雪芭蕉云

日午義

輪駐小庭道人幽夢一時醒欲將筆下除歎暑寫出色蕉雪

裏青

題雪水仙云

西池春曉露華清弱水無波海路平宴罷不教

鸞鶴導玉蘭深處見飛瓊

題墨杏花云

歲歲看花月每三爭趨花

色染春蠶老來退卻胭脂臉欲嫁東風恐不堪

題半面牡丹云

墨汁

花涎沁草堂螭蛟匣硯浥青霜不堪寫就徐妃面一半新妝

媚眇郎

畫牛題云

短笛風前落水烟溪頭綠草正芊芊更無扣角

人勞汝自背斜陽柳下眠

畫荷花贈武夷僧瑞崖題云

雀瓦池頭弄墨痕

寫將茜萼擁溪蓀生來已具通中理不與文殊乞慧根

又畫答雪

和尚惠茶題云

綠波塵淨水華幽落日疎風曲岸頭賸有閒情銷茗

碗蓼紅荷碧滿潭秋

畫瓶花贈武夷朱仲輝道士題云

一壺雲母與丹砂夜

半常生五色霞笑我未能傳彩筆只將淡墨寫梅花

題畫卷寄贈謝

桂土州中秋老百花疎茗冷香消悶不除寫罷數枝題寄汝

夕陽下水烟餘題鸚鵡二首云憶餽鸚鵡去年春養得毛豐語亦

頻此日關情圖畫裏似呼閨嶺未歸人花無長艷柳難青那
有雌雄保百齡莫笑隴西秦吉了錯將言語使人聽畫土原
號太乙野航蓋其齋名而卽以名集

詠物詩言外須有寄託否則猜詩謎何益此前輩家之言也題
畫視詠物其例較寬苟能切題便算合作其間以切題神者
爲上切題理者次之切題趣者又次之大凡急就之章易偏
於趣然因趣而生理因理而入神亦有不期然而然者工詩
家每以氣格卑下繩人題畫詩未免輕易抹煞

題畫詩有二一爲觀人所作之畫而我爲之題一爲我所自作
之畫而自爲題之觀人之畫或則贊嘆其妙或則因寄所託

鋪排綺麗刻劃淋漓皆所有事原不能過爲簡略其體自於
長篇古歌行爲宜若自作之畫古來名家大都以不題爲高
晚近風氣又率以題否分雅俗彼夫不甘畫匠自居畫必有
詩詩必自作貪多務得安見其佳善用鋒者所以視己之興
會爲斷此其體裁如小品然總不必過佔地步也二者之外
或畫者不能自題而屬吾代題以補白或本有題者請於圖
後更爲附益藻飾丹青事所恒有亦祇宜隨文敷義如題而
止毋取過爲冗長耳

詠物詩有專主理趣者雖乏寄託而雕鏤萬狀如化工肖物時
出其勝以相娛悅令人精搖目駭不忍釋置亦斯文之便娟
也移向畫幅以相補白世有好事其諸亦樂於覽觀哉謹按
順德溫安波員外

汝達

退一步齋詩鈔有品花一百首

品牝
丹云

東風爛熳錦成堆百寶闌邊羯鼓催一曲霓裳春欲醉五雲

飛上小蓬萊

品蘭花云

浪說靈根產謝庭滿園紺碧吐幽馨春風

坐對維摩室一卷離騷酒半醒

品木棉云

古幹排空破紫苞熊熊

光氣燦春郊連邨接野人爭看十丈珊瑚火鳳巢

品虞美人云

翠

袖臨風抱恨多滿腔幽緒付悲歌休將楚調欄前唱愁惹芳

魂喚奈何

品海棠云

春睡濃濃擬太真千枝臨水淨無塵休疑老

杜非詞客分付東風索解人

品迎春云

衝寒冒雪入春妍點綴芳

園獨占先剪水染雲渾有待漫搖金帶曉風前

品玉蘭云

芳樹龍

葱畫閣前花時如雪映瓊筵忽聞鼻觀王香好錯認蘭田是

玉田

品梨花云

東欄一樹玉清溫漠漠輕寒易斷魂白燕不來春

又去冷烟微雨鎖黃昏

品桃花云

洞口千株歷亂紅仙山縹緲信

難通分明有恨誰銷得一斛春愁鎖晚風

品杜鵑云

深紅嫩紫露

華新仙種分朋迴絕塵間苑自歸無信息淚痕空染赭羅巾

品石

柔姿粲粲艷芳春纖翠裁紅映日新幽砌久無湘水夢

何人猶說勝霜筠

品玫瑰云

瑤臺千顆邈難逾三月遮欄勝鼠姑

曾在珠江江岸見艷粧酣醉倩人扶

品長春云

碧深紅膩鬪芳春

折到空枝便愴神爲問園林千萬樹倩誰能慰惜花人

品木筆云

分明巧樣竟如椽濃蘸春烟記鞦韆川滿目彩霞題欲遍昨宵

親自夢中傳

品杏花云

芳邨十里夾晴霞掩映青帘認酒家何處

王孫歸興好帽簷低壓一枝斜

品李花云

不應天上有乖龍廬岳

終南月下逢一自葦綃成絕唱更無五字寫仙容

品雪絨云

琢玉

團酥與雪宜春風拋向最繁枝瑤臺宴罷呈餘枝一蹴銀花

妙舞時

品醺醺云

瓊姿無意競芳名落盡殘紅始放英一架堂前

三月晚色香分得甕頭清

品剪春羅云

金刀誰付與東風碎剪輕

羅片片紅借問隋園千萬樹可曾纖手勝天工

品紫
荆云

酣紅倦

紫入春遲鉄幹盤紆不著皮引得聯床人早起一枝斜映讀

書帷

品瓊
花云

仙姿聞道產名邦一樹玲瓏蔭寶幢自與鶻花歸

閬苑臨風誰共証無雙

品玉
藥云

一樹瓏葱玉作芽唐昌佳種異

場花休教株守前賢帖便信多聞出段家

品山
礬云

澗谷香風七

里遐幽姿如雪冷山家詩人不肯留佳句笑爾芳名喚鄭花

品櫻
桃云

秀黛風流未許同輕勻金榜淡烟籠芳心不是嫌招妬

留得胭脂著子紅

品薔
薇云

誰擲花前買笑金枝枝濃艷倚春陰

擬將疎影橫斜句暫與梅花一借吟

品罌
粟云

數畝春畦冶態濃

凝脂傅粉繡千重米囊新得花王賜閒付東風夜半春

品金
銀花

云

花開金盞又銀臺曾把靈苗取次栽今日叢中浮寶氣分

明富貴逼人來

品柳
花

撲地漫天點墨池落時搖蕩勝開時去

年飛雪渾如絮今日風前作雪吹

品橘花云

荇井茅菴逗晚風仙

家珠樹玉玲瓏洞庭他日尋秋色可把芳心付此中

品金燈花云

何處明燈試百華煌煌清影映籬笆春宵不用燒銀燭照見

紅粧隔絳紗

品紫藤云

虺蔓虬稍壓架低繁葩嬈嬈紫烟迷春風

對客鋪歌席閒聽嬌詞弄乳鵬

品林檎云

芳根原不託瑤臺也逐

春風粲粲開粉膩最憐寒食雨清明時節苦相催

品風蘭云

當門

原自不相妨高掛風前露氣涼誰向所南傳妙墨芳根無土

寫王香

品刺桐云

嶺表家家種刺桐花先花後驗年豐傳來好句

紅鵬鵲深羨詞人點綴工

品菖蒲花云

相對吟詩憶大蘇有花今

始信菖蒲春風二月香生澗爲問人間得見無

品麗春云

叢刺攢

攢自衛嚴媽紅嬌借曉霞添春闌倩女爭相妬遍捲珠樓十

二簾

品鶴頂蘭云

緱山仙子下塵寰逸氣飄飄楚澤閒莫笑氈氍

空對客避烟警露曉離間

品朱蘭云

不信移根自葛家素心猶見

染丹砂懷芬未許靈均佩留向江南鬪麗華

品松花云

此花疑不

到塵寰石徑風清鶴夢閒何日移尊來飽嚼一枝藤杖萬山

間

品芍藥云

繁華端不讓花王羅綺叢中壓眾芳爭道洛陽聲價

好風詩流詠紀維揚

品桐花云

繞欄絲竹鳥呢喃漠漠桐花發翠

巖山逕寂寥春事晚軟風疎雨拂輕衫

品木香云

雕欄十二蘊幽

芳分得梅花半面粧聽到碧雲歌斷處水晶簾外月如霜

品蘭云

疑是西溟貫月槎九霄仙露洗鉛華征帆好句憑誰續唱

絕蘇州刺史衙

品棟花云

鶯聲啼老畫樓東吹盡江南花信風一

樹芬芳憐晚客碎紅千點映簾櫳

品棠梨云

東風寒食曲江濱月

淡烟輕蕊粉新遺愛已難逢召伯好教幽賞付詩人

品豆蔻云

垂寶絡綠陰初倦倚東風態未舒好句自來憐小杜娉娉嫋

媚十三餘

品丁香云

紫艷濃香二月開一林蘭麝逐風回同心漫

向梢頭結卻羨誰人解得來

品石榴云

亭際天妍倚晚風蕊珠如

火綠陰中緋衣不怕封姨妬映遍欄杆十二紅

品茉莉云

明粧暗

麝勝羣芳應作人間第一香記得夜深幽夢醒芭蕉風逗月

初涼

品含笑云

笑靨羞將巧樣呈深藏碧葉思紫紫嫣然不用干

金買自有回頭百媚生

品鳳仙云

繞砌翩翩彩鳳姿翅翎初展影

參差紅顏羞作金英婢原是深宮好女兒

品扶桑云

恰同朱槿闌

芳塵映日凝霞綺色新莫向驛庭空自好窮山寒月感詩人

品桃云

借得瑯玕價倍增綠雲錦浪影層層嬌紅不是青春

色好把寒心問武陵

品歡云

不羨冰痕與雪痕拂闌香影月黃

昏誰知翠羽春風帳鴛枕長留伴夢魂

品芭蕉云

翩翩長葉翠浮

烟坐對寒生六月天更向石闌添水鶴分明一幅寫黃筌

品夜

香蘭云引蔓分陰薜荔遮香風初起夕陽斜佳人未讓天工巧

細蕾裁開結菊花品百日紅云半林高出短牆東占盡芳園百日

紅莫向槿籬誇艷色恐教腸斷落花風品紫微云紫綬茸茸泥露

鮮色分長夏入秋妍十旬爛熳茅簷裡爭似詩人白樂天品木

槿云芳心何用忽斜陽又趁朝霞弄曉粧藩邸謫仙矚絹帽風

前低唱舞山香品梔花云法身清淨雙林佛素質晶瑩六出扈不

共榴葵鬪顏色曲闌干外亞方池品凌霄云離離天半映朱霞蔓

引蒼虬整復斜一枕午風幽夢醒倩誰來賦木蘭花品萱花云纖

莖細葉碧鬢鬢鵲嘴朝開帶宿酣北海自無憂可解滿籬栽

遍為宜男品珍珠蘭云名借湘江態別饒離離金粟影搖搖芳心

不管長門怨一任梅妃自寂寥品指甲花云嫩葉繁枝着雨柔珠

簾初捲暗香浮佳人共羨紅鴉嘴爭搗金盤染指頭品錦屏風云

孔雀金鵝未擅奇天然一幅錦離披筠床每有羊元興恰似

溪山偃卧時

品鷹爪云

金距高懸曲徑陰誰知搏擊本無心疎籬

日晚濃香起時費幽人緩步尋

品西番蓮云

紫藤繚繞遍疎籬

露凝香月影篩妙貌果然多幻相玉環瑩徹隱西施

品鳳尾花云

簇簇花開鳳尾如桐陰竹下綺霞舒人間自有長生草何必

吹簫入紫虛

品午時蓮云

微步凌波趁午風盈盈清影暗香通晴

窗惹起遊仙夢一枕南薰日正中

品山丹云

似霞如火映山谿一

樹光分太乙藜恰似漢宮池裡種夜來應有碧雞啼

品蜀葵云

會

仙亭北錦堂西幢列旌分照眼迷婉婉向人嬌欲語臨風應

唱浣紗溪

品百合云

閒情恰稱放翁詩小土山前手自移喜得靈

根供野食果然溫軟勝蹲鴟

品蝴蝶花云

粉翅輕盈帶露歸繞籬

穿徑是耶非若教開向江郎筆應作莊周夢裡飛

品冬青云

一樹

濃陰翠色攢萬年枝拂石闌干黃梅雨過花如雪吹落風前

六月寒

品杜若花云

不逐羣葩上綠階芳洲烟水思無涯春風一

度香多少欲與幽人寄素懷

品素馨云

水痕不及雪痕清香到黃

昏月漸明十里珠樓簾正捲歌喉呼破買花聲

品蓮花云

曉日亭

亭露欲鋪滿湖烟景憶姑蘇化工自有生生妙幻出瀟溪太

極圖

品菊花云

簾捲西風魂暗銷隔林紅葉影空飄晚香留得三

三徑專爲詩人破寂寥

品秋葵云

一枝新染御衣黃玉露金風弄

曉粧不分寶釵同見賞傾心只解向朝陽

品玉簪云

玉爲肌骨雪

爲神幻出瑤釵蘸露新綠鬢一枝香色好大家爭羨李夫人

品秋海棠云

開來幽砌幾叢叢蟋蟀欄邊淺淡紅貪睡不知春去

盡且將嬌態媚金風

品桂花云

金粟天香散碧墀靈根分得廣寒

枝一番秋思憑誰寄冷露無聲月白時

品雞冠云

浥露臨風獨整

冠丹砂赤玉九秋寒多年不作羊溝夢休訝籬邊血未乾品金

錢云雨洗風磨箇箇勻吟成空憶夢中人秋林買得芳園富究

竟何曾解濟貧品木芙蓉云疎林誰爲點秋空獨拒嚴霜闕折紅

蜀錦城邊湘水岸夕陽酣醉倚西風品換錦云竟逐繁華巧脫胎

葉殘花正繞籬開荷衣未換慙相對輸爾年年衣錦回品雁來紅

云巧將芳信付征鴻不借江南二月風綺陌銀塘秋色老數

枝低映矮籬紅品木屏云金粟花開散妙香露華清冷月華光濃

芬滿院誰先覺新自黃龍識晦堂品荻花云荻花如月月如鑣颯

颯秋颺寒更添漁父不知頭白盡香風一枕夢方酣品蘆花云漫

天飛雪映汀洲斷岸風寒隱釣舟爲愛月明孤櫂去一聲長

笛滿江秋品蓼花云瑟瑟西風九月天水荳干穗照江邊橫塘秋

色無人管冷露寒鷗自在眠品貝多蘭云一林端合伴維摩色相

分明勝曼陀寫就華嚴風仁起心清偏覺妙香多

品豆花云紛紛

紅紫映蓬蒿野老乘陰歇桔槔好是夕陽疎雨後一棚涼氣

月輪高

品槐花云

一樹黃金照眼新綠陰如染淨無塵秋風滿目

長安道忙殺年年馬上人

品梅花云

吟到梅花興不禁南華秋水

寄情深孤山冷雪數枝見東閣月明何處尋

品水仙花

蛾眉淡掃

欲傾城羅襪凌波步步輕信有瓊漿能醉我玉盤金盞曉風

清

品蠟梅云

一枝春色倚茅廬破臘凌寒素艷舒不是詩人共幽

賞檀心空自抱清虛

品玉蝶梅云

枝南枝北逐香忙幻入羅浮換

素粧到底不知身是夢又隨春色過東墻

品瑞香云

蠻枝曾否怯

春寒短檻疎籬帶雪攢風信一番香萼破滿林幽氣奪沉檀

品茶山云

老幹臨風欲鬪梅歲寒偏冒雪霜開千秋只有張司業

拚卻名姬換得來甜吟蜜詠蘊釀深醅想見當年紙爲之貴

員外乾隆間人質坡先生

汝造

兄質坡嘗輯父兄弟姪一家

詩行世號柳塘詩鈔前後集前集父登字于甫自怡草二卷

季父士剛字幽登醕齋遺稿一卷間源字華石碧池詩鈔一

卷後集兄汝達字安波退一步齋詩鈔二卷質坡先生已攜

雪齋詩鈔六卷弟汝科字階爵寄厓詩鈔二卷汝驥字逸羣

南垞詩鈔四卷汝驥字北雄靈淵詩鈔二卷汝造字譽斯水

南詩鈔二卷汝進字履安栢湖詩鈔四卷汝遵字旋矩竹堂

詩鈔二卷姪丕謨字遠猷濂渚詩鈔二卷三世凡十二集佳

話流傳曠古罕覩家仲遲駕部

諸桐

居與之近嘗藏得其初

印本割愛遺余

南海譚玉生舍人

瑩

樂志堂詩集蔣香湖遺畫美人冊子各繫

以詩

官人采桑圖云

御園金籠玉鈎新迥異田家一段春此輩亦知

蠶織苦應無短褐不完人

羅敷采桑圖云

縞悅青幫絕代姝嶢然思

嫁趙王無無郎居處尋常事況說羅敷自有夫

二喬觀書圖云

艷名

從古擅江東訪秀英亭說女紅逕把陰符經讀未絕憐夫婿

并英雄

謝道韞詠雪圖云

青綾步障不曾施內集家園賞雪時劉柳

心形俱服未封胡羯末坐聽詩

盧士深妻桃花曠面圖云

湯餅筵前見阿

侯莫愁還比舊風流詩心奇麗環相觸借問桃花得似不

夫人朝

讀麗人行事可知承恩當在未明時特疑私語長生

殿不妬諸姨淡掃眉

南唐小周后提鞞圖云

賜牽機藥痛猶存洗面當

時祇淚痕願作娥英年太小金風紅紫各銷魂

自注元人馮海粟題太宗

通幸小周后圖詩怪底金風動地起御園紅紫滿龍堆

又分題羅六湖觀察畫梅一夢

回綵筆尙飛騰馳驟縱橫得未曾堪笑此花如鑲石畫成風

骨愈峻嶒

其二

鬱盤飛動一枝枝畧具風雲變態奇祇自師心

無我相空庭花影月明時

其三

畫梅畫竹法差同總到無人愛

處工君看亂頭粗服裡悲涼古直儷曹公

其四

淨洗鉛華具性

情無端寄慨寫生平周秦篆法誰能識豈向人間博畫名

其五

牘墨離離整復斜獨開生面足名家一枝瘦硬通神筆屑仿

徐熙沒骨花

其六

闕盡繁華色儘濃幽香冷艷本難蹤傳紅寫

翠昂藏甚不比凡花作冶容

菽園按畫家於畫梅詩自題者固夥此則直題畫家所畫之梅

措詞另是一格備錄之以廣墨緣

舍人道咸間名士優貢舉人久任教官勞

績奏敘內閣中書銜學問瞻博少爲儀徵阮雲臺文達公元

所器詩多新題連篇累牘多前人所未詠亦惟神韻少遜耳

擬諸近人其伯仲吾聞楊雪椒光祿

慶祿

乎與同邑伍紫垣

方伯

崇曜

善方伯饒於財喜刻書凡經舍人手校者有粵雅

堂叢書一百八十種千有餘卷王象之輿地紀勝二百卷嶺

南遺書五十九種三百四十三卷粵十三家集一百八十二卷楚庭耆舊遺詩七十四卷開粵東近百年來風氣其功當不讓阮文達公學海堂造士之下誠文人一絕大事業也

譚玉生舍人淡於榮利劬學自怡飲啖過人雖疾病不忘格酌年逾古稀有子繼志其得天可爲獨厚生時自訂文集十八卷詩集十二卷歿後哲嗣叔裕侍講宗俊復刻其續集三卷

又取全集約鈔爲文四卷詩二卷號曰樂志堂詩文略兩刻余皆見之而後刻叔裕侍講夙嘗手贈潘君蘭史潘君今以轉贈較前刻抉擇維嚴余嘗刺取其詠物律詩爲摘句圖素馨

云單衫小扇人如玉鬢朶釵梁月有痕白雁江湖雪月愁時

聽關塞星霜暗裏催蘆花新霜野渡蕭森早明月滄波點綴

工婪尾性情繾綣憐新鄭名字風流重晚唐黃葉槁木尙留

生意在秋山如帶病容看

綠萼梅云

空谷天寒宜翠袖短籬日落

歎青裙

水仙花云

初度春風原蘊藉三生片石各玲瓏

又日暖藍

田珠有淚波微洛浦韞生塵

又

孤月前身惟數汝百花生日

不逢卿

又

美人遲暮存金粉香界莊嚴供玉容

白鷗云

此番標

格仍歌者絕世聰明却道妝

又

懺除綺語渾無術生恐新寒

較易侵

又

簾下水晶呼小玉嚔遮雲母返楊妃

又

六朝賦手

顏光祿一代才名杜正元

又

名士神儀偏散朗賢姬風格類

高寒

丹桂云

霓裳仙侶鶯花局金粟詞人錦繡叢

又

真靈位業

留丹訣科第年華稱錦衣

又

紅髮義分金瑣碎紫玲瓏認玉

蓬鬆

又

仙客文章袍奪錦美人經籍幔懸紗

又

名兼富貴黃

金賤地并神仙赤帝尊體物之工卽畫亦多畫不到

福州楊雪菜光祿

慶琛

道咸間名士通籍廿餘年致仕後不名

一錢官闔者爭引重之大府折節下交惟詩酒往還絕無干
請獨鍾於情廣置妾媵粥粥六七輩淡素自甘無事不見衣
帛蓋風懷風裁兩不相損也後進多樂與遊一時仰之如泰
山北斗讀書道山精舍檻外紅梅花時甚盛取顏齋曰絳雪
山房卽以名集詩什繁富意格工雅語以莘田檀河甸男亭
甫自未敢伯仲伊呂若與林薌溪輩鞭弭周旋正未知誰爲
楚漢長篇警句惜未能錄僅錄其藻續丹青之作題畫云松菴
亭亭落影清岩泉奔壑漱瑤瓊滿身涼翠秋衫重人向羣峯
缺處行草色裙腰兩道齊扁舟搖動碧玻璃呼童收拾書琴
劍如此春光載過谿溶溶新漲縠紋開過雨長隄長綠苔坐
向船頭舒望眼好山無數送青來惠風遲旭景鮮明六尺疎
篷打槳輕指點前邨好傾耳杏花紅處有鶯聲茅屋欹斜枕

碧峯濛濛七十二芙蓉畫眉聲斷雞聲起家
在幽嵐第幾重如笏如屏列遠天雨餘泉
簾夏濺濺空山琴筑無人悟流到溪南
數頃田一杖還山日未斜疎林殘葉幾
邨家西風不管人消瘦開遍滿籬黃菊
花黃鶯恰恰柳條遮尺半肥魚上酒家
春色過江人不識一篷紅雨載桃花幾
行烏柏堆黃葉兩岸丹楓染素秋小艇
橫江無客載蘋花吹雪過汀洲

題策杖看山圖

云流水聲中夕照斜白雲深處幾人家
一筇扶起詩肩瘦消受秋光滿鴈霞
十載閩山憶舊廬水雲凹曲竹蕭疎
何時挈得青鞵伴黃葉疎林坐讀書

題漁隱圖云

水暖春江牧鴨知烟波

深處釣篷移柳絲青漾桃花漲涎甚
河豚欲上時童時游釣小湖湄愛看
蜻蜓點水嬉我亦故鄉鮭菜好披圖
一笑理竿

遲

題吳宮教戰圖云

刁斗森嚴大將壇頭顱擲出胆俱寒
無情最是

軍前鉞忍把如花一笑殘銀甲金釵習豹韜胭脂氣壓陣雲

高女戎到底能亡國千載靈胥有怒濤題楊妃出浴圖云華清波暖

卻春寒薄薄生綃裏牡丹誰道承恩不在貌六宮妬眼正偷

看餅金何處致纏綿說與三郎著意憐一種嬌羞描不得脂

膚香輶侍兒肩題五色畫蝶云柳如濃黛草如烟筆底春光總可憐

記得紛紛過牆去江南二月賣花天五雲樓閣障綃紗舞雨

欺風故故斜一自羅浮仙夢醒精神都入寫生家菽園按襲閩胸海詩

存憶有乾隆人吳來旬名恆宣咏綠蝶句已入翠微參羽土更隨芳草戀王孫汪煥章名絳咏墨蝶句滕王妙墨傳來久

莊叟奇聞夢未休頗光祿自序詩學從太白入手今觀以上

諸作似更於渭南為近全集亦多類是

牡丹種類甚蕃有號為荷包者有號為魚兒者楊磨之廣文鈍

詠云天香貯滿一囊中著意裁縫出化工轉認倚闌人解佩

殷勤留贈與東風

右荷包牡丹

繁華一片錦鱗如，焚尾開時已夏

初應是東君，緘別緒花前得得致雙魚

右魚兒牡丹

二詩均見胸

海詩存廣文乾隆人

隨園詩話稱其甥陸湄君

建

詩社詠綠珠云：幾斛明珠買得成

美人心上尙嫌輕，珍珠似妾原無價。妾比珍珠恰有情，得未曾有已險爲之擱。筆余按楊雪椒光祿題綠珠畫像云：蝶怨鶯啼聲已吞，雲衣花態至今存。珍珠也是多情物，買得蛾眉死報恩。是明明翻用其意而易奇也。拙著庚寅偶存咏西施句：捧心別有傷心處，悔不蘿邨老我來。亦屬濫觴。隨園之妾自承恩人報怨，捧心嘗覺不分明二語。

桃花輕薄昔人以比蕩婦，然姿態嬌鮮有銷恨之目。詩畫家每樂引爲典料，其能固不可及也。茉莉色雖不及而香較勝一

握銷魂心腦皆醉自來畫者反未之及誠屬恨事楊雪某先生多情好事賞識有真集中茉莉五首云其一荔枝紅裏見花

明暑氣纔收雪漸盈名字也應呼小玉髻鬟真好看飛瓊晚

粧樓檻干釵麗過雨池塘一樹輕輪與老梅誇格調只分香

濁與香清其二影宜淡月韻宜風羅帕綃衫暗麝通冰碗愛盛

珠的燦銀絲看串玉玲瓏其三蓮枕畔濃香細細

籠點綴爲伊閒選色夜來棚綠鳳仙紅其四九夏連宵上鏡臺

可人最是未全開簪時雅稱柔荑手拈處如擎孕雪胎斜照

幾家凭檻待小鬟深巷喚花來紗囊貯向胸頭繫故遣檀奴

暗裏猜其五真珠蘭小篆馨纖絕好同心姊妹兼三伏花期珍

玉粒一生風味近香奩梢頭豆蔻包初坼池上芙蓉色又添

幾陣涼颿雙鬢動有人拜月水精簾其六最豐腴處最娉婷萬

朶光中影亂星紗幌涼深妝欲卸玉釵香透夢初醒曬乾尙
領茶邊味數遍難消指上聲應與羣芳分位置如何身不入
丹青字字工貼體會入微爲茉莉吐氣不少花魂有知庶幾
下拜結韻亦以不入畫譜爲恨安得丹青名手補作斯圖毋
令茉莉向隅庶免桃花笑煞

天外歸舟圖者煒菱命工圖其星洲歸舟之作也菱從星洲歸
凡二一爲光緒戊子一爲丙申丙申之役奉 生慈楊太君

命扶 先府君靈輅歸葬澄鄉身當大事不敢以文故無圖

此圖蓋卽戊子年事曩者乙未始補爲之攜以入都蒙閩縣

曾幼滄師

名宗彥

賜題卷端詩云歸舟天際客少小是張騫滄

海拓奇氣文章能妙年中原正多事 聖主重安邊誰是掣

鯨手行平君勉旃跋云乙未春暮與菽園仁弟重晤都門於

時海氛不靖，點燈縱語相對，慨然臨別出天外。歸舟圖屬墨，率成一律聊代驪歌，并以勗我菽園也。菱復以其時請座主今少司馬長白文叔平先生

名治其時方任內閣學士

加墨忽得家信言

鄉間癘疫盛行，一兄一姪已相繼逝，憂心焚如，剋日出都，不及走領。今春公車以丁艱不與試，而先生殷殷念舊遇吾友黃君進見，屢詢不才近狀，且將原圖屬其挾出首尾相距，蓋已三年矣。平生頹懶，此亦一端也。先生在圖後原跋，今爲謹錄左方邱生菽園余甲午福建所取士也。乙未春會試來見，神貌清癯，詢之知其體素羸弱，余方欲以養心爲養身之說爲生勛而生以其卿寇氛偪近，忽忽遽歸，留此圖囑題爲識。數語仍致珍攝之意云爾。菱按題語如箴如銘，可書可誦，觀先生之所以敘，即可窺先生之所以學。惜菱上年痛遭大故，

後遂遠居荒島雜任簿書未克舊學時理力底成就雖復東
塗西抹外間不少流傳揆諸吾師養心養身之旨則多未能
有合重難爲期我者解也噫

是圖由黃君攜出後省友在京傳觀之餘間有惠題皆作近語
不知菽園丙申而還固未嘗得一歸丙申雖嘗得歸亦不敢
有圖耳而題者每不知余實童年旅外至戊子始歸應試一
事輒疑爲近年之作侯官張燮鈞學使亭嘉題云越山才子

瀛洲客汗漫歸來顏色勞絕似京江賢太守曾經滄海亦難

豪陳慰蒼太史

望林

題云萬里歸來是壯遊長風安穩送輕

舟茫茫勝蹟搜三島落落閒踪付一漚靜閱滄桑知世變飽

看山水識仙流數家籬落鄉關近舊日兒童認我不李季緘

太史

景驥

題云滄流滾滾碧天空談笑波濤帆影東萬里歸

裝湖海外十年吟稿兩風中文章我亦羞王後世路君休哭
阮窮一壑一邱遊釣迹故園珍重訊秋菰陳翊臣進士

景韶

題云星漢浮槎興欲闌故山林壑好盤桓西風短櫂歸心駛
落日孤城望眼寬湖海十年供麗藻絲桐一閱韻清瀾要津

袞袞誰同調千古英雄止足難

按三君亦
侯官人

同年古田曾幼華

太史

廣嵩

題云歸帆一葉天際來長風撼浪勢如雷中有恢

奇不羣士曾經海上遊蓬萊菽園主人夙磊落能以豪華寓
淡泊筆搖五岳氣如虹昂藏堪作雞羣鶴昔年同攬桂宮秋
握手京華紀壯遊寥落金臺誰市駿眼輕世事如浮漚別後
相思渺雲樹何日故鄉重相遇友人示我遠歸圖屈指滄桑
經幾度我觀此圖發浩歌 朝廷近日多 恩波古來奇才
當大任爲君起舞樂婆娑過情獎借益令鯁生慚感無措耳

安溪林篁雲先生

鶴年

愛才下士宏獎風流今之盧雅雨曾賓

谷也久居臺灣內渡後復遊羊石有弟靜雲

松年

嘗以道員

候選粵東去歲晤余香江始通鄉誼迨先後入省先生詢知

余來亟屬介弟願得一見余時返棹將解纜矣乃命人出城

止余半渡不可則獨賃畫舫及余堅請過船作竟夕談而別

其多情好禮盛心誘掖有如此者別後有葉頌垣太史

名蒨棠廣

東人候
官籍

爲星洲遊復因寄意令其來見并出先生贈余近體

四章昨已具錄卷一今年六月先生再入都門見余天外歸

舟圖卽題八絕句云時局維桑莫障川東風吹上孝廉船鯤

身鹿耳屠龍會海上燕雲更惘然同指歸颿日暮雲韓潮蘇

海要平分江天尊酒論文夜愁絕長城撼岳軍

自注去年
珠江隔聚

隔

江鼙鼓動漁陽叢菊孤舟鬢有霜休更開元談供奉背人偷

自按霓裳

自注朝考
改去詩律

三都海寨控東瀛子弟雄邊向訓兵

自注

鄭延平王守金厦二島于龍

海村場多築海砦至今完固

自注菽園家
三都頻年訓

練鄉團故歸舟圖繪

祇今低首鄭延平楊柳屯田水部梅無

籌海樓以寄雄概

自注臺
亂內渡

聊空自鬪詩才家山舊夢波濤惡重賦江南劇可哀

今年再
入郎署

抗手金鼇頂上游相逢海客話瀛洲清時賈董西京

詔東觀儒科異數優

自注新詔
改試策論

採風清問徧樵漁香稻柴門

共結廬島國徵詩述耆舊百年文獻望成書

自注菽園徵刻
百年來近人詩

重譯弭兵華盛頓五洲戎會佛郎機扁舟補志瀛寰略江上

歸來勝錦衣先生以名孝廉供職正郎出入浮沉於粉署間

十餘年京中詩老多與往還壇坫之雄在閩派外當可別樹

一幟顧性豪邁時下奔競營求齷齪醜態率不能搖其素守

故人多禮重之余嘗寄以詩中有句長卿不諱貴郎進孺仲

何曾顯宦干又句閒居養母傳潘岳避地傷時有杜陵近聞
有改官東粵之信果爾難兄難弟宛在一方先生句韓潮蘇
海要平分正可爲君家子由誦之

侯官葉頊垣編修

芾棠

之遊星洲也余館之樂羣文社

又稱五百石洞

天適同人華商閣方草創命余駐理咫尺之睽故亦不常相

見授餐適館儀每未盡而頊垣迫於卜葬其先凡留三月而
歸欲稍須時俾盡南洋各島形勝終不可得而君見題天外
歸舟圖則念我殊甚豈星洲之山水足以繫君之留戀耶抑
余之不解周旋者而君翻許爲莫逆耶詩云男兒坐而志弧
矢萬里風雲周海市落落昂藏七尺軀九垓八埏窮曠視芝
霞靈秀鍾奇杰

芝山丹霞皆漳州名勝

縱橫懷抱無餘子憶昔乘槎海

上逢玉山朗朗淨純綺情誼高於岱嶽雲握手平生幾知己

蒼茫四顧莫障東歲月如流肉生髀滄波滾滾苦橫流聊把
奇情寄山水足跡十年半九州壯心一日常千里飄然天外
白雲歸一葉扁舟載圖史別錄驂鸞紀勝遊賦成更貴洛陽
紙客雲廬上誦琳瑯客雲廬菽園星洲選詩處咳唾珠玉隨風起炎荒小
儒苦不殖君伐其毛洗其髓提倡風雅海東雄拔幟登壇盡
披靡樂羣文社聚德星酒壘詩城相角犄達道求志兩不渝
聞風更足敦薄鄙君之憂樂關廊廟君之芘蔭留桑梓我今
披圖發浩歌日近蓬壺天尺咫海山招手騎鳳凰伊人宛在
水中沚憶君在星洲日向索近稿輒謙勿出今讀是作知非
老於此道莫能猝辦才大氣下尤人所難

林景商茂才

輅存

為警雲先生哲嗣青年卓犖天資英發經濟

時務靡不兼綜喜交天下賢士所至有聲近方援例求補外

用或傳近作數章錄之以覘梗概舟次津沽偕鄭蘇齋觀察
孝胥登舵樓望旅順膠州大連灣威海衛有感云被放歸來

劇可傷那堪時局付滄桑英雄淘盡樊籬撤橫海樓船舊戰

場

原注新製海容海籌海琛三鐵艦同泊津沽

同舟曾許濟時艱原注同擊楫中

流逐浪還七二津沽三六島一尊相對兩羞顏珠崖拱手事

羈縻北鎗重瀛慎所司借我疆場爭彼鹿眼中猶是漢旌旗

蹀躞金臺氣尙雄幾人名籍黨碑中

原注抗疏言事者余與觀察同爲言官羅織皆

荷聖明保全

大江東去波濤壯吳下相逢笑阿蒙

原注相約三練同官吳下

書陳列

御屏

原注觀察上三練策蒙恩錄置御座

蓬萊東望海曾經十年

薇省司香令中秘承

恩舊使星

原注觀察曾官中書隨使日本

之眾出頭

日未斜千層海蜃幻城霞祇餘衣帶中條隔無復張弧載鬼
車舳艫結隊海天來賣塞奇章種禍胎未有肉能憑我割補

牢無術盼羊回天津橋畔杜鵑啼望氣應知讖草雞揚子江
頭歎揚子遙天波浪夕陽西

錢少尉鴻遇字時行海昌人宦遊閩垣善山水畫氣韻老蒼時

手中罕見倫比樂親佳士不苟取潤與吾友薩君仲珊

景元

交善仲珊請續尺頁郵以贈余欣然命筆跋語且有精賞鑒

之譽劉筱雲明經

崧英

於其畫成逐一加題云

五絕
三首

雨添山

氣潤風挾瀑聲粗著我溪亭坐身如在鑑湖結網魚蝦國蘋

天葦地秋勞勞塵世客那解聽漁謳青山青不斷一徑入孤

城萬樹盡低亞風聲挾雨聲

七絕
七首

聖湖春水蘸觚稜神女幽

宮感不勝那更青山如夢淡亂鴉聲裡過西陵躍馬中原掃

虜塵戰袍卸卻賸閒身誰知秦鶴松杉壑飽聽岩泉作散人

亭皋木葉下瀟瀟隴首秋雲望眼遙畫出南朝好山色尋詩

如過段家橋界破青山飛玉泉桐廬江外水如烟晚來艸閣
看秋色笑指黃昏瑋瑋天春波如酒碧盈盈遠出橋西更有
情貪聽黃鸝聲不斷扁舟故傍柳陰行滾滾紅塵不到門松
陰一路入山村草堂中有龍威叟日對仙經世莫論肯向塵
寰白眼橫江湖散髮且逃名平生愛學元真子身挾仙姝放
權行薩劉均吾閩三山人劉君則夙未通悖與錢君同因薩
言先施於余其七絕末首并蒙次和舊刻庚寅偶存中漁父
詞一首元韻菽園舊作云曉起垂綸暮笛橫不知人世有
浮名長江漫唱公無波笑指烟波打槳行以
示愛我用意尤爲殷摯之三君者雖有新雨舊雨之知而敦
尙意氣厚暱同道之情則一也

小雲明經筆致葱蒨詞語尤工如咏蝴蝶句愛傍桃鬢又怯越

羅扇

原調祝英台近

有贈句便領取膩語絲絲怎遣一燈人靜

原調二郎

神直如李鄴侯生有鑠子骨能於屏風上行也聞近應同郡

潘耀如太守炳常聘往蜀中故無從多得其稿一窺全豹

賤子之生以十月初四道書謂爲十真霞卿真人湛然真人妙然真人蓬萊真人水清

真人喬真人人想真人明水真人瓊君真人太清真人降日今歲初度蒙潘君蘭史寄

詩相祝云海外神山做壽筵十真佳節會羣仙百齡百斗爲

君祝一個仙真醉十年酒國蹉跎四十春紫裘腰笛媿風塵

星洲舊是題襟處一鶴南飛識眾賓按潘八年前于役德京嘗停舟星島故次首云

然又十一月爲其四十晉一生日有詩徵和余卽奉祝十首別載少游草中良友多情貽我吉語

是可感也且稔知余有夢梅之祥島上無梅因屬沔陽劉彤

軒司馬鴻藻寫入丹青爲余生色從而致詞曰君嘗輯劉君

詩入揮塵此作所以代潤也余念其措詞委曲取義風雅遂

拜而領之

醫家者言久視傷肝余素不講攝生近年致有此疾朋輩酒局引疾未赴者屢矣至是初度羣約作平原十日懽苦辭不獲島中知好華商閣同人則有陳君合隆阮君添籌林君文慶等三君皆星嘉坡人原籍福建阮君現爲律師林君職司官醫兼充議政局員麗澤社同人則有王君會儀徐君季鈞李君汝衍等樂羣堂同學則有李生竹癡范生碧芝家耀象姪等竹癡名鳴鳳安溪人國子生餘人爵里俱見以上各卷排日招飲維旨維多殊有酒力不勝之懼而此一役也擬汪倫之待太白酒店直醉萬家李委之酬東坡笛聲共傳一曲諸君高情賤子私感其亦永可弗諼已

時猶子任講坤和輩皆侍余寓次乃命遍叩執友之居而謁謝焉先期復趣厨傳羅長筵可容百人座者於萃蘭亭畔之華商閣是日以儀物餉者夥頤楹聯華商閣公譔云東閣詩吟

梅訊早過江笛弄鶴聲高譚君丙軒作云高士例須憐麴蘖

幾生修得到梅花

原注集蘇軾樊晃句

李生竹癡作云佛國年看齊壽

佛星洲人共拜文星麗澤社公謨云一集名山千秋不朽十

真降日萬古長春李君乾生

名均耀鶴山人例貢生喜談時務樂羣社課嘗冠其曹

作

云合三島名花而上壽值十真降日以誕生黃君毓東

名景岱閩

清人故貢生

出孝廉之子作云飲酒讀騷未盡名士生嵩降嶽原號謫

仙陳君倬雲

名秉章同安人國子生

作云子野清才朝宗名士樊川勝

概商隱綺懷樂羣堂公謨云霽月光風世稱周子泰山北斗

人仰韓公葉君季允作云

原注集黃山谷洛洲帖語

文字長在人間是日

至壽孝友著於爾室斯爲令名廖君鳳舒作云著作早身傳

一集名山欣共壽英奇不世出十真降岳慶同辰徐君季鈞

作云佳節先春載酒來同高士醉雄文壽世聞名久當古人

看葉君頌垣作云藻麗西園看運海搏鵬名世文章輝北斗

梅開東閣正躋堂稱兕如雲冠蓋萃南州畫幃許君綸亭所

作爲松鶴圖陳君湘厓名兆蘭潮州人所作爲麻姑進酒圖而葉君

季允更番刊切長壽名印二方百朋錫我至爲心感其有屬

珍貴之品當行璧謝按以上聯語或郵贈或持贈均蒙書箋故得援以錄入此外口占無稿如魏君

申叔余君丹署潘君述之吳君壽珍之作俱惜不能追憶未敢妄錄諸友至止咸挾聲伎穠姿

瓊質妙舞新聲珠海流鶯頗極一時之選而蓬瀛瑤艸星島

風光亦附庸焉粵姬凡八十餘人皆向余叩首道賀羣詫艷

福因以其時拔取十人及星洲東瀛各一人爲品芳會其魁

則周順意及澳挨兒氏二纓氏也順意色藝俱佳以下九人亦堪節取別詳拙著南國

枇杷記一書澳挨兒二纓均屬蠻花譯音無定名此則從閩漳方言會之霧裏看花平章頗覺未

愜而說者則謂此舉品芳實島中之玃顧余草草益增孟浪

耳於時堦下西樂迭作其音泐舞友諳西樂輒倚歌和則復

與樓前菊部簫鼓噉嘈互相繁引又皆諸友遣來助鬧者也

席次咸欲引滿翳余小戶亦醉二參林君芷儔名鶴蓀新會人茂才即

席賦七律四章其一天教砥柱向南天小隱投荒未偶然志取

懸弧九萬里文堪壽世五千年會看蓬島春長在原注星島無冬無夏

八節笑問梅花放孰先記得東坡詩句好此邦宜著玉堂仙

其誰從域外築長城共識中原有正聲巨量汪洋黃叔度盛

年才調庾蘭成鹿鳴早列名經佛蠹食權封子墨卿細數頻

年湖海轍文壇酒國獨縱橫其聽君言論讀君詞測海窺天

笑所知虎觀經生人奪席雞林估舶客求詩初作景略奇才驚此日仲淹大

業卜他時深沈畫策陳同育慷慨談兵杜牧之休負黑頭真事業

瓊臺繼志久相師其籍籍星洲說寓公酸鹹好尙具深衷著

書搜逸心彌苦對客揮毫氣更雄到處才人聊復爾古來名士總相同詩仙今日慶初度領仿南山愧未工文不加點舉

座歎妙急手巨觥屬之侍史羅雁翎

一字羅馨

捧觴以從並及座

客西例凡遇羣宴酒行數巡主人起立告歉從而演說所聞蓋古人避席擇言之意島上尤重此禮演畢賓亦復之擊節進觴期於盡醉將撤手卮環立齊度吉語或哦詩歌吸盡餘瀝一闕而散興豪者出席後重索藏釀舉行跳舞之會阮君添籌豪同李白許君山治

先閩籍居麻六甲島已數世矣

癖擬劉伶跳舞會中固非君不歡者譚君丙軒善酒而不解跳舞林君文慶能跳舞而亦可無酒不似余之於斯均有不勝於戲拙矣入夜自覺大醉陳君合隆先兩日所爲余代致諸西友始陸續告至猶子輩率造小閣強起握手一一通名首美國總領事實

君

名實邊
百應

次英國律師實君

名實知民士
以下俱英人

次教會學校長蘭

君

名蘭
根

次巡捕官然君

名然
能士

次船政官高君

名高老佛又稱
結邊高老佛

次電報局司理人實君

名實
文士

次滙豐銀行司理人撓君

名撓
理

次太唔士報訪事人及餘人廿餘名照相師藍君

名藍
密

挾器

繼至云用電燈可照夜宴余以被酒辭之念陳君合隆素善

西語使人投轄懇其代東得以從容復閉閣卧越日西文新

報盛傳其事猶子輩往各處謁謝回攜得新詩二紙余讀之

一邱君之海

以字行嘉應
州人茂才

作云星洲遊客集如雲手挽狂瀾

盡祝君團扇家家絲萬戶果然天獨重斯文瑤池仙侶會芳

筵一夕欣逢也算仙但願先春長不老壽星同拜海南天一

范生伯碧芝云壽言滿座客三千子晉吹笙領眾仙柔佛國

成花世界

原注是日品花拔十株以定
花譜又星洲舊號柔佛國

客雲廬作鶴芝田

原注

先生選詩處榜曰客雲
廬間縣曾侍御贈筆也

人居福地身逾健酒落詩腸氣得先

恰好嶺梅開十月春回海上祝年年時余宿醒猶未解也

德清俞蔭甫太史

機

齊物詩九絕有云仙佛終須隨劫盡蚊虻

也得逐年新相守百年都是夢偶同一飯莫非緣萬蠟高燒
終是夜一燈孤對也能明出門一步便爲遠作客十年未是
長周公也有流言日盜跖非無慕義人麟出何嘗皆是瑞
生亦或不爲災戲場亦有真歌泣骨肉非無假應酬輪蹄易
偏九州內足跡難周一室中烏喙毒偏能治病馬肝美或竟
傷人蓋皆各首之後一語也達哉此公

番禺張南山先生

維屏

論詩絕句云南幽雅頌逐篇求三百詩

中體不侔至聖尼山真巨眼短長濃淡一齊收

菽園按選集自與專集不

同專集雖古來大家亦不能擅場各體沈宋宜臺閣郊島宜
山林溫李宜香奩性之所近家亦成之蓋恃一己之才力者

然矣若選集則合眾人之才力以爲鉅觀倘執一己聰明畫疆分界尊唐斥宋而狹取之是削人趾以就吾屢也無當也

天地細縕萬物春緣情綺靡亦天真風騷兩種爲詩祖正派

何曾廢美人陶鑄功深妙化裁休言彈指現樓臺自然流出

如充口卻是千鍾百鍊來

菽園按詩有脫口而出天然不可湊泊者亦有成如容易卻艱辛者

皆須于未成詩以前早有布置既成詩以後觀其片

長鎗大

劍四筵驚伐鼓撞鐘震耳鳴我愛真詩娛獨坐動人心魄愜

人情

菽園按結語精確之論體會入微然鄙意於斯二者尙以愜愈於動

性靈未許空疏託氣

味豈憑聲貌爲愈苦愈吟詩愈病幾時良藥遇良醫

駐星隨員閩縣林筠臺大守

祇曾

早負書名日必臨摹古迹碑

版數百字至老愈奮雖在客中未嘗間斷用筆師顏清臣結

體摹

本朝劉石庵間參以王氏十七帖尋尺堂額眞力彌

滿最所擅長若應酬雜書筆陣錯落則不免爲邊幅所窘然

無損于君之真爲余書夢俠情禪天游市隱二橫披又集今

賢句贈余云越山才子瀛洲客刺史笙歌學士禪

原跋菽園孝廉夙膺

詞章有聲於時吾友張燮鈞學使聞輒心許贈詩有越山才子瀛洲客之句茲承屬書楹帖爰集十視老人西湖竹枝詞語對之見者謂頗肖其生平也報以潤筆不受憶丁酉秋與君初晤於海外

談藝論文相視莫逆因訂爲忘年交君少補諸生壯歷宦場

舉凡故鄉文獻中原山水耳目所及皆足以擴廓志意增助

見識暇間過我歷舉往事以爲談劇娓娓不倦雅愛吟詩有

疊韵癖尋常倡和鬪險誇多亦必十數疊乃已余曾投以蜜

柚棗糕承報筆墨并用蘇臞酥鱸無韵成詩屬和再接再厲

翳余之不慣爲應聲蟲者一被逼迫亦不能不作細了好打

之思也其酥字韵云夜窗閒試鼠鬚筆午枕醒嘗鹿尾酥余

疊云酸意不含文旦柚

文旦柚名見漳州府志

艷情欲試貴妃酥

來詩有老

餐更嗜西施舌欲向鳴又云原題一騎喧傳邊微警六軍飽
夷可得無句故調之感事

飫塞垣酥盃云誰是東南資保障可憐鄒魯染腥酥時有膠州之警

鱸字韻云報李客囊酬筆墨感秋詩思落薤鱸話舊重來雙

翦燕嘗新安得四鰓鱸君方炎海培桃李我入蠻天憶鱸

韉刀酋牧駟神駿帕首蠻花綢尺鱸盃云二分客共揚州鶴

十月人思赤壁鱸得失難憑塞翁馬窮通欲問步兵鱸司馬

題橋輸綠綺季鷹去國託薤鱸奉深驕子還輸帛廢起庸臣

早爲鱸英俄德法相繼租地廷議許之又某大員夙敗于日久已退居間將有起用之信凡此急就

之章集無存稿爰摘載於此以誌一時狂興

凡遇難狀之景及磊落可喜事正面非無可着筆然總不如用

喻之達之妙番禺張南山太守維屏自陽朔至桂林舟中看

山放歌云山近桂林爭作峯峰峯矣起攬青空如竹抽筍鞭

籀龍如花吐萼攢芙蓉我聞地脈猶支體羣山皆自昆侖起
尾閭漸下要維持萬手齊伸巨靈臂又聞五岳視三公名山
次第應分封陽朔諸山俯附庸奮起秉笏思朝宗我疑五百
阿羅漢南海西頭登彼岸忽然僵立證菩提老幼相依猶不
散又疑媧皇將土搏爲人餘土堆積同灰塵偶然博物物各
肖山山虎豹犀象熊羆麟我思虞舜耄期勤不倦泰華嵩衡
巡已遍胡爲死獨在蒼梧或者愛山魂魄戀又思大禹刊旅
躬胼胝櫟橈未厯蠻荒陞當年導山若到此應歎中原無此
奇諸葛武侯圍八陣地上流傳半疑信何似天邊矛戟至今
排共識漢代戈船由此進伏波將軍計尙疏功成北去遭讒
誣不如留此日日啖蕨以況有山水一一供嬉娛一峰如賓
一峯主一峯纔闕一峯補兩峰聚首如私語一峯掉頭欲高

舉一峯孤立甘離羣數峰相連如弟兄一峯昂然意態尊一
峯峙立如童孫千峯百峰磊磊落落丈夫氣笑彼巫峯十二
行雨還行雲李杜韓蘇老詞伯可惜山靈不相識不然大筆
濡淋漓能使奇山倍生色李成郭熙古畫師真迹已恨人間
稀眼前何不師造物化工巧力非人爲山形到此天如縱風
起峯巒欲飛動我歌雖放留有餘八桂前頭好岩洞道州何
子貞太史

紹基

飛雲洞云垂天之雲向空布來爲人間沛甘

澍功成氣猛不自收太古陰風莽吹沍雲欲上天天謂頑太
虛縹緲無由還雲欲迴山斷根絡壑祕岩扃無住著忙雲失
勢化閒雲雲自無心不悔錯幼爲百千萬億雲雲雲一氣相
合分一雲乍起一雲落一雲向前一雲卻一雲奮舞一雲嬾
一雲歡喜一雲愕大雲睚眦母覆子小雲齧戟魚吹水醜雲

惡縮妍雲笑癡雲疑立靈雲詭睡雲頽散欲著牀淡雲渙散
偏成綺三雲四雲相頽頽十雲百雲不亂行如神如鬼如將
相如屋如塔如橋梁如龜蛇蟄虎兕吼鸞鳳翔狝虬龍糾世
間人我與眾生雲無不無無不有雲來東北乾坎門性不耐
寒思就溫軒軒欲向東南奔乘巽煦離翕以坤一雲來翔翫
雲萃上不就天下無地若離若狎若覷覷不疾不徐偏不墜
百千萬億空中懸饑飽病健相牽連健雲扶攜病雲走飽雲
汗出饑流涎涎垂汁注霏珠玉人來雲下人雲觸橫奔疾走
雲尙在仰自摩頭俯捫足人共雲行兩不知千百人載雲半
復叢叢萬松插雲巔如鼇黿負戴堅天風時來松亂颭雲
凝不動松影圓白龍同雲自天下雲不飛回龍亦罷瀑泉真
飛龍所化電激虹伸越雲跨龍則有智雲無情雲自寂然龍

怒鳴雲雖大拙乃勝巧龍亦無術升天行雲罇孤亭嵌巖巖
危葉在樹風可脫亭中呼酒人看雲酒動人亭雲并活老僧
逢人說慈悲謂千萬億雲卽佛雲不見佛佛受雲雲佛佛雲
有伸屈我躡雲趾坐立眠登巔看松脅聽泉泉下灌田松照
天雲閑無事幾千年不嫌碍笠又妨屐試與摩挲生潤澤扣
之有聲出自魄非木非金色蒼白我行十里方出雲且蘭早
秋天正碧寄語看詩讀記人我所道雲都是石二詩興酣落
筆波瀾獨老正如萬疊雲峰變幻離奇不可方物東坡行文
專長喻意自是開拓後學胸襟不少

林筠老與余論書至 國朝諸家直尊劉石庵相國謂不落唐
以後一筆餘子不及也此外復尊道州何子貞太史謂有氣
吞江海骨聳山岳之觀盡洗元明姿媚俗態石菴後可稱大

家余因問梁山舟翁覃谿如何筠老俛而不答

宜黃符雪樵先生

兆綸

卓峯艸堂詩鈔有擬古一題凡十四章

一其賊未來官先走官先走曰退守吏民相隨唯恐後荒城空

空賊不願官乃收復馳露布

其二

露布來大府喜信乎大功無

過此臣謹上書報天子海邦盜賊乃蠶起

其三

高城蕩蕩亦佳

哉除是盜賊能飛來祇知恃險不恃德舟中之人皆敵國

其四

恤厥民愼乃位位既忝權斯替欲彌縫奈倒置君不見官嗜

利賊市義

其五

民雖賤不可欺慮其頑懼其疲而日鞭撻之鞭

撻之民無辭爲民父母行政顛倒至于斯

其六

大腹賈善居奇

覷時之急乘人危自忘壟斷丈夫賤驅使大官如小兒嗚呼

大吏市小吏買圖利心俱莫解不用呼天訴眞宰利傍倚刀

嘻可駭

其七

民殺賊官從賊沙縣城中日昏黑官不從賊賊殺

官民思殺賊賊膽寒他日來歸而且曰治賊易治民難

其是八

直以官爲戲耳適從何來集於此竟能如是令公喜譽爾爲

好官不過多得錢有錢生相憐無錢死相捐

其九

家本揚州善

歌曲美人二八顏如玉閭閻蕭索歎無襦阿嬌貯之黃金屋

如何識說半面妝不能偕子老是鄉恨煞早嫁東家王

其十

儒死於飽臣朔死於饑饑來未卽死旦晚且餽糜金高如山

苦不足一朝袖手雙眉蹙臣見侏儒行捧腹

其十一

功欲歸已

罪將誰歸居上不覺臨下愈危臣聞烏鳶之卵不毀而後鳳

皇集可使用人之道如東濕

其十二

一雨十晝夜水吞釣龍臺

津吏數來告江擁浮屍來天雨不洗兵死人如亂麻乃復飽

爾鼃鼃蛟龍蛇

其十三

練鄉勇嚴防堵無業之民一例相鼓舞

頡頏作氣勢徒爲地方苦將不知兵兵不知賊問諸鄉勇鄉

勇笑啞啞

其十

元氣耗損天下病治不以本病愈競養癰者

禍之胎決癰者命之危非三折肱胡可稱良醫愚按此雖爲
赭寇往事而作然頗切於近日冗官辦匪情弊賈山至言杜
牧罪言言者無罪聞者足戒矣

近日京外書家自以清泉符子琴通守

翁

爲第一通守以功保

舉聽鼓東粵嘗權珠江魚雷局事地鄰海幢僧寺饒花木之
勝暇輒招邀朋侶詩酒過從文采風流殆非時下俗吏所有
書擅各體篆隸草楷興之所至隨意落墨無不妙絕一世尤
長行書自顏清臣米海嶽黃山谷諸家皆能融洽取美以一
手持同時桐城張述先祖翼會稽陶心雲潛宣走且僵已前
輩何子貞王蓮西二先生後推君鼎足殊無媿色豬肝之奉
歲獲千金苟非其人亦不肯爲作書傭故人尤寶貴之旁通

畫法識者終以爲不及其書

安化黃敬輿太守

自元

書名躁日下然開輓近惡劣俗派斷推

此種閩縣林筠老云

黃敬輿太守手書碑版何止百數一涉歐體便無佳作不識何以外間流傳頗貴其書殆亦鍾伯敬千家詩選本發市之例耳所作曾文正神道碑算是平日第一刻意之作間參顏柳架子益形支絀殆由變本加厲未有不失古意而成笑話者也成親王辦香松雪亦惟書歸去來辭一本獨佳他本則未能稱是晉江許綸亭云

予嘗語友人李侶影曰近時同輩之詩可當琴心劍膽品目者粵得二人海陽邱闕父工部番禺潘老蘭典簿也居久之侶影乃語余曰邱工部詩似吾閩張亨甫潘典簿詩似江西吳

蘭雪邱優劍膽潘裕琴心古體邱勝於潘近體潘過乎邱各不相師亦各不相掩余用以告二君聞之亦爲莞然

乾隆朝綿州李雨村太史

調元

自序其雨村詩話謂分今古兩

集以余所知則亦有臚陳今人之作一集他莫詳也餘若近人詩話亦莫不畧古而詳今或同一今作而尤以其所交遊者爲著非必有意爲是蓋作詩話者雖因他人之詩而及自己之話然苟無話可錄卽輝煌璀璨如古名大家集尙不遑及而況爲今人之作乎惟見其詩而不能無話爲存吾話乃特舉其詩一則之中以詩爲主而話爲賓全集之中又詩爲賓而話爲主此作詩話之通例也吾誠甚愛于古人吾之所爲話者不在于手口之雌黃而在于象數之接構是吾平日之所爲學古人之詩卽吾話古人之詩也而凡遇今人之詩

何莫非從古人而出則今人之所爲詩亦卽今人之所以代
吾而語古人之詩也于是見今詩之源乎古者有話合乎古
者有話變乎古者有話反于古者有話印證之推論之彈駁
之悉于今詩是求而吾之話乃不在古而在今今之未見者
無能話也旣見而仍可無話者不必錄其詩也話之多則詩
亦因之以多耳此近人詩話畧古詳今之所由來也至若紀
談感舊之作或先有話而因以有詩或竟與詩不相蒙是又
詩話之變例而其體實在詩話之前矣

或問林筠臺符子琴二君書法孰優余按林符均用正鋒如昔
人論粵三家詩獨得古雄直是也惟符則加以潛氣內轉有
官止神行之妙林只煞得一步穩又問于本朝名家何似
竊意林摹石菴有其一體符擬子貞已集大成

曩在家日漳浦林澤農廩生問詩于余見案頭卷帙委積卽皆國朝人詩澤農工畫因數請余就各家詩中摘輯其題畫之作編爲一帙以貽好事家余雖領之然有他顧未遑及此也此卷所錄題畫詩十有三四咏物詩之可通于題畫者稱是書例本寬隨手牽綴自易攔入而卷帙較益且將有實不能容之慮故題畫一集擬于暇日終樂成之

卷中如嚴居二子世所稱爲寫生手題畫詩乃其本色當行如溫如譚如楊集中佳作尤以咏物題畫各作爲最故亦因類及之或疑多採此種纖麗之詩爲不宜者然其中亦有辨惑懷詩可以直抒胸臆鴻文每至無範弔古詩苟非親至其地泛泛然賦微但性情不屬且恐有若漁洋集之落鳳坡弔龐士元而貽人以話柄者紀事詩中藏時地各有所爲讀者有

所不知則亦莫識其趣咏物題畫其不及以上三者之高體格也音節也性情也而亦可無三者所慮之病因物付物是爲我師學者使常學此種題必知題有題面不可不體認題有題神不可不力採用與不可不工麗用意不可不細切每課一題須費一番獺祭久而久之便已積成一箇腹笥斯乃進求以上諸體不難矣余嘗語同社學詩者曰題畫咏物在詩中乃其帖括也雖終身不必抱此謀生活總不可不從此經歷一番蓋先以有法而後進於無法之法其道胥視此矣古無題畫詩有之自曹子建始古無行樂圖有之自宋人始畫圖異名而同屬肖物則題者自易以咏物體還之若行樂圖則所重在人而物其寄焉題者又須能因其所寄而得其爲人還他一個實在此其體視泛作咏物者較難惟較有性情

可發揮耳

我輩生於今日只有吟詩我輩處於海外只合飲酒此二語正如司馬太史云可爲知己者道難與俗人言也

國初泰州布衣吳野人先生

嘉紀

著陋軒詩集十二卷四庫提

要稱爲風骨頗道運思亦復鑱刻者題張良進履圖云大怒
椎秦博浪中壯心急遽笑英雄人前雙履殷勤進喜殺橋頭
黃石公題卓文君當壚圖云聽罷清琴傍綠罇如花麗色照
當門臨叩日暮酒徒散笑視夫君憤鼻禪兩詩正似水中著
鹽無迹可尋允爲此種題上乘先生嗜茶而隱於酒傳高士
者至以陶潛陸羽擬之厯城王秋史先生萃題其象云一生
不出東澗路自有才名十五州可想其爲人

五百石洞天揮麈卷之拾終

觀天演齋校本

五百石洞天揮
塵卷十一十二

稷
愍書眉

閩中邱氏自刊

本分編十五二

卷共裝六冊

五百石洞天揮麈卷之十一

海澄 邱煒菱

閩縣薩檀河孝廉

玉衡

弔禰衡墓云孔融不荐真知己黃祖能

容豈俊才

二句已見揮麈卷之一

長洲陶鳧薌侍郎

樸

黃梅俞明府重

修鮑參軍墓詩以紀之云禍比清流悲白馬歌聞子夜唱黃

塵

二君乾嘉時人

閩縣溫菰耘布衣

松雲

詠屈原云今古有人推賦

手江山無地哭忠魂元和朱酉生孝廉

叙

黃靖南祠云偏將

有材難制亂荒朝無局失防淮婁縣姚春木布衣

椿

于忠肅

公墓云南內星明龍復闕西湖月冷鶴歸家青田端木珊堂

中翰

國瑚

項羽墓云座中玉玦拋奇計帳下金尊泣美人錢

塘沈朗亭司農

兆霖

淮陰侯墓云千古功名同涕泣當時反

狀未分明定將百戰酬蕭相枉自臨危憶蒯生連城楊翠岩

明府

維屏

采石磯太白酒樓云波濤不負劉伶鋪傭保能談

叔夜杯侯官林薌谿廣文

昌彝

樓桑謁劉先主廟云中原名

士羅諸葛天下英雄屬使君拜岳忠武王墓云宋室誰如君

大勇趙家自壞汝長城青田弔劉誠意伯云軍謀奇詭如孫

武主眷臯雄等漢高濟寧登太白酒樓云故人今古餘明月

分野山川應酒星閩縣林頴叔京卿

壽圖

淮陰釣臺云我亦

王孫須乞食君稱國士不療饑長樂謝枚如閣讀

章鉉

過明

葉文忠公墓下云不死能爲名士福有容真得大臣風

九君道咸

時人右詠古各詩全首俱見閩縣劉炯甫大令

存仁

所刻篤舊

集中今惟摘其警句不全錄也

若把西湖比西子淡妝濃抹總相宜此昔人以西湖比美人也

郭熙畫記春山如美夏山如滴秋山如敝冬山如睡此又以

山比美人侯官黃小石比部

紹芳

山行詩起數語云春山如

佳人終日對不厭清谿開鏡面靚妝照漱澗修眉鬢鬢欲
妬顏色艷纖濃皆可圖但恨畫手欠筆筆傳神有語皆新要
其妙處亦不出古人所已言可知詩境新舊在乎切題不切
題之分不在乎詞乖意僻比部道光進士集名蘭陔山館詩
鈔舊集有輯

仙佛家語多惛悅迷離而其旨趣盡在可解不可解之間詩家
所謂無理之理韓昌黎最惡釋道至欲焚其書集中芍藥一
絕亦不能不取譬仙宮墜入手裡蘇長公又專以禪理入詩
適成其千古妙筆蓋仙佛之道雖非中庸然聰明妙悟各有
至極殆于吾儒或過或不及耳而其文辭典要半屬六朝才
士所潤色故亦自成爲天地間一種靈怪文字恭讀 高宗

純皇帝御製詩曰頽波日下豈能回二氏於今亦可哀何必
闢邪猶泥古留資畫景與詩材則誠乎仙佛家語之可資爲
詩材也

論冲放則佛不及仙論解脫則仙不如佛嚴滄浪以禪喻詩嘗
爲後人所非謂天下之大道胡不在奚必惟禪乃喻此言雖
是未免不知滄浪滄浪論詩專主解脫本非詩道之全夫以
解脫言詩則誠除禪之外喻無更切者矣近代陵川楊繹堂

太守

豫成

所著卧雲草中有佛舍飲酒詩以解嘲之作云

其一

作者之謂聖儀狄以酒傳待到佛出世已後二千年

其談禪

佛不知飲酒佛亦喜廣大不二門其理原如是

其三

酒膽鬱嗟

峨金剛未足多願爲佛護法大戰阿修羅

其四

一壺四大空禪

關絕煩惱三過岳陽樓呂翁何足道

其五

莫問法華經掉頭吾

去也長齋繡佛前蘇晉何爲者

其六

何人爲法喜何處是西方

領取眞面目佛乃在醉鄉

其七

盡釀愛河水心地淪靈芽醉口

不能閉吐出青蓮花

其八

狂藥恐亂性未必酒人耳果然醉如

泥不生亦不死

其九

飲如長鯨吸醉作獅子吼聲滿四禪天菩

薩亦俯首

其十

寒臆成獨酌佛火一燈青笑向沙彌問誰能誦

酒經

其十一

酒人佛性情天真何爛漫矜持四天王乃成門外

僂

其十二

縱橫十萬里酒國久開關豈有大慈悲不容一阮藉

其三

掃盡六根垢華池作酒罇中有大自在問佛佛無言

其十四

其四

攢眉白蓮社淵明乃達天遠公持戒律已落小乘禪

其十五

陀羅臂八萬難解塵網縛何不解以酒人人歸極樂

其十六

米

汁佛所飲酒乃米汁成清聖濁賢外有此古先生語語解脫

非深于禪者不能道恐滄浪喻詩尙未能似此含宏光大所

包者廣錄之以當酒頌可詩說可佛偈可揮塵之助亦無不可

緩急者人所時有俠士報人立意較然不欺其志史遷舉儒并稱益綦重之鶴磻詩龔集俠少年云道逢俠少年白馬錦鞍韉腰跨湛盧劍手把黃金鞭意氣自非常人識立馬踟躕若有憶側帽籠鞭去復還要遮且飲黃墟邊飲酒過一斗長歌爲君壽世間萬事何足云一笑浮雲變蒼狗臨去揮鞭但一

言問君身有恩仇否集爲南昌萬劍盟參軍劍箸其老友慈

谿李芷汀山人

東沅

寄余遠道請載揮塵中多和懌之音此

作將軍欲以巧勝人盤馬彎弓故不發殆其平日之變體者番禺張南山先生并州兒云生小并州住呼鷹出古原自言書有母不敢受人恩氣韵蒼逸骨格寒芒自然神與古會縱欲

增減一分而不可得俠客行云貴人赫赫權如山門前鷹犬

十百一日不得閒

一解

高堂華屋大酒肥肉粉白黛綠哀絲

豪竹貴人不足

二解

貴人不足鷹犬僕僕天陰鬼哭

三解

鬼

哭聲啾啾怪樹啼鴟鵂客從何方來下馬直上酒家樓

四解

寒風如刀雪如水酒家樓頭劍光起明日喧傳貴人死

五解

氣格稍遜前首以其有筆墨之迹可尋也然奇警已到十分

此二首合萬劍盟參軍首通看俠之爲用于是乎神

于今市井爭珍璧在日尋常負酒錢此蘇廣堂河帥

廷魁

題黎

二樵集後句當今市井重璠璣在日尋常辜酒債此李慕堂

布衣

保孺

題宋芷灣先生詩卷真迹句二君皆廣東人皆詠

其鄉先輩皆作一樣驚歎豈其想當然語耶抑才如黎宋當

日之果難知已耶老杜不嘗云酒債尋常隨處有然則千載

下如我輩者益復無從討生活矣

南海李慕堂布衣廢宅句竈冷蛇藏穴樓空鼠下梯上五字險
語易想下五字幽語耐想

廣東新會縣產橙美甲天下黃莘田先生秋江集柑題原注會
邑產紅柑爲嶺南之冠菱按疑卽橙字之替代耳詩云小圃
都能十畝寬家家紅縐與黃團何當簿領抽身去別署頭銜
作橘官此可與蘇公日啖荔枝三百顆不妨長作嶺南人同
一雅典橘官漢制以主貢橘今新會橙每年尙須充貢實時
由官給價購自民間四方爭購亦復不絕業此者利倍他果
由海道來南洋緩不過七日尙可藏至期月香色不變島上
奈氏明麗名園舊從粵中移植荔枝各數百株荔雖花而不
實橙則實而色綠不能無踰淮爲枳之歎良由地逼赤道土

脈炎蒸故種蠶亦因以異也

蓮西詩存東粵海幢寺僧寶筏著蓮西寶筏字也其詩兼學唐

宋五言秀潔七言適健何一山貳尹桂林序之因推論粵詩

僧大率明季甲申丙戌之遺老而逃於禪者多若憇山夢遊集

空隱芥子園正甫雲丁山人集天然瞻堂集祖心千山集阿字光宣集石鑑

真林訶衍集真源湛堂集伋千西臺集樂說長慶集澹歸偏行集是

已而天然復採自阿字輩一百二十餘人之作編爲海雲禪

藻以衍憇山之派宗風大暢焉百餘年來塵異石洞跡刪諸

宿皆有述作爲咸陟堂集又數十年靜公香海集隱公竺堂集澄

公水雲集戒公玄廣集涉公片雲集接武而興以海雲爲宗以海幢

爲派而蓮西則涉公之弟子故一時稱極盛今據詩存摘錄

近體如甘竹灘云不信堯時水橫流尙至今兩岷爭一束萬

竅動層陰犀象憑陵怒龍虵轉蟄深當前機不測坦坦幾人

心白雲春遊二首

選一

云寂寂能仁寺陰陰祇樹林一天涵雨

色萬象屬春心山翠檐前落泉源花外尋此間塵事少終日

白雲深花洲曉渡云夾岸花光映水低香風吹過海珠西微

濛雲水月將墮柔櫓數聲烟際迷鷓鴣云花暗南園烟雨微

東風二月鷓鴣飛越王臺上無人到碧草紅棉訴落暉庚辰

九月重登華首臺禮諸祖師塔

原二選一

云金碧樓臺映翠雲當

年堂構想神斤苜碑細辨前朝字貝篋常傳古佛文萬木雲

深羆虎跡四山雨暗長龍氛重來洞水無差別一勺真源冷

暖分警句如夜泊新會河口云月斜孤塔影霜冷一城雞新

甯城冬日晚歸云風寒初落木烟重欲沈山村夜云人聲墜

叢莽月色冷溪松和安南國使云詩賦梅花國經翻祇樹林

春雨云江草鷓鴣綠桃花春水紅明月寺云鐘寒三界寂殿
暗一燈深延祥寺云石壽自太古天花聞妙香邊月云照殘
征戰骨閱盡古今愁邊塵云戈壁久無雨天山常有風邊雁
云伊涼風雪緊江漢稻梁多邊艸云雨暗荒城晚天粘大漠
春寄懷蕭瑤生云醉隱存天趣豪吟變海聲聞鐘云眾生同
此覺妙理叶真空和潘蘭史見贈云隨處尋春春便得珠江
春色本無邊次韵和姜白石湖上寓居雜咏云銀鱸成尺尋
常有不爲秋風想故鄉又鷺絲飛起人何處吹出蘆花笛一
枝又可憐王謝當年燕故向笙簫畫舫飛夜出匡門口云萬
壑雲雷屯澤國兩門風雨接匡山庚午重陽後與羅三峯潘
磨臺同集小田園賞菊云遲來我值重陽後久立人當夕照
邊寶積寺云常容啞虎依巖宿偶喚饑猿隔牖磨白鶴觀云

碧天月露來。獲鶴黑洞雲雷起。五龍題楊椒坪。添茅小屋圖
云廊曲。佛桑饒午韻。墻頭老樹作秋聲。代答云。十笏香留居
士坐。一房雲讓老僧閒。感懷贈潘桂卿云。息機海鳥能相信。
寡過牢羊幸補亡。三月十日李陶村招同人集海幢總解禪
室爲補作修禊之局云。十日鶯花過上巳。一春風信入清明。
潘桂卿將有申江之行。作此爲別云。遮莫醉耽陶令酒。遂甘
窮箸荀卿書。粵懷古佗城云。中原計日烹功狗。窮海乘時養
孽龍。厓門云。風濤有意全忠節。天地無情救國殤。瓊山云。直
臣間出饒風骨。詞客南來變海聲。丁亥秋七月送潘蘭史于
役泰西云。長鋏龍吟天外劍。飛輪鵬運地西球。丁亥五十初
度黃日坡。以詩稱祝次韻奉酬云。華髮三千難再染。塵勞十
萬任重圓。草色和作云。木棉花落鳥啼急。榕樹陰濃牛飯來。

又美人一去碧雲合遊子重來零雨濛又落花細雨雷塘路
疎柳寒烟白下邨古體如寒林夜屋松壑古寺題風蘭圖壯
士行題李介持學海堂竹亭餞春圖羅浮放歌皆佳蘭史得
其刊本寄余星洲屬爲多選重以書告我曰寶筏上人性高
淡幼通釋典兼習儒學畫仿黃鶴山樵人得之視若拱璧張
孝達尙書之洞汪柳門侍郎鳴鑾慕其詩名到寺延一見上
人曰二公愛和尚詩非愛和尚也謝以外出不見圓寂後寺
僧壁立夢其授詩一卷卽刊以行世附錄于此卽作蓮西小
傳觀可也

聞之古來詩人名士率依幕府今之讀書不成始從習幕者亦
且刻詩箸集自居名士矣楊越公以爲古之秀才惟有周孔
學問方可當之然今之讀題目講弔渡者亦何嘗非秀才名

則猶是而種質已變殆如上黨參在前朝夙著功效價尤貴重
重至今日則充叔藥囊等於牛溲馬勃也不亦異乎

國初經師秀水朱竹垞太史

彝尊

曰夫安居而誦習周孔鄉曲

之士能之迨事變猝至臨難而不失其正者希矣世之儒者
幸生太平無事之日飽食煖衣無纖毫之憂患匡坐而談性
命之學及其既沒門人弟子矜其迂闊腐爛之說歸然配食
於孔氏之庭噫吾能必其言之不出於僞耶細釋朱氏此言
其所諷者深矣卽其所自位置不亦大可見哉宜不刪風懷
二百韻甯不食兩廡特豚也

侯官洪秋崖女史

蘭士

箸效顰集其述懷云深閨擗管本非宜

不待人言我自知但問風詩三百首爲何偏冠婦人詩此語
爲閨閣中人爭氣不少

古往今來詩集何止汗牛充棟以陽湖趙雲崧觀察翼之綜博
百家嘗謂書賈以明人詩求售其中姓氏爲各詩選所未及
而已亦有不知者不下二百餘人此事與歐公讀書中秘見
殘闕書目不識姓名正復相類前此後此更宜付諸茫茫而
不可知矣番禺張南山太守維屏論詩云作者牛毛成者麟
角正是慨乎其言非輕易一概抹殺

在古人旣已成家都是好的然其中有大家有名家之分大家
之大概羅眾妙自屬自成一家的好一經選手或偏於所重
或限於篇幅終難免削趾就履之嫌故讀大家詩不可不先
觀其全而後就吾所心得者深往復焉若名家則各有各好
熊蹯雞蹠宜知所取非有前人選本爲吾先導必不爲功然
此乃言讀本之法與閱詩語無涉

由上古三百篇而樂府漢魏由漢魏齊梁而近體而竹枝而詞而曲而傳奇其道亦屢變矣每凡一變必有一種機局一定音節增之一分則太長減之一分則太短其機雖與時爲之自人發之而亦不得不以此事歸諸天籟之自然矣余一不知此後由詞曲傳奇而變者復爲何物總之必有一番大排場大開闔在安得聖者與言前知乎

或曰粵東摸魚解心雖操土風然與元詞之好

用北地方言者同一湊泊要自可備一格

吾閩泉州丁雁水煒平生極長於詩而其論詩則云天下莫不爲詩連篇累牘雲馳泉湧可謂大盛顧唐家音律與晉室清譚士大夫靡然成俗至於曠職廢業以求一二字語之工又余之所懼矣何其超然不滯乃爾

詩道本寬凡有性情者皆可作不必其爲夙學惟非夙學之士

則不能必其皆工耳張南山先生 國朝詩人徵畧一書中所論列至數百人何其盛也間嘗考之多非專家或嘗有集或本無集皆已失傳其尙傳者僅僅眾所贈炙之一聯一語附見諸家筆記詩話之中張氏當日要亦據此而錄之非別有原本可勘也倘一一得其原本而勘之此中未必無崔信明其人

或曰張南山先生自序 國朝詩人徵畧明云詩以人而重人不以詩而輕則此一編乃 國朝名家小傳非張爲主客圖也何必以崔信明故事輕議諸公余不謂然葢必其人已先有詩乃得以人而重不以詩而輕若并其詩而無之 國朝達官貴人老儒名士豈少也哉終未見并徵其畧而與卷中人同爲著錄要知卷中諸公除百十輩是詩學家其餘本非

以詩名而竟有詩則其下筆時當必有不
容已於詩者矣不容已於詩者矣不
容已於詩故能率性情之真而成語言之妙惟真故傳惟妙
故傳向所謂詩道之實者指此豈真有所不滿於諸公

查初白先生句醉裏題詩醒自嫌此是粗率馮子良先生句醉
有狂心語易真此是真率

空勞萬里築長城誰料中華自有兵大業君堪雄虎視深宵人
解作狐鳴三秦法網愁難密六國君臣苦未平火入咸陽圖
籍捲蕭何原不是儒生此番禹鄭棉洲秀才詠史詩也思議
別有一天筆力直破餘地秀才道光時人著海天樓詩鈔句
云倦去千秋都在眼狂來五嶽自填胷高飛故笑文昌雀瘦
食虛憐博士羊此際只宜花供養前身況共月多情肝腸得
酒悲千古湖海論詩隘九州文章結客原非計造物生才轉

怕奇風雨懷人悲夢少乾坤生我悔情多三月春遊輸點也

八仙豪飲愧宗之人無同調傷心易胸有兼營積學難相悲

豈但無家別獨處都成有髮僧美人夫婿周公瑾才子文章

陸士龍

鎮江

雅宜誰傳何水部真儒吾拜董江都

邢江春興

一城明

月誰吹笛萬點飛花獨上樓

宜章春夜

地東荆蠻朝北極天開屏

嶂界南中

舟中望南岳

天當夢澤星晨白人入君山面目青

洞庭舟次

故國浮雲悲賈傅大江明月弔皇娥

楚中雜詠

皆動盪可喜者

棉洲詩筆矯拔不受纏縛有作縱橫揮灑必快所欲言而後已

存稿高可數尺刊行殆未及什一人情極細間一流露於文

字中輒欲令人作十日思有句云歡場轉眼是相思又云歡

娛自雜英雄淚豈率爾操觚者所能道耶

嘉應王曉滄廣文

恩翔

今之作家也行年曰艾著有鷓鴣村人

詩稿舊本家仲闕工部

逢甲

吟友今秋九月奉大府檄往湖

州勸賑公餘倡和佳句甚多仲闕爲通兩家驛騎使予共訂

神交因得時讀大作蒼涼沈鬱逼近杜陵書事八首尤覺忠

愛之忱流動簡外

其一

漢室日多故詔書誅黨魁軍猶嚴宿衛

敵自忌邊才捲甲蒼頭去飛車碧眼來長城空飲馬陰雪散

龍媒

其二

屢報川西警燎原事竟真枕戈仇教士築柵恐行人

烽火連三郡音書滯五津審時須急撫莫又起黃巾

其三

桂海

騷然動如今報肅清民窮思作賊事急始招兵郊壘增應恥

山田瘠可耕健兒圖報國慎勿重橫行

其四

愁絕蒼蒼表無能

執管窺陸隣爲上策讓地得全師人事多興廢寰區有盛衰

從來陽谷地强半宅隅夷

其五

暗度昆池劫潛移白虎年紅花

愁滿地黃霧忽彌天識學原無驗妖詩漫共傳自強終有術

但莫奮空拳

其六

聞道淮徐海饑民遍道周竄蛇驚野哭淒雁

動人愁賑卹憂難繼生靈苦未休沈災何日瘡滿目正橫流

其七 甌脫窮邊盡鴻溝割九龍路圍裙帶濶

原註香港一峰割名裙帶路

峰割

劍鉞重填海無精衛焚巢有毒蜂偏隅何所恃民勢祇匆匆

其八 自主和戎議中朝失利權胡能弭兵革祇與飽鷹鷂俠士

思磨劍經生憚改弦江河看日下風色暮淒然餘如感舊述

今贈和仲闕二十絕句詞旨超邁惜難盡錄其題余五百石

洞天揮麈五言古詩一章今載卷首仲闕與余書云嘉應潮

州之間固多詩人當今健者如王曉滄曾剛甫黃公度胡曉

岑四君外亦不多觀也

同時汀洲人王漢卿農部

宗海

來遊於潮聞曉滄道余名并以

詩寄余題星洲選詩圖曉滄句儻愛散仙王子晉天風吹送

一枝簫漢卿句落日估帆爭購集流傳今不獨鷄林題紅樓
夢分詠冊曉滄句禪機留與生公說揮塵空山喚石聽漢卿
句萬劫茫茫銷不盡更無人讀畔半愁曉滄復有題風月琴
尊圖七言長古原詩今俱彙入各單行本

風月琴尊圖成於九月郵至內地句友題咏未浹旬已盈一帙
將來稍需時日得至百人便可刊單行本家叔崧茂才

樹甲

爲仲開工部介弟詩才跌宕追逐兄後蒙賜題云素箏濁酒
莽英雄更載琴尊掉海中儘賦雌風悲宋玉漫吟殘月感韓
公宮聲變調彈時覺楚客離憂醉後空祇恐丹青傳不出橫
天夜半氣如虹蕭蕭清韻起青蘋素魄流輝動酒鱗吾道漫
深浮海嘆此圖聊寄著書身琴尊自昔宜詞客風月從今號
福人畫裡江山獨安穩蓬萊雖淺未揚塵又東莞梁費仲

清

原名

育才

嘉應黃伯岐

紹岐

慈谿李芷汀

東沅

及家仲闕工

部諸作皆菽園神交友也文字因緣夫亦於此而不疏仲闕更淋漓痛快長歌當哭惜不能盡錄

梅村一卷足風流往復披尋未肯休秋水精神香雪句西崑幽思杜陵愁裁成蜀錦應漸麗細比春蠶好更抽寒夜短檠相對處幾多詩興爲君收此 高宗御製題吳梅村集之作也吳名偉業字駿公晚乃自號梅村先在明季舉會試第一殿試第二厯官中允敦尙意氣爲復社名宿漳浦黃道周直諫得罪嘗使海澄監生徐冲吉上書救之繼入 本朝授國子監祭酒臨終遺命以僧衣入歛樹碣曰詩人吳梅村之墓詩學最工七言律比杜陵古參白傳於前明爲後勁於 國朝爲開先一時巨子皆所不及恭膺 天章知非偶然至命題

處 特書其號而不名此尤僅見後江督查辦違碍書籍如
與梅村舊列江左三家之錢謙益集悉須燒燬梅村集獨以
早奉 御題獲存然愚終恨其既負高世之才不能爲殉國
之烈士君子以身許國當夫事無可爲則爲文文山之從容
就義可也否則爲元遺山之不死野史築亭空山終老以一
身存勝國之文獻後人或將諒之至不幸欲爲卻聘之謝疊
山而不可得失身兩朝孰或使之乃惓惓身後思以掩飾之
計自愚愚人夫亦進退失據之甚而可笑可憐者也 本朝
列其名於貳臣傳中卽起梅村將何解免

星洲麗澤社子謝靜希黃樹勳均喜爲詩黃優近體謝優古體
如驂之靳莫能軒輊黃所作已錄卷三稿中皆社課也謝君
近復自檳榔嶼寓邸郵其平日手稿質余星洲苦語幽思尤

與長爪郎爲近始媿前此知君尙淺聊齋題詞云青燈如豆
寒鴟鳴鬼雨空堦灑無聲枯螢瘦硯秋淒清先生冥筆搜妖
精老狐閤之心膽驚颯颯鬼聲紙中起談與黃州應亦喜豈
冷疏籬月叫虫碧火古窠魂不死先生先生將何之山陰蕭
蕭一卷持卻將孤憤聊賴蕭騷意作爲鼉擲鯨喙光陸離吁
嗟乎沓颯骷髏夜起舞訴向先生淚如雨愚按舊有題聊齋
志異句云寄託美人香艸源流山鬼國殤細思未嘗不可強
埒他題必如君此作方足精采耳劍仙云皎月晶瑩一寸鉄
老魅潛踪神咋舌貪狼搖搖蚩尤驚紅蛟青鬼啼聲咽猿光
倏忽飛電滅桀子鴟臣寒古血箕眼已無侯與王惟有忠孝
一腔熱愚按筆筆跳動是固然矣通體只見劍光不見人影
入後字字細切的屬劍仙身分與傳刺客游俠自爾不同女

劍俠云雌龍螯壁嬌鳳狎空青雲帳吼鸞聲菲許練光胭脂
濕磨鏡街頭不記名絳霞春麗腰肢軟羞眉未語顏先覩脩
爾蛾橫冷氣生鬼母驚啼腥風捲萬騎圍中閃電還翩翩輕
燕墮花鬢依然柳裊慵無力笑唾紅絨翦白鵲吁嗟乎權貴
之權權何有敵國王公繫妾手愚按轉折起落俱極處女脫
兔之觀萬騎句用加倍寫法末韵以撇爲補是何意態雄且
傑無題云紅橋垂柳綠如絲海棠嬌睡朝陽遲雙槳橫塘人
去後年年錦字織春機纖札明璫數番寄蠻牋半染桃花泪
珠箔風敲亂子飛瑣窗晝靜蠶兒睡新減湘褰一尺腰翠蛾
顰蹙不堪描鮫綃生怕孤鴛夢誰解眞珠慰寂寥雙飛彩鳳
分離影十索丁娘怨清噴薄愛冰紋蟬翼輕嬌憐香印鴛痕
冷水晶屏幃花間人鸚哥媚學檀娘嗔花裙綵繡蛛蝶醉三

十六宮春鱗鱗斷腸牋草鼠鬚筆玉櫺纖月映清瑟曲唱秋
娘別恨深柳藏蘇小相思密廣陵花債散痴仙綺語來參繡
佛禪春夢正酣歡喜地秋香墮盡奈何天同心帶結西川練
珍重莫卻班姬扇妾夢常依皓月飛郎心漫著紅顏變誰知
綠葉誤三生杜牧歌翻薄倖名遙夜美人鸞影寂天涯游子
馬蹏輕秋風秋雨頻年歷夜夜胭脂和泪滴夢中朱字識箏
篴月下黃壚擲瓊笛玉戶蟬絲罨翠櫳六朝金粉怨東風樓
頭春色憐山紫篋底香綃負海紅繡蟲唧唧鳴東壁錦囊不
啟秦箏寂雲鬢堆殘絳月場梅花瘦盡綃金幕常愁不化仙
蝶飛游絲十丈繫無依黃衫市上知何處典盡霓裳人未歸
如何覓得氤氲使冊檢死央看題字倩女離魂欲上天訴將
人世傷心事愚按綺麗芊綿風流自賞其所託興者深也君

名兆珊廈門人天津籍尊人某嘗爲碣石鎮總兵固將種也
少卽能爲才語長老多以遠到期之十試有司均不得志老
境頽唐始從人浮海遊於南洋之檳榔嶼同宗流寓者頗眾
留主義塾羣聞其才待有加禮君性謙挹以余主持麗澤社
事有一日之知貽余書問欲以弟子禮事余且引古人一字
師之義爲證辭弗克當乃已永福力軒舉孝廉鈞曩嘗至檳
輯有志略於君所著亦多採錄云

南洋閩教不修良由無學讀謝靜希檳嶼謠一作更不能無望
於有移風之責者辭云蠟炬啼紅泣曉天異地瘴花開木棉

小姑夜語出深巷明蟾照見紗囊

按烏產婦女皆不着褲紗囊譯音其製似桶裙

古稱中單

紗囊雲薄透空明式勝金泥簇蝶精微風綵繚搖仙珮

月映冰肌徹水晶一雙白足白如玉行雨行雲何處宿四野

無人好月華露珠粘上鬢鬢綠又某生竹枝詞云少年走遍
挾斜場花樣新翻興更狂大好車兒行緩緩長途安穩睡鴛
鴦詞雖雅俗之不同均爲關心風化者聞而深憂矣

謝靜希五言古雜感十六首今摘其尤警句如第一首之蘭茝
沒藪蓁王香等草茹第二首之神劍隱豐城當時勞鑄冶第
四首之世路石尤風悲絲達人憐第五首之山鬼吹空影寒
鴟啼夕曛第六首之寶劍生秋膽白雲贈素心又酒熱輕相
許盟言不可尋第七首之鬼蛾媚青楓嵩神守枯栢第八首
之紅袖颺鈿車綠窓冷雲髮第九首之時無田公子馮驩空
彈鋏第十首之珥筆天星落文章哭海隅第十四首之頽垣
哭野狗燐屑生佛堂按靜希同治初年入賴軍門幕從征甘陝此詩殆敘兩時所見也第十
五首之夜嗽僵尸腸紅睜驚鴟鳥原注燉煌沙州一帶兵後四年飢民相食而人死乍

埋越日已爲人藉散食人既多兩目皆紅第十六首之明月
客好色者多爲婦人誰入空窰聚眾嚮啖
有盈虧離愁無時歇又此情訴落花落花隨風沒皆卓犖可
喜者

前幅錄謝靜希檳榔嶼謠各作重惜南洋女教關修因憶余於
今夏曾應寓處諸君之屬擬有新嘉坡宜興女學演說文一
通刊列日報見者頗以爲是茲復載入於此以諭來者文曰
星洲受塵之十華人得其九流寓者八土著者一間有六七
傳而鄉音冠履盡棄華製者問其先固自麻六甲來也英屬
近稱三州府曰新嘉坡麻六甲檳榔嶼新檳二島皆孤峙海
中獨麻埠與亞洲大地毘連壤土尤廣故墾荒爲久我華
國初泊海居民謀食南洋者雖取海道星檳未開咸以是爲
歸宿其時海禁嚴犯無赦既飢驅而作子身外出之計明知

故鄉永棄亦復無可如何求偶於斯滋族於斯華巫通種由
來久已亦越道咸同光先因歐美數大國之請始通商船繼
得使臣薛福成之奏始弛海禁相距蓋二百餘年此二百餘
年中由流寓而土著而巫籍而英籍上無家學師承下固故
鄉曲說朝不聞漢京明詔野不見夫子宮墻是故不通巫言
卽無以浹島上戚里之歡卽言顯榮第亦安下澤歎段之素
求能自拔於二百餘年中如東亞西歐所謂聞人者蓋寡其
尤失先著者在於婦女之粧飾俗尙語言盡從巫人其於華
猶有一斑之似則僅倭神及稱謂間耳巫卽島族巫來由奉
回教三州府產華女
獨奉華神殆有內地愚夫婦之遺也至稱謂六親猶
依華語遇途人之男者曰仁叔婦女老者曰老媽輒從故
老聞華人初來多吾閩漳泉鄉人其從麻埠求婦也男俾從
父女俾從母由麻埠以迄星檳南洋各島一遵往昔無敢或

越云云余旣因流溯委意當日流寓諸君必多拘於鄉俗重男輕女有以致是而不知日後改歸歐西人保護有男女平權之利益也且男子日逐什一閭內一秉諸婦古人胎教姆教何等嚴重此而忽之其子幼與母習天性少成與母親卽與父疏不必問其長嫗室人更多習染已且今日之人子卽他日之人父久而久之女與父殊子與母習移華而巫盡變種質理有固然勢成難挽試思自華人流寓至今生養休息不知幾何爲問某也女某也婦某也母能通中文或西文之意理者乎無有也安在而能善其後耶今欲匡正之數百年之妝飾語言習尙實難猝移亦不得盡人而移況在婦女輩爲尤甚則莫若先興女學目下滬上有創設女學堂之舉效西國教法淺而易入教中國文字切而可行無事作帖括之

勞神不必爲詩詞之專業易於男學傅者女師卽在滬上延聘數人來島使之聚學一堂其漸移默化必有可觀星洲諸君如有意乎余敢左袒以示

女學宜興士學尤爲當務之急欲士周知四國之爲期可進而佐治非特立中西學堂不可今京師大學堂一切草創京外行省大中小學多未能舉行或以款項難籌爲言此須地方

紳民出而自辦事方易舉如粵省西關之時敏學堂是也

聞董

其事者爲譚頤年鄧家謨陳芝昌鄧純昌諸人云

一時開風各謀遙應乃經八月逮

捕黨人而後眾復觀望惜哉初 朝旨令出使大臣遍諭海

外華旅亦如內地紳民之就地籌辦例準中小學堂凡卒業者聽其錄送京師視與生員舉人一體新嘉坡醫總領事香

山劉君玉麟

號葆森

因下其事屬余及林君文慶

以字

檳榔嶼

署副領事嘉應謝君榮光

號夢池

與商人亦均有成議而謝君

復擬自備鉅貲匪歸原籍辦小學堂今雖未卽輟響然華旅
誤會時事多有靜以觀變之意海外且然內地乎何有吾用
是愈畢然於西關之時敏學堂也

福雅堂東海集安溪林肇雲正郎稿手授陽湖洪蔭之大令刊
於滬上耆蔭之爲稚存先生曾孫饒膽識通時務宦遊於臺
嘗因事繫獄肇老知其無罪極言於新撫邵唐兩公得釋乃
刊此以報肇老今錄其醉後放言東劉履塵云同是天涯兩
鬢蒼那堪回首卅年狂東風吹醒樓蘭夢休問扶餘舊戰場
濁世翩翩大是佳當年張緒最風懷燈圍紅袖談兵夜灞上
兒曹笑楚淮書生橫海誓屠鯨破浪乘風轉旌旗氣盡一時
閭里俠至今低首鄭延平相逢淪落快雄談知己牢騷尙二

三時事漫須愁歇後

原注鄭建堂

劉安雞犬待鸞驂五老星明傍

五羊

原注封公繪五老圖於獅子林

獅林彈指現滄桑綠衣末座偕童冠歷

劫重談誓戒香當年許史艷親迎袖海樓頭舊館甥三五年

時塗抹甚鄰兒竹馬記分明

原注君爲許星臺中丞快婿

海天一笑亦前

緣頭沒深杯學放顛到底耦耕歸計好綠楊移蔭舊花田鹿

耳東風吹雪霽鯤身南日捲濤紅蒼茫身世餘天地失馬容

知福塞翁

按此爲甲午寓臺時作

乙未五月十三日臺北激於和議兵

民交變扁舟偕家時甫太僕內渡蒼皇礮燹瀕於危者屢矣

虎口餘生詩以誌痛云內變方乘外侮憂掀天波浪截橫流

忽驚車鬼方塗豕始信冠人盡沐猴猿鶴化來山月黑鸛鵝

聲亂陣雲浮滄桑再見田橫鳥錯計燕雲十六州半壁斜陽

列島空大江王氣黯朦朧依來劉表原非策哭到唐衢共效

忠萬里隨波終返節千秋孤注誤和戎早聞馬首書生諫得

失何心語塞翁贈易實甫觀察云部州五大奇男子一代詩

才變雅多

菽園按近聞實甫所刊丁戊之間行卷詩才奇麗得未曾有若魂北一集則殊見頽唐余於魂北集

之尤者已載揮塵惜無從得

晉室褒忠劉越石

原注君東渡激揚劉淵亭

其丁戊之間行卷而更讀之菽園按越南之役劉氏年力方壯幸成功名其平日已極心滿意足之致及守臺南漫無布置羣猶仰如帝天後乃僅以

身免蓋中於

匡門弔古易秋河辨姦著論存清議正氣扶輪

獨浩歌

菽園按易秋河康熙朝番禺詩人又按中日之役實甫甚憤曾上六事長疏為時傳誦以今觀之中多未

切當日時勢惟其責備某軍機

目極燕雲空涕泪手攀遺栢

及某爵臣之語則甚嚴正者

誦蒿莪原注君欲殉母自號哭盒菽園按家庭至性非言語所能形容實甫既號哭盒又復於詩中哭母君子謂

其過矣曩者龔定盦先生編年詩集輒因喪憂而闕是也近

如林穎叔萬劍盟兩先生遺集皆存此類殊為失檢古來名

家未之有也卷帙寥寥僅詩數十首未足以盡肇老聞肇老告余友云方將今歲近作謀寄五百石洞夫耳而余揮塵之編已

至卷十一冊行且函粵盡付攻木之工或不能相待矣斃老
行四人稱林四又號鐵林洪蔭之題其簡端曰鐵林我鮑叔
一見若平生對策陳同甫吟詩阮步兵鼓輪涉滄海把臂論
臺澎早作陸沈嘆前言未可輕偶存詩一卷豈爲豹全皮總
是憂時泪非關渤海蠡關心六退鷁側目一勾驪我憶林和
靖從來不著棋

乙未五月朔越日全臺紳民權推唐中丞總統民主國有紀云
天祚扶餘未可知兩河忠義盼星旂

原注劉營
七星黑旂

陳橋擁趙兵

虞變鄴國封韓帝不疑執挺降番尊使相築臺朝漢長蠻夷
五洲琛賈圖王會豐饒登壇紀義師此亦東海集中作也雖
出無成然亦可見當時景況天下事後難逆睹大抵如斯矣
憶余方遊滬聞之有作云見說臺嶠士呼天竟不聞 皇靈

猶遠載藩服願長存卽此風雲氣都關 雨露恩曠懷千載

上倉葛忍重論今并附錄於此

友人示余卽事二首覽與探幽興不違每逢佳景樂忘歸披襟
小憩榕根上指點兒童去路非天氣微暄雨乍晴出門聊爲
看山行呼僮填盡崎嶇路免得遊人嘆不平問似程朱詩否
余笑頷之因詢悉爲新竹王友竹松之作并言友竹頗有祖
遺能結客好吟詠自全臺歸日後家始中落或勸其出應日
聘不答杜門避客號滄海遺民以見志亦可悲也偶得菽園
詩則大喜手自鈔錄日夕念海澄邱某不去口余聞之甚愧
其意他日王詠裳自廈以書抵我云友竹卽其族昆少孤事
母克孝甲午內艱服闋手訂四香樓餘力艸丙申返臺用陸
渭南詩意改題如此江山樓復訂留刪艸不工古體近詩則

獨見性情如家居漫興云性本難諧俗何須氣不平悲歡如
夢境詩酒被愁城課子書重熟持家法尙生山妻容養拙甘
爲析葵烹山中訪友云來路沿流水開門見遠山花間攜手
語酒後出詩刪爲約三椽築同消一味閒敢嫌供給少滿袖
白雲還雜感云休說中原事羣雄約叩關人猶謀仕宦誰肯
念痼癩家國愁如海朝廷債似山泪盈襟袖濕不是酒痕斑
登城東樓云登陴望闕歎拳空時事浮雲大海東繞郭溪聲
秋雨後滿樓山色夕陽中移家人困偷油鼠守土民愚負蠟
蟲一片熱腸雙冷眼搔頭只合問蒼穹贈家瑤京弟 國垣云
人文兩足慰相思一日遲過數度催萬事輸君緣有母半生
愛我只因詩才華恰見荒年穀傾倒真如向日葵深願來生
作兄弟老天可許再追隨皆是集中上駟暇當囑其退繕全

稿郵質先生耳

余聞留臺王氏復有字箴盤者通日本語言與其士大夫交稔
臺民獲賴調護甚眾年少英銳不慕浮榮於詠裳爲昆弟行
何王氏之多才子也詠裳之表姪女蔡氏亦新竹人喜吟誦

余尙未見

詠裳名漢秋詩載揮
塵卷九箴盤名石鵬

乙未而後臺中士人內渡而返者多緣父母墳墓不能棄如之

故有謝頌臣茂才

道隆

者與家仙根工部

逢甲

爲中表昆弟

素饒兵略能得眾心工部倡義守臺時民團十萬軍書旁午
茂才翩然來隸麾下多所贊畫不啻皋羽之於文山也及敗
相將出走日人圖工部形購以千金嗣事漸解茂才返其弊
廬慕韓康賣藥故事若將終身焉嗚呼丈夫不遇時固如是
乎前錄工部古別離一作可見茂才之能繫人留戀者非偶

然矣茂才癖耽佳句初學劍南後學樊南近體小詩工部亦自謂不如

義熙甲子如陶靖節野史築亭如元遺山臺人士不幸於吾身親見滄桑之事自不可不常存此念頭至若藪倖逋逃歸嚇腐鼠如近者託名外籍作奸犯科等事時有所聞吾恐日人之終議其後矣又若不棄揣摩重理亡國之八股每遇試期復歸原籍作科場秀才之鬧此等行逕古語所謂狡兔三窟殆又過焉若輩所自待者不知爲何吾則曰是直奴才全無心肝

渤海劉東生太守

淮清

著得所得齋詩鈔八卷其卷三中有易

水行一篇云五國雄師同日死乃有報仇一壯士昔時易水至今寒想見人人髮上指一擊秦王殿上行甘心碎骨真荆

卿震時火光出銅柱天崩地折鬼神驚人言挑冠殊非計我
道燕丹差足強人意齊建餓死趙遷亡狐貉噉盡無人氣君
不見滄海鐵椎兀然起誤中副車博浪裡王佐奇才猶如此
何況報仇燕太子其卷八中有過燕太子送別荆卿處原二首今
一選其云不刺秦王國已空莫將成敗論英雄當今豈少荆高
客欲訪金臺酒市中兩詩讀之使人增長多少意氣與揮塵
卷一所錄屈翁山作徒作史論者又自不同

賣漿屠狗盡吾師亦劉東生太守句

劉東生太守詠史八首作於同治壬申六月時方憤海上之多
故宰相和戎泄沓爲治因舉歷史偉人燕昌國君樂毅漢丞
相武鄉侯諸葛亮晉太傅廬陵公謝安唐同平章事鄴侯李
泌唐同平章事贊皇郡公李德裕宋同平章事萊國公寇準

宋少師尙書右僕射李綱明少保兵部尙書于謙以諭之原
序稱前明茅止生嘗欲選千古功名之士以樓三層祀之惟
范少伯張子房李長源居最上蓋志之所存也孫夏峯則云
余客頗多遽居其上天啟乙丑丙寅郭林宗陳太邱其選也
崇禎癸未甲申又屬之管幼安田子春今耄矣其惟衛武公
乎濫清不自量竊倣兩先生遺意取古中興名輔可法者各
係之詩而因以明志焉愚按太守少出清門旋得科舉迴翔
薇省擢任黔中所處多由順境故其全集金絲引和極意視
唐人步趨而乃蒿目時艱有觸斯感之旨亦偶一二發焉良
有真性情者然也余故特選之今觀咏史原序及所舉人名
隱然有杜少陵許身稷卨之志可不謂壯且遠耶吾獨怪孫
夏峯求人才於明季之交首慕管幼安田子春而不及申包

胥文天祥一流豈以其身將隱焉之故耶嗚呼我 國家自甲午棄臺而還時局又一大異矣馴激而成爲今歲之變內憂外患靡知終極尙論者於此又將何自位置耶

好題目是詩家第一要事其事在百數十年前還欲取而追詠之況及身而見又安容默爾以息卽如邱仲闕工部蟄庵詩存中好題目自是不少而尤以海軍衙門歌一作爲激壯淋漓令人叫絕所謂據事直書而瑕瑜自見言者無罪聞者足戒幾幾乎可稱詩史矣余敢決爲必傳之作雖然事有哀樂之不同語有悲愉之互異顧疇不欲得歡愉而忘哀戚特無如世之所遭事之相值難以選擇者固人之無如何也從古才人每傷淪落復以手無斧柯奈龜山何長言寤歎如出一轍矣豈眞懽愉之言難工悲懽之調易好而幸爲此哀哀之

鳴不吉之語耶

夢墨亭何在飄零短札寒才華狂易損身世醉難寬白首悲張
旂青山葬伯鸞莫題秋士感更泣落花殘吾閩陳恭甫先生
壽祺題唐子畏自書詩後作也先生經學天下知名左海文
集鄉人家有其書詩號絳跼草堂詩鈔專主沈雄與前明七
子爲近此首余獨愛誦之亦不自知何故

星洲麗澤社丙申始創不過詩聯詩唱等題繼乃兼課制義帖
括詞章時務前後鈔存將來彙刻傳諸其人星洲椎魯無文
僅此亦足爲後之志藝文者筆路矣近因外間多有欲得詩
聯諸作而先覩爲快者爰爲擇尤分錄俾與卷中諸詩人同
傳其於敬業樂羣之義當亦有取或疑爲標榜同類起見則
非余所敢安矣○以下詩聯出語一簾菊影當明月對語陳山泉

云滿座蘭言挹惠風

出語

睡鴨香殘紅袖冷

對語

李汝衍云沈虬

漏轉翠衾溫

出語

一曲琵琶千點泪

對語

盧桂舫云半牀蝴蝶兩

般身王攀桂云廿年麾節數行書

出語

悄拍香肩呼姊姊

對語

盧

桂舫云暗將度語鬪卿卿陳山泉云肯饒花貌亞奴奴

出語

殘

月曉風楊柳岸

對語

失名云淡雲微雨杏花天徐季鈞云斜陽

春水木蘭橈

出語

盤馬秋原霜氣肅

對語

盧桂舫云攀龍春殿露

華濃徐季鈞云屠龍滄海浪花腥

出語

峭帆衝斷江中影

對語

林

鏡秋云駿馬翻飛陌上花周仁敷云傑閣飛吞浦外雲李汝

衍云靈瑟彈餘水上音

出語

紅袖青衫皆白首

對語

盧桂舫云皓

眉黃口盡蒼生又云綠珠碧玉共朱顏徐季鈞云黃冠緇服

亦黎民

菽園按出語本極難對丙申在星洲校閱僅而得此

追遊詔安縣城於丁酉春首仍用出語微對取五十

名而張君萬選句壓卷則

出語愛薰花氣簾常捲

對語

徐季鈞

烏臺黃閣共丹心七字耳

出語

愛薰花氣簾常捲

云雅品茶香水自煎又云貪領山光墻不圍出語人夢詩魂應

伴月對語陳叔常云在山泉水自盟心出語十里樓臺涼浸月對語

潘伯祿云九重城闕黯飛煙出語淡到無言人似菊對語渴睡漢

云芳真竟體士如蘭菽園按凡不知其人則惟據所自書之號稱之下做此失名云空

原是色界成蓮菽園按有咏梅社者以梅賞最宜邀雅客聯卷屬校記取對句為竹居惟許住高人葭思

宛在念伊人等若干名惜未彙其姓氏又按聯語一道有出口不經意而實難對者如曩以客子影單愁對月徵對得卷

一千六百有奇至竟無一合作○以下詩唱琴心第一唱李汝衍云心經頻念教

鸚鵡琴譜增修到鳳凰陳叔常云琴書自樂狂呼酒心事相

違懶校經陳伯明云琴參妙境原通道心愛名山每羨僧燭

第二杜錫齡云銀燭金尊銷夜永桃奴菊婢報春忙胡伯驤

云蓮燭且欣陪學士竹奴何福號夫人潘百祿云匈奴未滅

戈思枕薛燭難逢劍忍戔儂影第三唱李汝衍云雙飛影如釵頭

鳳獨舞儂羞鏡裡鸞謝靜希云椅妾影妻空色相卿憐儂懊

忒風流盧桂舫云看花儂欲飽饒眼對鏡影真慙老頭又云

月華影欲前身證花貌儂休再世生香夢第四唱胡伯驥云梅偏

有夢甘和靖棠喜無香媚季倫盧桂舫云蛺蝶偷香生便解

鴛鴦同夢死方休又云嚇人妖夢醒猶悸悅口藥香飽尙饕

又云高唐說夢謊神女銅雀分香誤美人徐季鈞云江山入

夢月初落庭院皆香花正開李汝衍云百讀薰香班馬賦兩

篇說夢列莊文劉允承云山齋冷夢風兼雨水國幽香芷與

蘭蛾子第五唱陳伯明云雕虫應愧蛾時術鳴鶴遙傳子和聲蕭

雅堂云妾惟工織蛾蠶繭郎自能權子母錢曼華生云河朔

艷傳蛾析術原注蛾析善彭祖第引之術江南哀賦子山辭今瘦第六唱陳伯

明云江山有恨成今昔天下何人問瘦肥楚絲第七唱李汝衍云

卻憐正則長懷楚爲繡平原一買絲蕭雅堂云借材何幸來

三楚續命誰知有五絲胡伯驥云儒修有得輕文楚臣節無

慙勵素絲

目耕第
二唱

陳芝圃云比目魚游漁女妬催耕鳥促老

農忙盧桂舫云刮目蒙驚吳下別躬耕亮早蜀中籌募如氏

云離目輸心同絕世幸耕渭釣亦匡時

洞庭第
三唱

李汝衍云古

墳洞遠孤潛宅老屋庭空燕去巢陳芝圃云瀑瀉洞簾鈎挂

月山圍庭幃畫懸天胡伯驥云深居洞裡離秦土痛哭庭前

復楚基陳倬雲云桃花洞口來劉阮瓜果庭前祝女牛李汝

衍云春雨洞桃天上色秋風庭樹夜來聲

紅樹第
四唱

康穎菴云

驟雨篩紅驚病蝶濃雲匝樹亂歸鴉水仙氏云命薄小紅充

侍妾功高大樹拜將軍陳湘崖云埋霜梅樹香常在映水桃

紅艷欲流古松氏云院裡千紅春作主水邊萬樹月傳神盧

桂舫云葉聲辭樹都成兩花片飛紅莫問春王台中云蝶戀

殘紅春欲曉鶴歸古樹月初明

杯渡第五唱

李汝衍云酒賢酒聖

杯中物桃葉桃根渡口人水仙氏云遠別勸君杯酒一大呼

殺賊渡河三盧桂舫云吸鯨醉態杯成海鴛鴦痴情渡作橋

菽園按與麗澤社同時有會吟社爲王會儀童梅生諸君所
擬設而延余董其事嘗謂會吟二字爲魁斗格盧桂舫云會
有酒錢貧亦飲負深詩債病猶吟王攀桂云會意書由多讀
得驚人句豈偶然吟又余在詔安沈乙垣家擬問桃小舫社
以船枕二字爲六唱楊春波云大將入吳船斷鎖孤軍出塞
枕橫戈沈際東云隔浦魚歸船扣月空山水落枕驚秋謝錫
銘云鄉夢終虛船笑○以下嵌字青面紅鬚胡伯驥云青幌半遮
客君容長睡枕知心

人面竹紅闌曲護虎鬚蒲潘伯祿云面因紅赧羞逢媚鬚擬

青留細酌妻雲鶴山房云青瑣玉環懸獸面紅櫺銀蒜捲蝦

鬚

父山筆話廣西藤縣蘇琴舫舍人

時學道光舉人

著父山其字也自題

有云茫茫青史涵褒譏掩卷憑誰定是非寸管論人到成敗
英雄那得不沾衣奧妙曾窺石室藏眼光到處自評量胸中
幸有陽秋筆未肯隨人畫短長又嘗寃唐柳柳州之罪謂當
以范文正公之論爲是乃書河東集後云八司馬黨皆君子
可惜遭逢數偶奇不遇希文高着眼一生堅白有誰知政事
文章第一流可憐撼樹蟻蜂螭楚南山水名賢聚終古何人
占柳州論斷可謂有識

嶺東潮州城名金城以潮中有金山也或稱鳳城則因城西有
小山曰鳳山其北九十里有鳳凰山爲一方重鎮去城南數
里許韓江之中有鳳凰洲則全潮之形勢便焉其上有鳳凰
臺結構壯偉每當春秋佳日士女遊觀必登是臺以盡延眺
前有某宦惑形家言寅夜令人私去樓桷風雨薄之日就衰

圯大有鳳去臺空江自流之感矣昨歲丁酉潮人僉議修復
始復舊觀疥詩者咸相屬蓋一絕妙題目也鎮平陳硯皋大
令展雲昔嘗過此集中有登臺作云海門吹浪捲層臺一線
江懸絕壑開水氣直浮天地入風聲如挾戰爭哀雲霄我欲
乘鸞去文字誰爲騶鯁才好與傳觴盡高興隔溪嵐翠正飛
來今秋王曉滄訪邱仙根於潮聞均有是題唱和長篇觸景
感懷必另闢一新詩界也

陳硯皋詩共編十卷名抗古堂集以光緒十四年刻之其人距
今歿已數年有弟敬孫孝廉展騶遊於南洋大霹靂埠敦尚

意氣取友必端與同里黎香孫離尹經善香孫嘗從索得硯

皋遺集郵余讀之詩中凡涉骨肉友朋均極真摯以試禮聞
數走京師又宦滯桂林頗久乃平素所嘗與往返酬荅者不

過鄧鐵香

承修

胡曉岑

熾

康少岳

熊飛

二三知己而已此外

達官要人曾不屑妄交一人諛頌一語卽其品詣亦可於此得之也雜述示同學諸子九首之六云季長附梁冀猶曰畏禍耳伯喈就董卓猶曰感知已依託雖云非其說容有以潘岳富才藻草詔廢太子荀鶴亦詩人屈抑事黃氏理學稱甘泉序爲嚴嵩擬經生有劉歆符爲王莽紀心肝果何在讀書乃無恥吁嗟乎噫嘻此皆知名士

硯皋抗古堂集有思歸吟云吾生不到蓬萊宮手攬明月呼天風年年奔走嘆飄泊臨流面皺將衰翁江湖滿地成孤客不在天南卽地北異鄉風景古所嗟只有月是故鄉白故鄉月在異鄉天見月歡喜亦復憐憐人不與月同圓究竟月一回圓卽復缺月猶如此人何言問月何故月不知獨抱繩河流

向西河流到海不復返茫茫白日愁難遣家遠只倩夢歸來
依稀又被風吹散北風何淒淒秋深催授衣只管催人去不
解吹人歸身無羽翼飛長道莫使風吹遊子顏色老遊子年
時鬢尙華莫使風吹高堂鬢髮槁高堂我尙有三代莫使風
吹中心各如擣千條萬緒此中心心心皆爲遊子深遊子一
心思分三代親三代一心共及遊子身遊子一心分妻孥三
代一心止一人遊子思親有兄弟三代一心分弟兄兄弟異
地嗟流寓空把黃金買行路山妻門戶苦支持嬌兒句讀多
荒誤吁嗟乎君胡不聞行路難羊腸峻坂來登攀君胡不念
家園樂谿田茅屋甘拋卻市兒結交百杯酒恩怨須與翻覆
手炎曦著人色如血車塵十丈埋人首蓬萊蓬萊高於天五
雲遠隔殊仙班上不能化爲鵬翼搏雲烟下不肯與蜺蜺蛉

螺相周旋狂飈駭浪一萬里黃沙莽莽凋朱顏君不見花門
日夜撾戰鼓如山白骨相檣柱豫齊河決壅黃流燕晉旱災
成赤土況復滄溟逞螳臂大肆獫狁作人舞四海何人薦賈
生文章晚世嗟何補仰天獨酌傾一杯無田歸去將何依道
旁觀者絕纓笑區區生計微乎微君不見人生熱鬧皆有爲
去失者十九得者希夢中昨夜聞子規一聲聲喚不如歸此
首與揮塵卷一所錄張亨甫先生作相絜量彼則大氣盤旋
此則宛轉關生皆可傳者又按硯皋詩於我朝作家無所
不窺故其有作偶或襲用舊語而於近人七古尤易犯之語
云落筆不經意動乃同古人固不能爲之諱也

李生才高杜公才大仙聖所造各有獨尊乃才高者好與古人
相角李白集中多擬古人傳作而杜甫無之才大者不妨自

我作古杜甫集中所爲排律長篇及詠物小題而李白亦無能以相勝人各有能有不能二公可謂善用其能矣

十年來寓京之士盛推黃山谷詩蓋衍西江派者必祖之也

本朝學黃山谷最著三人一鉛山蔣苕生編修士銓一順德

黎簡民貢生簡一湘鄉曾滌生文正公國藩蔣以氣格風骨

勝黎以思路詞藻勝若曾則借此爲提倡學子之資已并不

專門乎是

商人重利輕別閨中少婦盼斷弄潮往往在外再置室家樂不思蜀其或年時一返來去尋常二女異居無容作尹邢之避古有之者武帝聽置左右夫人賈充前娶於李復娶於郭是也諺謂爲兩頭大泗水蕭雅堂有懷二首云異鄉花草故園春歸去來時祇此身安得多情似明月夜來長照兩邊人故

鄉消息問梅花以客爲家又憶家即使歸家翻似客去來無處不天涯意蓋爲此而作可謂俗題能雅矣雅堂以字行泗水其所寄寓南洋之一小島名也

世無神仙更何有神仙之詩句大率文人假託附會以博一時之談噓耳其或積想所通降乩飛鸞殆佛氏所謂一切由心西土所謂以太之勤吾儒所謂依人而行據而輯之不已陋乎鄒人林氏刻北山詩存中盡乩詩而北山翁梁蝶仙小姐二人之作爲尤夥北山翁本無其人梁小姐亦在若有若無之列好事者至盛傳小姐能閱文勝國大學士林紆卽其乩壇受業生怪誕支離不經可笑

治天下者以德不以力乃普魯士前王威廉氏云勢之至者理亦有時而屈嗚呼人類固以力相勝者耶

自湘陰左侯叔設福州船塢以中西學兼課學子三十年來就中推時望者得三人焉曰羅稷臣京卿豐祿陳敬如副戎季

同嚴又陵觀察復羅嫻辭令應對之選自使英國間復留意

工商雜務陳寓法都通其樂律故負一時所馳名陸軍操法尤所自信卽聚百千新募之勇施以部勒能於六月內訓成勁旅今吳淞自強軍馬隊猶其所授云嚴治政學並及性理譯著天演論一書中國現有西學書舉莫能出其右者全書文法自成結構極似周秦諸子奇作也一向知之苦無從得自頃始獲畢讀數遍因悟一切新學新政可以存國之理人羣進步乃能自立與曠曩所聞於鄉曲衿纓者大異嚴先生誠有再造於菽園矣故喜而誌於此又名吾讀書處曰觀天演齋以謠世之有同好者

咸豐以來功臣談者不一或舉曾胡左彭或舉曾胡左駱或舉曾胡左沈或舉曾胡左李彭頗自用駱沈中材所謂因人成事者李則生存猶待論定余謂曾胡皆有古大臣風胡品尤純惜不及曾之善著書耳左則全是豪傑作用磊磊落落轟轟烈烈文微積弱之世當不可少此等人論其盱衡全局統籌一切雖未及曾然而國家處今時勢艱難於斯二者猶有典型與其無曾不如有左

嘉應宋芷灣太史

湘

書平原君傳後云一笑已拌謝躋身主賢

從此繡絲頻不問寸策酬公子此璧何能謝美人當時風氣總難論狗盜雞鳴接到門略似殺人來勸酒竟逢座客有王敦蕭同叔子事堪哀動地干戈爲笑來寄語美人歡喜口春秋戰國莫輕開三詩皆爲美人歎惜此老多情何其甚也平

原當日起約入秦對其逼索魏齊數語慷慨激昂千載下讀之猶令人思深知已繡絲之詠原不爲過若夫殺美人以謝客則或當時驕縱陋習平原賢者未能免此乃所謂風氣總難論矣

又詠荆軻云風蕭蕭兮易水寒荆軻男子有心肝酒行可起直須起不唱一聲行路難全首與起句成語打通一片卽論詩境亦有飛仙劍俠手段

又集中六妹詠警聯西施云歌舞十年雙淚盡興亡兩國一舟遲虞姬云事去難思范亞父功成不過戚夫人昭君云落日明駝軍士淚春風錦帳主人恩綠珠云石交豈有狂瀾起金谷應無古井深木蘭云隣舍耶娘悲別死沙場男子愧偷生紅拂云竟能識我浮沉日如此關懷將相人他日復有二三

乃題鮑覺生王楫堂兩同年咏史詩卷卻寄者如云盡情歌
哭天應老畧話興亡筆不塵點鬼筆頭先鏡我題名紙上已
霑巾同師一管春秋筆並掃千家風月談則皆其中警句也
集後附讀漢書絕句甚多惜此不能備錄

芷灣先生范蠡載西施圖歌云越王已霸吳王死夜半傳呼索
西子西子功成可以已范大夫曰鴟夷矣鴟夷何處尋路人
都指吳江心甯知消夏灣前路自出門來生怕住若耶溪畔
親相逢只有一人真是故無端歌舞可奈何國恩知己兩情
多白紵衣邊浣紗淚烏棲臺側采蓮歌朝亦復采蓮暮亦復
采蓮妾心五湖水妾夢五湖烟五湖船頭打兩槳五湖船尾
蘆葦響錢刀意氣付閒評估客漁孃空比象年年湖水綠油
油君王壽考臣扁舟扁舟下在湖心裏一日揚帆一日留如

五言石湖天機卷十一
三
何不向湖頭醉郎本英雄妾本媚十年辛苦百年閒回頭莫
說宮中事吳王宮前有鷓鴣越王宮前亦鷓鴣千秋誰氏扁
舟圖吁嗟平伍大夫又一首云男兒生不軍門殺賊子汨汨
江湖空老死男兒報國豈必定封侯美人醺酒復何求乾坤
浩蕩山河悠漁竿三尺當春流波上鶯鶯沙上宿日日雙雙
任去留大夫姓范人姓施爲問行人知不知千金到手卽揮
酒明日陶朱今子皮世間萬事誰真假纔道芙蓉又野馬十
年變作吳宮秋誰是當時浣紗者吁嗟乎君紅粉我白頭湖
中有酒湖中游仰天大笑出門去西施卽在湖中住昔人評
坡公兩赤壁賦前作近仙後作近佛今吾於先生二詩亦本
此意讀之

元倪瓚字雲林知世將亂散其家財百萬與親戚知好而自放

浪於江湖人稱高士乃明杜東原集有題元倪瓚書一則云
先生家素封以納粟補官余按雲林高士豈急於利祿者何
必以貲郎進身其下又云應時君之詔以濟饑乏非求貴也
乃爲恍然

王伯輿終當爲情死咄哉梟雄亦有打不破之關耶若郭令公
姬侍滿前文文山聲伎自隨此自是英雄本色胡忠簡黎澍
有情蘇長公六如說偈此自是菩薩心腸情之所鍾正在我
輩友人慈谿李芷汀東沅詩云願爲葵扇遮嬌面消受脂香
過一生晉江王詠裳漢秋詩云安得化身爲彩筆吮毫時節
接芳唇擬以陶令閒情遞便賢者之過

嶺表宋芷灣黎二樵兩先生一則書學山谷一則詩學山谷皆
衍江西之派者也文采風流照耀一世迄今零縑寸楮殘膏

剝馥人尤寶貴視之有如拱璧余性多嗜好文房之供神魂之悅毋不溺焉忘倦間嘗笑語吾徒兩先生苟作魚熊之喻則舍二樵詩而取芷灣書耳

或者之難曰芷灣亦有詩二樵非無書二者不可得兼君將於斯奚擇余爲低頭久之則謹對曰仍愛芷灣詩

惟有好懷不易開此曾文正句是退步語萬事頭難須努力此彭剛直句是進步語

吾閩侯官林少穆文忠公

則徐

爲道光朝名臣品詣志節海內

宗仰任粵督時嚴禁鴉片入口英商咸憚其直將受約矣卒以乏人輔佐功敗垂成邊釁一開言者未能相諒得旨奪職遣戍伊犁惜哉賜環後實授雲貴總督辦匪有功因病回里咸豐御極廣西不靖再起視師洪楊之徒驟聞公來方

謀解散而公則軍次潮州薨矣粵人多疑爲某豪下毒惟事
秘弗能詳自公薨後洪楊無制盜兵跳梁僭號太平天國蹂
躪至十三行省曾胡左沈戮力行間斬乃克之茲禍之烈且
與咸豐一朝相終始黃巢李闖未前聞也論者每謂公苟假
年鎮遏事前當不至此沈幼丹文肅公

葆楨

卽爲公之快婿

其官江西廣信府適因公出洪楊分兵悍黨突至圍城一日
數驚外無援者文肅婦林夫人親揮成梁之家丁誓與同城
吏民堅忍危守破指血書募敢死士從間道密馳至鄰郡堯
姓兵營乞救情文迫切讀者動容統兵堯與林舊本世誼卽
拔隊赴賊兵出不意幾疑將軍從天而降紛紛退避而廣信
之圍以解軍興十餘年女子能裨戎機此爲僅見是以文肅
後雖厯握疆符俘獲僞幼主洪福瑱勳業爛然而聲施不能

掩林夫人而上之則文忠家訓之隆志節之貽惟女子亦不可及也

林文忠公之督粵也日令人於督署繙譯澳門西報以覘敵情原非昧於環球大勢者後人述其禦敵事語每失實閭時長吏謬妄自憲一遇交涉純逞已私迨至機失事潰身去國蠹猶矜矜然借文忠公大名作無聊時一慰藉又何文忠公之不幸耶不知以禁烟苦商事追諒文忠之志則可以閉關絕使謂卽文忠見識所及則大不可今日時勢五洲大通凡屬文明政治靡不欲各擴市場交相爲益世未有黜聰隳明自阻進化而可爲國者亦未有離羣遺世蔑棄眾人共由之公理而可國於羣雄之間者俗儒井見不足語大反並當時志節名公從而加以罔詞竊料文忠復生正不願有此知已矣

獨是東望日本與我同爲鎖國絕市與我同受西人逼迫與
我同時許約通商而彼則終禁鴉片入口我則一若天厚吾
之毒而莫之爲而爲者此眞文忠所大恫而曩日當局諸人
不能辭其咎也

林文忠公進 御文字已有政書行世遺稿復有雲左山房詩
鈔之刻約三百首後附詩餘十餘首賢者多能此其證矣公
詩取裁唐宋自寫性情少日喜衍隨園流派如集中與人行
諸體皆是謫戍後意境一變而爲沉雄其出嘉峪關感賦四
首未知於老杜神理如何然已遺前明七子之貌而取其神
宜爲當時傳誦殆遍辭曰嚴關百尺界天西萬里征人駐馬
蹄飛閣遙連秦樹直繚垣斜壓隴雲低天山巉削摩肩立瀚
海蒼茫入望迷誰道殷函千古險回看祇見一丸泥東西尉

候往來通博望星槎笑盤空塞下傳笳歌敕勒樓頭倚劍接
崆峒長城飲馬寒宵月古戍盤鵬大漠風除是盧龍山海險
東南誰比此關雄敦煌舊塞委風烟今日陽關古酒泉不比
鴻溝分漢地全收鴈磧入堯天威宣貳負尸陳後疆拓何奴
斷臂前西域若非神武定何時此地罷防邊一騎纔過卽閉
關中原回首淚痕潛棄繻人去誰能識投筆功成老亦還奪
得胭脂顏色澹唱殘楊柳鬢毛斑我來別有征途感不爲衰
齡盼賜環

蘭陔堂詩鈔嘉慶時漢陽熊夢花茂才壘所著余見其殘帙春

暮云白袷衣纔試其人瘦不禁鴉鳴回午夢花落損春心小
病非因酒孤懷半入琴西塘微雨歇烟水一時深晚作云返
照千峰斂秋聲萬木號荆襄肅關塞江漢失波濤素節泠泠

冷浮生役役勞古來哀怨極惟有楚人騷寄贈云醉寫烏絲
字愁吟錦瑟篇樓中秋在水枕上夜經年明月情無極巫雲
夢可憐同心何處結又近菊花天全集五言學韋蘇州秀骨
珊珊結響頗迥他體未能稱是有春閨怨永兩韻云與君非
一身安得不別離與君非二心安得不相思亦警其從軍行
一首通寫樂趣不作苦語讀之尤令人眉宇間作飛揚之色
詞曰千金買寶刀百金買駿馬應募東海頭轉戰孤城下樓
船與下懶軍容盛茶火邊聲警夜刁旌旆何婀娜摧鋒所敵
陣爲君埽么麼槍急滾梨花彼烏敢當我白刃叢一身熱血
奮欲埽生取封侯歸死卽馬革裹

有傳誦鸚鵡洲弔禰正平詩曰雲冥冥兮天壓水黃祖小兒挺
劍起大笑語黃祖如汝差可喜丈夫嵒嵒偷生固當伏劍斷

頭死生亦我所欲死亦貴其所側聞漢水之濱湘水之澦桂
旂靡烟赴簫鼓若有人兮靈均甫彼底喁喁雙鬼語歲歲江
離哭江渚江渚去鄴城迢迢復幾許有血不上鄴城刀有骨
不污鄴城土鄴城有人怒目視如此頭顱不敢取乃汝黃祖
真英雄尊酒相讎意氣何栩栩蛾者誰彼魏武虎者誰汝黃
祖與其死於蛾孰若死於虎魚腹孤臣淚秋雨蛾眉謠詠不
如汝謠詠深時骨已銷欲果魚腹畏魚吐云是湘人譚壯飛
舊作筆情奇恣詞意沉著一種英光流動簡中凌紙怪發近
時名手實罕其匹使吾家仲關工部見之亦當詫爲健者聞
未刻稿尙多皆吐納百家獨軋新響云余按彌衡心學最足
可稱後漢初第一人雖以前明王文成公提倡良知而後其
時人士爲一代心學之極盛究當遠推正平爲始祖故前仆

後繼成仁取義而氣節不衰卽以之上接孟氏不動心善養
氣之傳何難焉或慢以狂者不掩處士橫議少之毋亦昧義
烈之風貞恆之操之實造端乎是乎余十七歲刻庚寅偶存
行卷有鸚鵡洲禰正平葬處一題作絕句云立意無差不帝
秦問何建豎惜輕身君才自是同鸚鵡纔解人言便罵人蓋
猶未離俗見也

五百石洞天揮塵卷之拾壹終

觀天演齋校本

五百石洞天揮麈卷之十二

海澄 邱煒菱 菽園

摘句圖始自唐賢亦卽宋人詩話所自昉然詩話之例不專主摘句 國朝摘句圖實始於新城王漁洋之摘愚山詩迨後番禺張南山輯國朝詩人徵略乃大演摘句之風無人不摘無體不摘爲卷六十足稱鉅觀余茲歲晚輒爲披尋謹以意分編言情寫景二類載其近體之尤新穎卓拔者於此簡中則不啻聚一朝作者而我與之相親炙也閱者誠於課讀餘閒迴環往復其於涵養性靈宣暢湮鬱當必不遜絲竹之和醇醪之醉耳

言情如膠州法黃石

若真順治進士官布政有黃山詩留

云正借文章收國士須

求經濟報朝廷宛平王胥庭

順治進士官大學士諡文靖有王文靖集

云惜別

暫留寒夜雨送行無奈曉風時宣城施愚山開章順治進士康熙召試博

學鴻詞科官侍講有學餘堂詩集云到家成遠客訪舊指新墳性懶千人疏

簡牘題因存友恕詩篇泰興季冠月開生順治進士官給事中有出關草云鷄

鳴夢訝叅朝晚烏哺心傷進膳違勾容筮江上重光順治進士官御史巡

按云百年容易過萬事總難工崑山顧亭林炎武有亭林集云世事

粗諳身已老古音方奏客誰聽中年早已傷哀樂死日方能

定是非寧都魏東房際瑞貢生有魏伯子集云三分天下四川地六出

祁山五丈原嘉興王介人樹有二槐草存云西蜀論通司馬檄中山

謗滿樂羊書華亭彭省廬師度諸生有省廬集云漢家相業多由吏宋

室文人半乞州新城王漁洋士正順治進士官刑部尚書謚文簡有帶經堂集云人

逢七夕思千里雁去三湘第一聲飽及侏儒臣朔死放來正

則子蘭狂唐家都護安西府漢史功名博望侯一人一別成

千載公子重逢又十年安邱曹澹如申吉順治進士官巡撫有淡餘集點行點寄二

集云禹功江漢大楚俗鬼神尊到面山容如故友近城人語

盡鄉音黃岡王昊廬澤宏順治進士官禮部尚書有鶴嶺山人集云豈識武侯非

管樂須知曼倩亦巢由吳江計改亭甫草順治舉人有中州集云久客忘

時序依人慎去留順德陳獨漉恭尹有獨漉堂集云南國干戈征士

淚西風刀剪美人心家無兄弟依朋友地夾河山畏鼓鼙窮

海訪人兵後去孤身攜劍雪中歸閩縣徐存永延壽有尺木集云千

里別情芳草外五更殘夢落花前常熟陸秋玉元法有水墨廬詩云

酒於愁處終難醉詩到窮時亦不工鄞縣董缶堂道權有缶堂炳燭墨

肅謂集云莫沾行處酒早寄到家書兒江都宋梅岑元鼎有芙蓉集云

雙柑香爍佳人手半臂寒添酒客肩仁和柴省軒紹炳有省軒集云

一見如相識重遊即故鄉錢塘陸講山坵有從同集云大兒

交北海孺子問南州鎮安曹陸海王珂順治進士有緣齋集云弱孫學語

能看月長子行文可望秋莆田彭奮斯鵬順治舉人官巡撫有古愚心言云

桂性歲增惟老辣葵心晨發即朝陽德州田山蘊雲康熙進士官戶部

侍郎有古權堂集云病深思入道交久漸知人崑山徐健菴乾學康熙進士

官刑部尙書有儋園集云慣對卷編常病眼與談忠孝即開顏救國按上一句

讀書人確常犯此即醫家者言久視傷肝也吉水李醒齋振裕康熙進士官兵部尙書有白石山房稿

云少不如人何況老過猶未免敢言功德州盧夢山道悅康熙進士

官知縣有公餘漫草清福堂遺藁云戒殺未能難俟佛長生無用不求仙長

洲韓慕廬葵康熙進士官禮部尙書諡文懿有有懷堂集云萬里張騫曾鑿空九州

鄒衍欲談天在昔唐衢常慟哭祇今宋玉與招魂宋叔仲爲

唐子畏修墓文懿題德清徐績村林侍讀有賓村集云人能

語可謂用典巧合欺白髮天不吝青山漢軍李梅崖基和康熙進士官巡撫有梅崖集云癸丑

帖傳王內史春秋癖愛杜將軍

菽園按佳句可作帖子

清俸遠勞分故

吏朝衣閒借與同年益都趙秋谷

執信康熙進士官贊善有日園集

云敢銜

湘水怨祇傍漆園居客路遠隨殘月沒鄉心半向早寒生扶

衰地有君臣藥勸酒庭餘姊妹花蕭山毛西河

奇齡康熙

鴻

詞科官翰林檢討有西河集

云新遊多未識前事每經思羣公暇日追河

朔太史占星聚汝南長洲尤悔庵

伺康熙科官翰林

侍講有西堂集

云老親健飯真奇福子弟能文亦美談窗無小婦工調瑟膝

有童孫解弄書美人行雨仍天上良友停雲半土中貧延子

墨爲佳客病拜岐黃作外臣山陽邱西軒

象隨康熙博學鴻詞科官洗

召試

馬有西山紀年集

云自適當年意難期身後名秀水朱竹垞

彝尊康熙

試博學鴻詞科官翰林檢討有曝書亭集

云尊前舊事憑誰說篋裡新詩待爾刪

宜興陳其年

維崧康熙科官翰林檢討有湖海集

云哀詠南朝顏特

進碑銘東漢蔡中郎江都吳園次

籍貢生官知府有林蕙堂集

云天忌三

春好人偷一雨閒佛容人乞子僧強客題名

菽園按極醜俗事用來又極新

穎

今古秋多怨人天夜有情

菽園按十字咀之不盡

曲阜孔東塘

尙任官員

外郎有湖海集

云會面疎於夢交談勝似書漢軍劉在園

延璣官按察有葛莊

詩鈔

云前日寄書曾達否近來好事更如何蒲州吳天章

雯諸生有

蓮洋集

云人代已隨晨散河山不改夕陽晴太倉王虹友

有

蘆中集

云報父有心終覆楚殺身無計可存吳

伍相祠

海甯查漸

江容有彈箏集

云壯士堪刀看草檄美人挾瑟請題詩香山何皇

圖

鞏道諸生有樾巢集

云別非垂老偏多淚歸已無家復送行愁中生

計沉杯底夢裡功名到枕邊錢塘吳稗畦

昇太學生有稗材集

云他鄉

長兒女故國隔山川濞川蒲柳泉

松齡貢生有聊齋集

云名士由來能

痛飲世人原不解憐才德州馮大木

廷樾康熙進士官中書有馮舍人遺詩

云

士忌才名大官憐骨相寒馬調添睡味山過減詩情對奕明

知先着好置薪原是後來強南海梁藥亭

佩蘭康熙進士官庶吉士有六堂室

集云身常善病愁春老心爲憂時識夜長爲友過於兄弟誼

望余兼有父師心太倉唐東江

孫華康熙進士官主事有東江詩鈔

云文到無

情真悔作口除飲酒只宜緘漢軍高種筠

其倬康熙進士官戶部尙書諡文良

有味和

云酒狂尙憶同諸子詩瘦無妨自一家意中故國偏

無夢風裡銀河似有聲吳江陳雪川

葦康熙進士官知縣有雪川集

云春風

隴上新寒食夜雨堂前舊鏡臺

悼

長洲宋嘉升

聚業康熙進士官郎中有

南園

集云真人白水生文叔名士青山卧武侯南陽滿洲鄂毅庵

爾泰康熙舉人官大學士諡文端有西林遺藁

云手理亂絲須用緩方醫惡疾不妨

奇從知三萬六千日半是東西南北人海甯楊次也

守知康熙進士

官知府有致軒集

云射虎何曾候李廣牧羝幾欲老蘇卿長洲徐大

臨昂發康熙進士官編修有畏墨山人詩集云刀圍玉帳觴公瑾花簇珠屏舞大

喬吳桓草木尙生無患子男兒那作可憐蟲海甯查德尹廟

康熙進士官侍講有查補詩鈔云身逢明主猶嗟命天奪中年亦忌才賈太傅祠

永福黃莘田任康熙舉人官知縣有香艸齋集云不去自知無補益初來便

是有泥塗忽逢異地多聞客勝讀人間未見書海甯查初白

慎行康熙進士官侍郎有敬業堂集云用巫真下策勿藥得中醫菽園按上語罵得着下語

則爲不知醫者發也偶到不妨頻問俗既來何苦又思家好官氣色車

裘壯獨客心情故舊疑座中放論歸長悔醉裏題詩醒自嫌

含意每爲知己盡不才真怕受恩多計疏更事多成悔身賤

依人自覺輕新書著罷從人笑善病同時得婦憐語雜詼諧

皆典故老傳著述豈初心詩貪記憶關心讀話到蒼涼制淚

聽十年失計仍爲客一醉無名特借花龍門傳裏張丞相淇

澳詩中衛武公宮中詩句元才子天下神仙李鄴侯共傳清

節胡威絹自有家風趙抃琴贊皇世業平泉記樞密新堂畫

錦詩星漢文章唐許國臚雲名第宋安陽家承曲阜先師學

那領陶唐古帝都山陰王弼山縣有弼山詩鈔云千古江

山風月我百年身世去來今錢塘沈香巖紹興諸生有云獨

有千金酬漂母曾無一語感滕公淮陰侯仁和王百朋錫諸生

堂云目無高力士心識郭汾陽李全州謝梅莊濟世康恩進

梅莊雜著云酒能昏白晝錢不住貧家桐城張寶臣廷璐康恩進

詠花軒詩云門爲看山何用杜車還駕鹿不須懸滿州高東軒斌

大學士諡文云未探理窟難言命深歷官場始悟非遂昌朱

翰仙楷諸生有云蝸牛入室問奇字蟋蟀登堦聯苦吟番禺

易秋何宏有雲華云亂世霸圖空草竊成名鑒子亦英雄粵

覽滿州尹望山繼善雍正進士官大學士諡文端有尹文端集云不言家事知余苦

頻寄征衣賴汝賢寄內仁和杭葦浦世駿雍正舉人乾隆召試博學鴻詞科官編修有

道古堂集云客久長疑夢愁多不當春山陰周蘭坡長發雍正進士乾隆召

試博學鴻詞科官侍讀有賜書堂集云一日百函真作手十年三賦早名家新

會胡大靈方貢生有鴻梅堂集飲手本疑藏拙巧高蹤原與釣名鄰菽

按語極曲折可味惟以之厚責他人則未免不恕矣吳縣盛庭堅錦諸生有青樓詩鈔云遇主名

高三禮賦懷人心折八哀詩杜文貞祠元和邵百峰岷諸生云人以

風塵賤詩兼鬢髮蒼諸城劉延清統勳雍正進士官大學士諡文正有劉文正集云

奇探昌谷囊中句妙聽成連海上琴會稽商寶意盤雍正進士官知府

有質園詩集云名心未了難遺世晚景無多怕受恩明知愛惜終

須改但得流傳不在多菽園按此亦名心未了之見端也的直是甘苦語南海何西

池夢瑤雍正進士官知州有芻芳園詩鈔云古詞三婦艷新月兩頭纖漢軍英

夢堂

嚴雍正舉人官大學士
諡文肅有夢堂詩稿

云忙中未廢閒中趣醒後重刪

醉後詩山陰胡稚威

天游貢生有石笥山房集

云寒窺裘典仍欺客夢怕

鐘催不戀人天白齊次風

召南乾隆詞科官侍郎有賜硯堂詩

云親承

文景昇平業開闢唐虞未有天

漢武帝

南海勞巨峰

孝興貢生官知縣有

阮齋詩

云文心鸚鵡舌詩價鵲鵲聲上元程縣莊

延祚諸生有岫雲閣

詩云戲罷頗聞知記憶書來漸解問平安

憶幼

鄞縣全謝山

祖望乾隆進士官庶常有鮎埼亭集

云一行作更少佳趣十年讀書多古歡興

化鄭板橋

變乾隆進士官知縣有板橋詩鈔

云荆妻拭硯磨新墨弱女持箋

索楷書山茗未賒將菊代學錢無措喚兒回順德羅石湖

乾隆舉人有瘦暈山房集

云西京文字開秦吏南粵江山入漢書酒債卻

緣多病少春愁難共落花埋長洲沈歸愚

德潛乾隆進士官侍郎諡文愨有歸

愚詩

云長齋非奉佛達理不關書

賂載書關吏厭止酒僕人

歡巢由稷契無高下廊廟江湖有重輕菽園按既曰無高下忽猶有重輕此語可

味九原可作惟隨武千里相思是向期錢塘袁簡齋枚乾隆進士官

知縣有倉山房集云無情何必生斯世有好都能累此身地當六代

悲歌易胸有千秋下筆難學書未求人苦佳句雙存割愛

難折柳自澆臨去酒攀花難問再來期不先詣客來還答最

愛看書過亦忘聰明得福人間少僥倖成名史上多傳名早

死皆高壽肯樂貧家即富翁所到總能增閱歷無求何處不

神仙辦事人多解事少愛民心易治民難千金儘買羣花笑

一病才徵結髮情病中高談澤潞兵三萬論定揚州月二分

杜牧墓韋平兩世黃扉業伊呂三朝白髮身尹公家焚諫草終

存史身是傳人更有詩贈錢手書露布三邊讀甲洗銀河萬

馬知贈王姓名敢作千秋想得失先安一寸心謝蔣苕汲鄭

果然能禮士皋夔原本是詩人

答孫補山

垂雲深護鴛鴦穩越境

難防蝴蝶飛

詠帳

解用何嘗非俊物不談未必定清流

詠錢

滿洲

舒雲亭

瞻乾隆進士官知縣

云性愛登臨同謝傳志存溫飽愧王曾入

手轉添心悵望開緘先覓字平安

得家書

秀水鄭誠齋

虎文乾

進士

官贊善有忝松閣集

云甘於諫果三分澁苦到蓮心一味清

讀慎齋詩

有人

望遠千行淚比我思渠十倍愁蒙古夢午塘

麟乾隆進士官

侍郎有大谷堂

集云那生薄宦非求達宋玉微詞欲著書崑山葛運乘

景中貢生

官訓導

云閒居賦就霜凝鬢夢友詩成月滿梁嘉興許晦堂

生有晦堂詩鈔

云詞臣善頌元和聖小雅仍歌吉甫功膠州高南阜

鳳翰官縣丞有擊林等集

云不妨李固終成黨到底曾參未殺人會稽陶

篁村

元藻諸生有泊鷗山房集

云欲語性情思骨肉偶談山水悔風塵南

海羅章山

元煥諸生有萬石堂集

云泉馬同時文士重荆高亡後酒人

輕歎縣方子雲

正樹諸生有
伴香閣詩

云漁樵來往能行意仙佛虛無

易得名交廣易添離別恨學荒翻得性靈詩會稽重二樹

有

二樹山人詩稿

云捨身峰頂搜殘碣減食囊中買僻書甯都彭儀庵

雲鴻貢生有
咄咄吟諸集

云貧妻莫笑張儀舌老母殊憐李賀心平生自

擬無懷傳他日誰題有道碑獻縣紀曉嵐

附乾隆進士官協
辦大學士諡文達

有紀文
達公集

云宿衛舊聞唐顏利衣冠今賜漢呼韓嘉定錢辛楣

大斯乾隆進士官
少詹有潛研堂集

云韓子文皆從道出溫公事可對人言著

書已勝金樓子汲古常攜玉帶生從古文章無定論由來場

屋因名流廣昌何鶴年

在田乾隆舉人
有五詩堂詩集

云藉懶成高志因貧

得儉名鉛山蔣若生

上銓乾隆進士官
編修有忠雅堂集

離鄉味似新婿別乍

客身經蜀道難古來名士窮難送天下才人貴亦勞性靈獨

到剛常語比興兼

丹徒王夢樓

文治乾隆進士官
知府有夢樓詩集

云將離更唱紅蘭曲相憶應看青李書南康謝蘊山

啟崑乾隆進士

官廣西巡撫有樹經堂詩集

云南斗一星扶北極西江隻手障東川

王文成像

德化陳時若

奉茲乾隆進士官布政有敦拙堂集

云殘編熟盡還相對蠻語通

多總入詩陽湖趙雲松

翼乾隆進士官貴西道有國北詩鈔

云倉皇臨大變智

勇出良知

樟樹鎮

杜門閒客散攤卷古人來家貧婦或兼勞婢

身老兒還小似孫嘉定曹來殷

仁虎乾隆進士官侍講學士有宛委山房詩集

云西

京專閫推橫海東漢登壇數伏波上海張少華

熙純乾隆舉人官中書有

華海

云詩就涪翁分一辦酒同坡老鬪三蕉湘潭張紫峴

鐵

乾隆舉人官知縣有楓林羊城諸集

云河岳雄詩膽乾坤縱病身武進黃仲則

景仁諸生有兩當軒集

云秋士霜前草春人鏡裡花親在名心留百一

我行客路慣三千似此星晨非昨夜為誰風露立中宵小山

桂樹吟方苦大海萍踪聚亦奇風雪衣單知歲晚江湖酒病

與年深去留楚漢興亡地偏強韓彭斧鑕餘英布一慟無由

恩已絕兩家多故事難言靈澤夫人桐城姚姬傳蘭乾隆進士官

集云亂世鳥飛難擇木男兒豹死自留皮弔王海甯祝止堂

德麟乾隆進士官御史有悅親樓詩云大能尊孔子空不啟禪門莊功德言從

何處立書詩畫且一身藏菽園按是不得志讀書纔信童時

易忍事偏於醉後難每因一字難安處吟到三更渴睡時菽

按非親歷者不知世途誰可呼將伯家事毋來溷乃公菽園按

能道亦不能知平南黎議亭建三乾隆舉人官知州有學吟悔初諸草云承恩如

夢寐得罪未分明葉置滿洲托瞻園肅官至吏部尙書謚云

方寸一時得平生萬事非漢軍汪蒼巖松官佐領有云空囊

逢儉歲老屋怨愁霖滿洲慶似村蘭諸生有綯云看花好似

尋良友得句翻疑是舊詩嘉定金繩武恩祖貢生有云讀書

新有珠船獲論古還看玉塵揮懷甯余少雲

鵬仲太學生有息六齋遺稿

云地返舊遊如故里天生有用卽勞人石門方蘭坻

薰有山靜居稿

云暇日寄書期別後經年欲語盡燈前滿洲鐵冶亭

保乾隆進士官

兩江總督有梅庵集云士窮詩任過才大地分靈愁裡逢春驚老至中

年生女作兒看高密李少鶴

憲喬乾隆人官知州有少鶴詩鈔

云能除

眾有句獨得古無貧高要莫臞山

元伯乾隆舉人官訓導有栢香齋詩鈔

云美

人病去無靈藥秋士吟成有苦聲順德黎二樵

簡貢生有五十四峯堂詩

鈔云生如草木眞爲死士有詩書亦可貧士龍寶是鸞鳳子

帝虎虛糜犬馬年直以病軀縈老友勉安慈母譽嬌兒番禺

呂石颿

堅貢生有遲刪集

云賣書鑄劍酬知己碎錦裁詩贈美人蒙

古法時帆

式善乾隆進士官侍讀有存素堂稿

云鐘聲止羣籟酒力入新詩武

進趙味辛

懷玉乾隆召試舉人官同知有亦有生齋集

云逸次叔齊原有位讓開

季札更無稱

仲雍墓

史公位置還齊孟弟子門墻竟出斯

荀卿墓

眼中餘子容如許身後相知竟屬誰鎮洋汪敬箴

學金乾隆進士官左

庶子有靜厓詩初稿

云少年濁世佳公子垂死清流舊黨人

侯朝宗廟

大庾

李虛谷

如筠乾隆進士官編修有蛾術齋詩集

云我註六經經註我人磨寸墨

墨磨人論文求是非爭勝識字無多怕問奇順德張藥房

錦芳

乾隆進士官編修有述虛閣詩鈔

云文人每自憎少作烈士未全灰壯心陽

湖洪稚存

亮吉乾隆進士官編修有菴薈閣集

云母病逋師訓兒長著父衣乍

識面人偏入夢不關心事忽沉思遂甯張船山

問陶乾隆進士官知府有

船山詩草

云身如前日死心對眾人孤長為有情人說法莫從無

佛處稱尊靜樂李石農

鑾宣乾隆進士官巡撫有堅白齋集

云六國尙存先易

呂五經未燼已亡秦

關

鼓瑟有靈堯二女問天無語楚三閭

浮湘蛇蟠大澤龍能斷鹿死中原狗又烹

淮陰

黃梅喻石農

文鏊貢生

有紅蕉山館詩抄云論古仍須識時務讀書原不為科名菽園按藥石之言可

使華秀才天下為憂樂老子胸中有甲兵范文正祠嘉善黃退庵

凱劉太學生有友馮齋詩集云花發先呼嬌女看詩成念與老妻聽故人

詩好久能記自種花開倍可憐藥非自製終難信書卻貪看

奈健忘菽園按藥非自製句勿混殆未達不嘗之意耳老境漸來先齒髮此心自問

尚兒童太倉顧懷祖張思諸生有越游小草云殘年如小劫小住即深

山嘉善沈瘦客大成諸生云未見書當從客借無名花亦動人憐

嘉應宋芷灣湘嘉慶進士官樞道有紅杏山房詩鈔云世上葛藤須快劍山中

風雨有深卮歛縣鮑覺生桂星嘉慶進士官侍郎有覺生初稿云梧桐南內唐

天寶枯樹西風庾子山落葉金華方鐵船元鵬嘉慶進士官主事有鐵船詩鈔云

睡與吟相迫談雖病不妨艱難立業差能久憂患為文始覺

深不希榮遇原無辱少與歡娛亦省悲未必考終非短折由

來世議卽天刑詩無真意羞存稿友不交深懶致書句爲偶

拈無次第夢常半記不分明雄風誇大諛驕主夢兩荒唐託

婦人

楚陽湖劉芙初

嗣綰嘉慶進士官編修有尚絅堂集

云維摩自埽天花室

彌勒同居水月龕吳縣吳巢松

慈鶴嘉慶進士官翰林侍講有蘭餘錄鳳巢山樵求是錄

云干戈奇士出涕淚直言來妄思憂樂羣生共未必酸醎眾

口和能納江河知海力不資塗澤是天工鎮洋彭甘亭

兆蓀諸生

有小謨鵬館詩集

云隨例盤餐回味少代人文字愜心無

皖城節署桐城

劉孟塗

開諸生有孟塗前集後集

云俠士未逢求寶劍傾城難遇種名花

千秋姊妹傾城福一代君臣快婿才

詠二裔

寫景如水外疑無地山中別有天則朱梅麓

之錫義烏人順治進士官兵部尚書

河道總督

句也松光青不定海氣白成圍少華西來朝白帝太行

東望走黃河則宋荔裳

宛萊陽人順治進士官按察有安雅堂集

句也宿雨鶯聲

熈流雲鶴羽肥則王胥庭

烈凡爵里已詳上言情類者此不復述下倣此

句也水落

渭河諸派合天圖華嶽萬峰低煙杪一九關百二河流如綫

路三千則沈聞人

永令吳江人順治副貢官知縣

句也微雨洗山月白雲生

客衣地連朔雪孤城白天入齊煙一帶青九州積氣峰前合

萬里浮雲杖底來魚龍欲見空中閣風雨忽移何處山則施

愚山

問章

句也人煙寒大陸山雨急長河芳草又生新雨後

故山遙憶暮春初則程煌

可則南海人順治進士官知府有海日堂集

句也絕

壁飛泉多奪路好山明月亦尋人則黃梨洲

宗羲餘姚人諸生有南雷詩歷

句也一燈影落庭如水四壁蟲鳴夏欲霜則魏勺庭

禧甯都人諸生

有魏叔子集

句也月憐將去客花憶欲歸人則陳伯璣

允衡南城人有澄懷

閣愛琴館諸集

句也千樹穠華千樹雨一番晴暖一番風則馮鈍吟

班常熟人有馮定遠集

句也大江流漢水孤艇接殘春則費此度

密成都人

有鹿峰集

句也樹外秋陰生大陸天邊落日見中原則冷秋

燕峯集
江士嶠丹徒人諸

句也螢火出深碧池荷聞暗香千峰盤雪

棧數騎出雲林人意孤雲外山容太古前高峰華嶽三秋出

曉日潼關四扇開一天暮雨來巫峽萬里寒潮到秭歸吳楚

青蒼分極浦江山平遠入新秋則王漁洋

土正

句也洞口蒼

藤迷舊路寺門老樹識前朝則王端士

揆太倉人順治進士有芝廬集

句也

放馬盡來沙苑白彎弓直落海東青則丁藥園

彭仁和人順治進士官郎

中有扶荔堂集

句也離憂在湘水古色滿衡陽五嶺北來峰在地九

州南盡水浮天新虹映日收殘雨積水浮天出斷山則陳獨

漣

恭尹句也關河輪輓交南北樓閣煙花自古今

揚州

則侯中

德涵嘉定人諸

句也船停楓葉落月沒客身孤則吳野人

嘉

泰州人有

句也遼海吞邊月長城鎖亂山則蕭正崖

詩松江人諸生

陋軒詩

有執柯集句也雪消春水江湖闊樹隱晴煙鳥嶼微則柴省軒紹

炳句也江寒魚罾靜月上虎蹤多則盧文子元昌華亭人諸生句也

孤帆收夕照漁火亂春星則董樗亭俞華亭人順治舉人有存湘度嶺諸稿句

也溪水碧於前渡日桃花紅似去年時丹楓江冷人初去黃

葉聲多酒不辭則崔不雕華太倉人順治舉人有櫻桃軒集句也草換今年

色花含隔歲心則吳長庚光歸安人順治進士官編修有南山草堂集句也月明

潮滿園孤與野闊天低見大星十干酒醒吳江鱸第二泉烹

顧渚茶則曹寶庵貞吉安邱人康熙進士官郎中有寶庵詩畧句也平野雪深迷

督亢大寒冰合渡滹沱則方九谷殿元番禺人康熙進士官知縣有九谷集句也

月出連天近潮來帶海飛則李厚庵光地安溪人康熙進士官大學士說文真有裕

村句也近山風轉急隔水月初生路於殘雪消中見人在青

山缺處來鞭影遠牽殘月色馬蹄寒踏斷冰聲則趙秋谷執

信句也江湖夜靜逾空闊星斗風來欲動搖則王西澗材任黃岡

人康熙進士官僉都御史有西澗詩鈔句也皓月近雲行過疾空關壓水坐來

浮則毛西河奇齡句也雨餘千澗急雲合萬山沉則高阮懷

詠宣城人康熙召試博學鴻詞科官檢討有遺山堂若巖堂等集句也寒煙萬井外春樹六

朝餘陰洞蛟龍晴有氣虛堂神鬼晝無聲則朱竹垞彝尊句

也一時落葉同梧盡萬種名花讓菊開菽園按寄託高渾則金衍慶

世德漢軍人官巡撫諡清惠句也柳邊過雨鷺窺網花外夕陽人倚樓則

丁雁水煒晉江人官按察有問江詩集句也花陰午靜聞鶯語院落春閒有

燕泥則孫仲儒賈佩益都人官都經厯有惇裕堂集句也一年好景初垂柳二

月餘寒未放花小艇正宜三尺水破颿斜受半邊風野寺無

名惟見佛空山有路漸知村路貪稍近羣山徑橋畏新猷獨

下輿則劉在園廷璣句也獨院梅花涼夜雨數行家信小樓

燈則終儼若

世思官知縣有與梅堂集

句也青春索句王孫草遲日攤書

玉女牕則吳天章

要

句也平開圖畫含千嶺掃盡星河占一

天

望月則憚南田有格武進人

句也海吸長河遠天包大地圓則

陸雲士

次雲錢塘人官知縣有澄江集

句也積水化雲天路白斷虹收雨海

門深則何皇圖

鞏道

句也斷吟留雨續離夢倩雲招則梁南

樵

無技番禺人貢生有南樵集

句也萬壑水聲千樹雨一樓人影四牕風

則余兼五

錫純順德人貢生官訓導有語山堂集

句也關鎮居庸當北面河流

滄海抱中原則陳左原

學洙長洲人康熙舉人

句也星光連馬眼冰氣

上人鬚陰洞毒雲龍峴骨遠山生草麝行香則梁藥亭

佩蘭

句也九曲初通三島近萬山遙拜一峰尊

武

則高大立

孝本嘉興

人康熙進士官知縣有固哉叟詩鈔

句也白蘋風細魚苗長紅杏花深燕子低

風鐸閒同山魅語鬼燈紅出寺門遊

菽園按險語亦復佳苟從此路做去便入魔道

不可不晴空黑過盤鵬影低草腥留卧虎痕菽園按此則大方長河

暫伏潛仍出高嶺遙看近卻平朱旗殿地親麾陣蠻甲齊山

坐受降則高種筠其傳句也雲連三省近關踞萬山高仙霞關

則滿九如保滿洲人宗室康熙進士官閩浙總督有檢心堂稿句也潮長全低樹帆高

欲過山孤磬入雲雙洞響百花臨水一溪香則許揚雲遂番人

康熙舉人官知縣有真吾閣集句也天闊星如墮江空月最先一雁下投天

盡處萬山浮動雨來初牛羊白散千屯雪草木青同萬竈烟

四山雷轉車聲外萬帳燈浮水氣中則查初白慎行句也亂

泉聲裡誰通屐黃葉林間自著書則王秋史華歷城人康熙進士官教授有

二十四泉草堂集句也荒岡曉趁牛羊路逆旅寒依虎豹村則李穆

堂綏臨川人康熙進士官戶部尚書有穆堂類稿續稿別稿句也鷄鳴半夜騰潮日鐘落

層霄響澗風登則呂天益謙恒新安人康熙進士官光祿寺卿句也青山兩岸

尋詩路黃葉孤邨賣酒家則王若干

時憲太倉人康熙進士官檢討有性影集句

也紫朮夜春供客飯白雲秋製入山衣則鈕玉樵

琇吳江人貢生官知

府有臨野堂集

句也中流夜月潮千里隔岸人烟樹萬家則王百朋

錫

句也煙開沅水雙流合帆轉衡山九面青

江湘則沈方舟用

錢塘人有方舟集

句也鳥隨落葉下枯樹人帶夕陽穿亂山則錢玉

友

良擇常熟人有撫雲集

句也屋頭大葉自吟雨衣上綠陰如染苔竹

陰入寺綠無暑荷葉繞門香勝花花明正要微陰襯路轉多

從隔竹看月明不見星河影夢醒微聞梧竹聲則厲樊榭

鸚

塘人康熙舉人有樊榭山房集

句也愛山移舫對隔水問花多則施文賢

綸世

漢軍人官漕運總督有南堂詩鈔

句也風定樹猶怒日高霜正飛則賈九如

音市滿洲人官筆帖式以薦入實錄館有宜園集溯源堂集

句也三秋白草粘天去萬里

黃河圻地來

北居庸則易秋河

宏句也垂柳弄姿邀月駐落花

無語送春歸則徐雙南

洪鈞宜與入諸生有栗亭詩集

句也玉澗萍開飛急

雨石牀花動下幽禽風磴綠書千个字水亭紅亞一叢花松

濤怒挾將崩石海氣遙封未泄雲則杭堇浦

世駿

句也風林

白蠟收蠶女社鼓荒祠賽黑神白鷗傍漿自雙浴黃蝶逆風

還倒飛則金江聲

志章錢塘人雍正舉人官巡道有江聲草堂集

句也池深魚氣靜

樹密鳥聲歡艣聲離岸小山氣壓城寒鵬盤大漠寒無影冰

裂長河夜有聲雨方得氣能醫草風自生香不借花則嚴海

珊

遂成烏程人雍正進士官知州有海珊詩鈔

句也鬪禽雙墮地交蔓各升籬則

李鐵君

錯漢軍人有曉巢集

句也野鷗導我有閒意新柳笑人成老夫

則周穆門

京錢塘人貢生有无悔齋集

句也涼風落山果微雨長秋蔬亂

山開夕照獨鳥下寒村晴雲生古石空翠落長松新霜變木

葉斜日亂溪流則過湘雲

春山長洲人諸生有湘雲詩稿

句也半江殘月欲

無影一岸冷雲何處香

白蓮

則盛庭堅

錦

句也賣花市散香沿

路踏月人歸影過橋則李嘯村

苑懷甯人諸生

句也楊柳春風江上

樺杏花細雨酒家樓疎風影動林梢月宿雨涼生檻外山則

彭芝庭

啟豐長洲人雍正進士官兵部尚書有芝庭詩稿

句也叢祠森鬼氣老樹聳

人形則何西池

夢璠

句也野店人談虎荒墳客讀碑深谷林

蘿山鬼伏古祠風雨社神歸勁筍穿籬斜長竹弱藤貼地卧

開花則英夢堂

廉

句也邨藏翠竹千重出江轉青山四面來

則鄂虛亭

容安滿洲人雍正進士官兩江總督加太子少傅襲三等襄勤伯爵殉節伊犁詔剛烈祀昭忠祠

句也江聲夜雨增悲壯海色朝霞接混茫則劉海峯

大樹桐城人貢

生官教諭有海峯詩集

句也十里好詩收客店九秋真畫出田家則劉

繩庵

綸武進人廩生乾隆召試博學鴻詞科官大學士諡文定有繩庵內外集

句也晚風隣園

樹明月一家天則方問亭

觀承桐城人由監生保舉中書銜官直隸總督諡恪敏有問亭集

句也隔林雨霽鳩呼婦近戶風輕燕引雛則胡廷佩鳴玉清浦人貢

生句也雪沈衡岳白天接洞庭青則羅石湖天尺句也拂面

雲來峰勢合落花風定馬蹄香則德定園保滿洲人乾隆進士官禮部尚書諡

文莊有樂賢堂詩鈔句也湖寬雲作岸邑小市侵橋黃土牆邊春店酒

綠楊村裡午時雞則沈歸愚德潛句也草香花氣欲成瘴山

靄水烟同結雲則金雨粟姓仁和人乾隆進士官侍郎有靜康齋詩集句也山連

二華橫秦塞水控三川下豫州連則王芥子太岳定興人乾隆進士官布政

有青虛山房集句也山暗霧疑文豹隱海腥風挾毒龍行則鄭誠齋

虎文句也秋風桂子淮南樹春水桃花洞口魚則李鶴峯因培

晉甯人乾隆進士官巡撫降按察有鶴峯詩鈔句也雲橫遠岫衣千摺水落平橋帶

一圍則譚誨亭尚忠南豐人乾隆進士官侍郎有叙芳齋詩集句也錦囊句好題詩

畫石鼎茶香讀異書則蔡文舟瓊句也曉鐘雲外斷春樹雨

中深天空一雁來胥口木落諸峰見洞庭則張崑南崗長洲人有鶴

健堂詩鈔句也遠水檣帆小孤邨桑柘深邑小人稀風色紫江寒

天閣雁聲多則沈學子大成華亭人貢生有學福齋集句也蟲鳴廢院僧鋤

菜葉滿空廊客看碑則江松泉昱江都人諸生有松泉集句也流水聲中

停客舫夕陽影裡掛漁簪則張鴻勳棟震澤人貢生有看雲吟草句也小

睡手中書未墜半酣牕下字微斜高低紅樹迷江渚斷續青

山繞鄂州黃鶴樓國藩長沙人太學則耿湘門生有素舫齋詩鈔句也高閣紅扶

臨欄樹小亭青受隔江山酒幔隔花人問路漁莊臨水鴨知

門一院綠天栽竹地滿身紅雨折花人則方子雲正海句也

滿山靈草仙人藥一徑松風處土墳自題墓門則徐靈胎大椿吳

句也澤國稻梁肥鼠雀海天雲雨混龍蛇菽園按此村居句也比喻深遠孤憤

之情見於言外則查藥師岐昌海甯人諸生有吳趨江上諸集句也燕歸新雨後人去

落花前

菽園按此則從落花人獨立微雨燕雙飛鳥啼深樹句脫出看他只加得一去字便低徊欲絕

初催麥雨散

低檐正熟梅則徐友竹堅吳縣人貢生句也花

猶解媚開如笑

水不忘情去有聲則童二樹句也書卷蟲

隣里苔痕雨化身

則李晴沙熾安陸人諸生句也旗亭酒罷

潮生候水驛帆開

月上時菽園按流水對則朱桂泉蒞恭長洲人有

雅村堂初稿

句也春社雞豚桑葉雨夕陽離柵菜花風則翁覃谿

方綱大興人乾隆進士官閣學降鴻臚有復初齋集句也清氣天臨地遠情江送山插

架圖書鄴侯軸滿庭風露趙昌花則錢籀石進士官侍郎有

籀石齋詩集句也入座山光全勝畫隔簾人影總疑花則盧紹弓

文弼仁和人乾隆進士官侍讀有磯漁詩稿句也帆如不動暮天沒岸竟欲斜秋

水流則朱竹君筠大興人乾隆進士官侍講降編修有筇河文集句也江近山容潤

冬來樹意寒三楚颿檣風上下萬家煙火水東西昌武則錢辛

榻大昕何也鐘魚水寺傳山寺燈火吳船雜楚船京瑒瑒鳴

場將刈麥桔櫟屏水待栽秧呼鷹玉塞秋圍獵立馬金江曉

勒兵則王述庵和嘉定人乾隆進士句也秋生羣暑淡月出

寂星低畫橋脫板低新漲酒旆懸風澹舊題則王穀原又曾秀水

人乾隆進士官主事有丁辛老屋集句也岸口人家皆種柳船中客饌每供魚

則瞿晴江顯仁和人乾隆進士官句也樵室薪爲楊漁舟網

作帆移床蟲見蛻徹饌蟻徵糧月借日光成半面雨收雲氣

泛餘絲則何鶴年在田句也破廟狐吹火孤墳鬼唱詩瀑布之

餘雲盡水荻荅其上樹交花則蔣茗生士銓句也烟光自潤非

關雨水藻俱馨不獨花則王夢樓文治句也曉星明似月古

堠立疑人月華涼在水山影淡於雲一軍皆甲晨聽令萬馬

無聲夜踏邊潮定未分消長水風橫兼使往來帆則趙雲菰

翼句也涼生獨客枕聲入萬家心聞雨則李南礪人乾隆進

士官同知有恩平句也小床怯雨留燈坐薄絮欺寒壓夢眠

湖陽桂林諸集則陸耳山錫熊上海人乾隆進士句也一水漲喧人語外萬

山青到馬蹄前邊風壓地黃雲動朔氣橫關白日陰椎牛穹

帳三更雪飲馬長城十月冰黃河一綫從天下太華三峰拔

地開則朱子穎孝純漢軍人乾隆舉人句也天心似要江河

合地勢愁當湖海衝江漢欲浮天地外山川渾老戰爭餘山

勢盡朝東岳去地形都向北平開則黃仲則景仁句也月明

漁火全無影夜靜江濤漸有聲菽園按雖由嚴海瑀聯脫胎

掩後來之以無影有聲四字則王秋塍復秀水人太學生官

為塾者則復更難僕數也句也亂山深處藏官廨春水生時響桔槔則徐尙之書受武

學生官知縣句也萬頃波平天四面九霄風定月當中岳陽

有教經堂集

樓

河流畫地分中夏雲氣隨風出大荒秋聲城郭千家樹返照

雲霞萬里天青楓江上人纔返黃菊花初蟹欲肥則姚姬傳

句也半春孤客忘寒食一夜東風又杏花則董東亭潮海鹽人

乾隆進士官庶句也中原秋色高嵩嶽孤劍寒雲落大河則

施鐵如朝幹儀徵人乾隆進士官句也帆迴山背風無力櫓

剪江心月有聲則李雨村調元縣州人乾隆進士官句也半簾

疏雨客何處洲地落花春欲歸則金棕亭兆燕全椒人乾隆進士官園子博士

有棕亭句也野岸無人潮欲上碧天如水雁初飛則張玉洲

錦麟順德人乾隆句也江楓冷雨啼山鬼浦月芳蘭夢水仙

則彭南池蕭蒙化人乾隆舉人句也春雨過無迹野花開自

然則白鶴亭衣保蒙古句也四野猶殘雨遙峰獨夕陽則單

子記襄榮高密人太學句也茶煙不共晨炊斷梅雨能令午

夢涼半畝瓜壺秋色早一庭梧竹雨聲多則殷果園

如梅元和人諸

生有綠滿山房存稿

句也樹自老蒼花自韵竹能疏瘦筍能肥蘆三尺

裡通蛙語桑萬葉中聞剪聲名畫要如詩卷讀古琴兼作水

聲聽葉纔脫樹月流地秋欲浸人河在天則吳穀人

錫麒句

也白帝西來行萬里黃河東去避三峰

華頂作

則馮魚山

敏昌欽州

人乾隆進士官主事

句也華蓋垂天張北斗黃河劃地鎖中

原但聞眾鳥春相語不辨何花風自香則張白薊

開東蒲句

也逢花客有流連意對月人多太息聲則吳竹橋

蔚光昭文人乾隆進

士官主事有

句也西風驅萬馬落木滿三關則徐朗齋

素修堂集

原名

嵩金匱人乾隆舉人官知

縣加知州銜有玉山閣集

句也大江欲靜潛虬動初月無光

積水明則張藥房

錦芳

句也頑雲吸雨蛟宮黑芳草承花蝶

路紅則張船山

問陶

句也傍午輕陰移小樹新秋涼思入疏

簾則高西山

士釗順德人乾隆舉人有北游草

句也隔水雲如詩思懶過船

風學酒人顛野老賓朋自真率舟人兒女最團圓則鍾鳳石

啟韶新會人乾隆舉人有讀書樓詩鈔笛瓶游草

句也月當滿處應能指花若飛來

定解拈

佛手柑

則周希甫

有聲長沙人乾隆進士官知府有東岡詩牋

句也星芒四

射河無影露腳斜飛月有烟選樹老鴉知地利上墻幽草得

天憐則陳理堂

變泰州人嘉慶舉人官教諭

句也大江流霽月一雁點新

霜一夜西風驚客夢滿林黃葉別詩人則喻石農

文鏊

句也

岳陽城郭中流見黃帝笙鏞下界聞

君

則宋芷灣

湘

句也竹

陰先客到山色與詩來則吳山尊

蕭全椒人嘉慶進士官翰林侍講學士有夕葵書屋

詩

句也千點月涵汾水白一行天斷楚峰青

秋

星句也風擁亂雲歸遠嶂虹收斷雨放殘陽則許周生

宗彥德清

人嘉慶進士官主事有鑑止水齋集

句也簾淨小童閒薙草枕香侍女夜藏花

則姚秋農

文田歸安人嘉慶進士官禮部尚書諡文禧有邃雅堂集

句也潮聲朝暮雨帆

影去來雲則劉樸石

彬華番禺人嘉慶進士官編修有玉壺山房集

句也月光分曙

色人語雜潮聲村深連樹暗帆濕過江遲則張繡山

炳文番禺人嘉

慶舉人官訓導有玉燕堂詩鈔

句也天從庾嶺分南北人與梅花共雪霜

梅關

則金藝圃

菁莪番禺人嘉慶進士官主事有軒于詩鈔

句也風竹有聲畫草蟲無

字詩茶聲細欲成泉夢酒氣多能暈月華則劉芙初

嗣綰句

也京口烟波收楚越海門潮汐撼金焦畫角五更吹月落寒

潮萬里動城來則張阮林

聰咸桐城人嘉慶舉人有傳巖詩鈔

句也

詩兼比興重在取喻能喻則意無不曲筆無不達大家五七古

長篇連疊用喻烘雲托月推波助瀾宜有取爾故如似等字

恒不絕書近體非不可用喻惟於律句一聯之中如似互見

終嫌體格卑弱昔人所目為放翁習氣者此也揮塵各卷所

錄間未割愛不過百中一二此卷卽詩人徵略所輯復選其精編爲言情寫景二類每遇原作或涉如似互見與夫類於如似之字者則割愛之因佳句已夥不妨其嚴也類於如似之字如以因對爲等字均是

作詩須有寄託何嘗不是然語語求關係又安得如許題目雖三百篇中半皆可以不作矣甚而下筆時亦必先存一某句隱刺某事某題暗諷某人之見宗旨已非忠厚詩焉得佳且天地間文字本有多種紀載詳明莫如散文鋪排綺麗莫如駢體描寫淋漓莫如詞曲故欲求語語關係者惟散文近之其體亦惟散行宜若詩爲用固同於駢體詞曲之間其源爲較正耳三百以來其源今姑勿論卽如近人集中在旁觀者若以關係求之夫亦何嘗無薄乎時而抒寫胸襟則關係一

己之性情矣時而慨嘆窮通則關係一生之遇合矣時而流連風景則關係一隅之形勝矣時而侈談游宴則關係一時之俗尚矣時而考核物產則關係一土之蕃礪矣時而感念豐凶則關係一方之水旱矣以至蒹葭之慕木桃之投其關係於一人一物之品藻風義猶此志矣原夫作者意之所存恐當日不必不如此而亦不必其節節以爲此何也蓋一有語語求關係之心其爲道也泥而其詞必不能以立誠詩之爲道在動合自然天籟與人籟相值始而其思也曲終乃得氣之清有未可以泥爲也其偶然而寄託者乃其題之可以寄託也其偶然而關係者乃其題之本有關係也間不得已而爲諷刺之作固非心之所甘而其意亦良苦昔人所謂言者無罪聞者足戒耳至若無與於寄託關係諷刺三者之爲

亦何非詩所宜有者。清翁論杜工部詩，隨意寫景，不必首首盡是譏刺時政，所以成爲大家。隨園論錢牧齋注杜，牽合隱事妄測，古人適以自形已陋。余兩志之，今茲之選，寫景與言情并重，亦欲使閱者自得之，慎勿復以語語關係來泥諸公詩人徵略六十卷目載九百二十家，乃邱士超以下均有錄，無詩刻本殘佚莫得而詳。愚按士超嘉慶諸生，順德人，字與凡，號信芳居士，或稱晚香居士。工詩駢文，一薦不第，遂絕意科舉。杜門撰述，著有晚香圃稿、信芳館四六文、各種嘗慕朱子小學及先朝文莊公大學衍義補之盛業，因繼其後，別輯諸史子集部之嘉言懿行，成倫常模楷一書，分門別類爲大綱十爲細目，一百六十又六仿巾箱本刻之，共三十六卷，洋洋巨製，誠吾宗之盛事。居士從孫仲遲兵部舊以全帙貽余，幸

未殘蠹聞原版久不印刷且多散缺余擬暇日爲之刪繁就簡各類歸併可減大半并須於各類後逐加案語引切時勢藉爲行政者採芻卒卒而未有間也至其晚香圃信香館二稿則余仍未及見雖甚工詩無從錄也

張南山先生論詩意主沉著而自有作悉以和懌爲歸卽所選輯亦多嫺雅之章無他居使之然也先生之生猶及昭代全盛之際門鮮租吏家有藏書者舊燕娛鶯花陪伴於此而爲文章報國之事夫亦良得其適耳若乃時移世易流風旣沫不見古人徒向窮島荒洲尋行數墨猶日心太平之景象曲終奏雅清麗居宗其言愈舒其志亦愈苦也而世之人觀其論述以爲際此故國危難迫逼尙復支蔓其詞向裨販鈔胥家討生活則亦有疑其或鄰於忘世保身一流者吾固不遑

致辨矣

與南山先生同時有三詩人任和龔定庵禮部

自珍

大興舒鐵

雲

位秀水王仲瞿

壘

兩孝廉是已徵畧皆舍此而遺之自是

一憾事

南山先生仿長白麟見亭河督慶鴻雪因緣之例自編花甲閒談一書爲圖三十有一略以對語相聯如桐屋受經松廬把卷羅浮攬勝頤嶺衝寒之類先後本無倫次舊作詩文可與圖互證者錄之師友篇章閒附一二審擇精當可無鴻雪因緣筆墨冗濫之弊後有作者必來取法其圖爲南海人葉夢草字春塘手筆工緻秀雅山川雲物悉構實境可當卧遊所作近代冠服下逮輿馬尤見雍容華貴而無齷齪俗狀家奴騶卒耕氓饁婦意態各呈細按之僅大如粟米可稱繪事能

品而余翻惜倉山一叟當日交滿天下遊遍名山可圖可傳之事正復不少而乃區區以續冒水繪同人集聞也

國初慈谿姜西溟太史

宸英

晚年以古文特達有官中元才子

之榮常云我輩人人有集然其詩或傳與否均未可知惟當牽連綴姓名於集中幸有傳者卽所附載之人亦因以顯如少陵之於阮生朱老東坡之於杜伯升老苻秀才是也其言如此亦可見前輩家長厚之用心矣

東坡先生詩本學陶東坡二字卻從樂天詩題取以自號故又

私淑白公大興翁覃溪閣學

方綱

主張由蘇入杜之說嘉道

間詩人頗是其言愚謂坡公於陶白則得其趣於杜則得其神而絕世聰明一腔忠愛蔚然以成一家之言則仍是蘇詩而非陶杜白詩也

玉谿學杜東坡學杜山谷學杜此三先生者面目異而不異可
見杜集沾溉後人大卽在此而其氣象經營神妙所到又復
同而不同三先生之詩又難爲學杜得皮者語也

舊於桂林倪雲煙司馬

鵠

所著桐陰清話中見有大興舒鐵雲

孝廉

位

和尚太守謠七言長古一首筆情奇恣徵引繁博以

爲甌北集後久無此才茲乃得其全刻餅水齋詩集讀之綜

二千首有奇七古自是第一波謫雲詭藻合星稠後有作者

惟益陽湯海秋太史

鵬

可與抗行同時法梧門學士舉君與

孫子瀟王仲瞿並稱目爲三君作三君詠其實子瀟才氣不

及君遠甚卽仲瞿亦第肖其縱橫而未能爲其節制也夙與

仲瞿文字唱和交相友善以嘉慶二十年自定其詩明歲喪

母哀毀卒年五十有一仲瞿爲序并述出處行誼言君入河

間太守王疎雨

名朝梧時擢黔西兵備道

幕從征貴州狎苗事甚詳可補

行狀誌傳之未及先世固燕人伯父希忠官江南父翼偕行

寄居吳門而生君有夢桂之祥故小字樺禪十歲能文章十

四歲隨父廣西永福縣丞任愛署後鐵雲山取以自號安南

貢使至賦銅柱詩相遺流傳域外登乾隆戊申 恩科賢書

屢上春官皆不得意父卒寡遺早年久宦歸已無家母固吳

人亦憚北返遂奉母居吳去作諸侯賓客歲時還省甘旨無

缺貴州從軍之役大將軍威勤侯勒保知其才名欲加羅致

君辭不任苗女從征者名龍么妹苗條姣皙趨健能積戰功

有軍中木蘭之目

按卽君詩所稱上馬一雙金齒展乘鸞十八玉腰奴者是也妹十八歲土司龍躍之

妹么苗言稚也

侯又欲以歸君後雖不果而其事自艷絕矣君兼通

內典慧心絕世每於詩中闢新町畦善八分隸及各體書倉

卒點畫不苟能吹笛鼓琴度曲不失累黍所作樂府院本纔脫稿即可付老伶歌之固一世之驚才也

餅水齋詩集七古一體獨擅勝場余尤喜誦之今爲標題如左

梅仙圖紙鳶篇行經泰山有作書屈賈列傳蘆溝橋行登烏

鎮東寺塔絕頂作歌題陳髯仿米家山元祐黨籍碑愛妾換

馬九日蒲縈臺殷三仁祠舟行望襄郡諸山作石簾村壺頭

山弔伏波將軍燐祭行

按此爲從征神苗陣亡軍士而作

卧聞蟋蟀偶成銅

鼓詩重過飛雲洞寄仁甫張公石

按自序石在袁州江中相傳張果自海外攜來聞鷄

鳴墜此故亦名張擔事誠

不誕而石之奇可知云云嚴先生釣臺杭州關紀事冰山曲

按此當有所指原詩五七言隔韻相間組織

殘菊篇南山松

工雅隸典

按此和龍雨樵作龍原序畧謂松皮出巴里坤高山積雪中厚有至一二尺者向土人購得其材可作齋額楹

聯見者咸

詭奇絕也題太公釣渭圖振災行并示沈小如明府鐵簫歌

贈朱亦林團扇夫人曲為王仲瞿孝廉題團扇圖

按團扇夫人為晉中

書令王珉嫂婢也仲瞿豐其事將成夫人祠而屬嘉耦雲門氏寫秋風小影遍徵題者

朱野雲斷牆老

樹圖為石敦夫題破被篇雪夜懷仲瞿西湖寓居王鐵鉗索

題桐陰課兒第一圖簡州刺史折獄篇為宋霽若觀察作田

六尺和宋觀察

按田六尺為晉愍懷太子妃婢妃遭石勒之亂不屈死田六尺亦死

書鄭玉峯

太守塞上吟卷後歌風臺題鐵舟歇脚圖花酒相倚曲林遠

峰席上作飛來峰歌寄懷玉壺山人紀夢詩為單二治中作

仲瞿改名於禮部曰良士系之以詩蘭亭懷古深柳讀書堂

圖為單健堂運判

壯圖

題一十六歲小影題羅兩峯鬼趣圖

首喻東白大令

宗崙

屬題梧陰書屋圖屠孟昭大令招集湘

靈館觀吳雪樵手製梅花髒几歌和尚太守謠

按此指嘉慶二十年奸僧

王樹勳混捐同知權襄陽知府引職充邊并於刑部衙門荷柳兩月一案而發

見被議稿

如右標題鐵雲之長夫亦可得大凡矣今復爲之載及全篇如
愛妾換馬云駿馬不常有佳人難再得二者就可兼使我三
嘆息丈夫意氣浮雲開美人遲暮天馬來會當短衣馳萬里
安用長袖歌三臺低鬟再拜與君別楚臺夢雨秦關月神仙
富貴兩無成兒女英雄各癡絕君不見重瞳圍急聞楚歌烏
睢奈何虞若何又不見睢陽城中宴將士愛妾亦死馬亦死
石簾村云舵樓花鷄啼月黑船孃夢醒桃花國開船滑笏水
有聲柔艣一枝劃春色我坐襄陽下水船船自開時我自眠
夢遲水急船搖去昨夜忽忽泊何處依稀記得石簾村吳頭
楚尾銷人魂他年此地重來覓祇有村名無夢痕雪夜懷仲
瞿西湖寓居云北風生雪雪殺風玉山崢嶸銀海空中有兩
客差可擬西湖南湖三百里君住西湖頭我住南湖尾西湖

淼淼水雲間南湖濛濛烟雨裡三十六天花影廳八十一點
消寒圖我從南湖憶西湖不知今夜西湖雪還似南湖雪也
無生不願鄭公騎驢灞橋上歇後詩成作宰相又不得裴公
夜入蔡州城打起一池鵝鴨聲逕須去貰旗亭酒羌笛年年
怨楊柳忽憶會稽山樵朱百年送婦還家無一錢初聽蠓沙
沙仰視龍衙衙坐燼銀荷葉開出白荷花姮娥抱鏡避三舍
玉女投壺粲左車瀛洲玉塵不論屑天公歡喜人離別我在
南湖尾布被冷於鐵夢中七十二鴛鴦撲撲帳楊花春不熱君
住西湖頭西湖梅花愁更愁前身一個紅藤杖曾向孤山絕
頂游青山一點芙蓉落比似林逋太飄泊妻當媒花子當鶴
君亦草泥吟郭索我不能如君家子飲夜坐船禁寒忍凍來
至前且自圓鑪歌一曲趁夜航船寄君讀我寄君詩句短長

君讀我詩聲斷續雀啾啾鷄喔喔相思一昔不相聞何不西
湖喫飯南湖宿歌風臺云楚也猴秦也鹿鹿逐猴乃沐信也
狗藉也兔兔顧狗不悟妻也雉妾也豕豕死雉啄矢父也真
龍子也鴻鵠鴻鵠高飛真龍失矰繳星聚於井天下乃靖風
歌於臺天子乃來天子乃來故人一杯天下乃靖大將五鼎
君不見夜斬大蛇作天子晨聽牝鷄殺猛士天子萬歲猛士
死大風蕭蕭吹不止西望長安四千里亭長還家偶然耳離
別故鄉從此始魂魄雖歸竟誰是酒亦不能飲淚亦不能已
種悠悠之粉榆別茫茫之桑梓彼可取而代也吾亦從此逝
矣擊筑慷慨聲齒齒乃使爾父老子弟泣數行下而皆莫能
仰視吁嗟乎世間失意有如此按前兩首乃餅水齋七古最
凝鍊者是之謂變調後兩首則其本色當行之作全集大半

盡爲此體龔定公嘗以鬱怒橫逸評之肖其真矣至折獄篇
太守謠誠屬得意之作具選前人筆記又世盡傳誦者也
人生一死無再死當死而死適然耳未死之前無死理既死之
後不死矣此鐵雲咏田六尺起語也二十八字中包埽一切
是大智慧是大定力吾不意鐵雲何人亦解作此語

秀水王仲瞿名曇又名良士乾隆五十九年舉人卒後龔璥人

禮部

自珍

爲表其墓略言其爲人也中身沉沉芳逸懷思悱

惻其爲文也一往三復情繁而聲長其爲學也溺於史人所
不經意纍纍心口間其爲文也喜臚史其爲人也幽如閉如
寒夜屏人語絮絮如老嫗匪但平易近人而已少從大刺麻
章佳胡圖克圖者游習其游戲法能作掌中雷時時演之左
都御史某公仲瞿之舉主也與大學士和珅有連然非聞於

機者窺和珅且敗乃托於駭值川楚匪起疏軍事則薦其門
生王曇能作掌中雷落萬夫胆自珅之誅比珅者皆詔獄緣
坐某公獨先以言事駭去官保躬而仲瞿竟以此獲不自名
中朝士大夫頗致毒君禮部試同考官考官揣某卷似浙王
某必不薦不取中式大挑雖二等不獲上君乃益放縱每會
談輒驚座客同列者盡絕其一切奇怪不可邇之狀皆貧病
怨恨不得已詐而遁焉者也年五十有八卒葬蘇州虎邱山
南有集如千卷妻金氏字雲門能畫能詩先卒有一子名善
才

王仲瞿七古善才生二十五月矣計識得二百五十餘字示以
詩云阿爺四歲識千字一一形書曉其義兒今三歲曉二百
他日爲文定奇特人間識字天上嗤阿爺自悞還悞兒兒莫

學阿爺知書娘道好只今餓死無人保夷齊廟裡要香烟誰
捧藜羹到門禱阿爺配食兩廡去賴爾門庭來灑埽秦王燒
書黑如炭豫讓吞之不當飯魚鹽作相盜作將天下功名在
屠販兒不聞蒼頡作字鬼神哭從此文人食無粟又不聞黃
帝軒轅不用一字丁風后力牧爲公卿弄書行示善才云書
不弄兒兒弄書愚公之子如公愚牢把一冊愛如命撒得中
庸便論孟睡來不放醒叫呼阿兒餓死前生定人家一蠅生
一蠅生到蚴蟊骨不改不然龍生九子子子別美水噴雲性
還在仲尼少小愛俎豆千年廟食尊彝侑子與生長托賢宮
至今血食黷門中但願吾兒讀書讀貫上下古不願吾兒一
科一甲呼吾父兩題似大而實小試看他由遊戲中放出大
光明界來奇才者固無施而不可

定盦先生詩妙擅七情悟澈三界雖卷帙不多正如精金美玉

希世見珍其人在儒俠之間其筆亦屈宋之亞也自題其端

曰破戒草嘗有詩云戒詩昔有詩庚辰詩語繁第一欲言者

古來難明言

菽園按此二語道盡古來作者

姑將謠言之未言聲又吞不求

鬼神諒矧向生人道東雲露一鱗西雲露一爪與其見鱗爪

何如鱗爪無況凡所云云又鱗爪之餘懺悔首文字潛心戰

空虛今年真戒詩才盡何傷乎俗因利祿讀書以經術媚世

士人之一言一動皆隱挾一所欲干者在又安有品節詳明

之可言而士風日賤或亦以其可賤而隨意進退之奔走之

此則大可恫也先生詩云蘭臺序九流儒家但居一諸師自

有真未肯附儒術

菽園按十字直從三代以前落想妙在道人之不敢道

後代儒益尊

儒者顏益厚洋洋朝野間流亦不止九不知古九流存亡今

孰多或言儒先亡此語又如何孟子舉伯夷伊尹柳下惠清
任和三聖以配孔子之時中太史公遷史記特傳游俠與儒
并稱蓋能俠卽幾乎任矣先生文集有尊任篇專發任字之
可貴又爲詩云朝從屠沽遊夕拉騶卒飲此意不可道有若
茹大鰓傳聞智勇人傷心自鞭影蹉跎復蹉跎黃金滿虛牝
匣中龍劍光一鳴四壁靜夜夜輒一鳴負汝汝難忍出門何
茫茫天心牖其逞旣窺豫讓橋復瞰軹深井長跪奠一卮風
雲撲人冷先生復有一詩自寫遠矚云黔首本骨肉天地本
比鄰一髮不可牽牽之動全身聖者胞與言夫豈夸大陳四
海變秋氣一室難爲春宗周若蠹蠹縶縶燒爲塵所以慷慨
士不得不悲辛看花憶黃河對月思西秦貴官勿三思以我
爲杞人

破戒草賦得香云我有香一段煎熬剗剗成德堅能不死心苦
惜無名大玉煩同薦羣靈感至誠偶留閨閣愛結習愧平生
又賦憂患云故物人寰少猶蒙憂患俱春深恒作伴宵夢亦
先驅不逐年華改難同逝水徂多情誰似汝未忍託禳巫二
詩專主切題其一種纏綿悱惻之致全在遺貌取神上會出
破戒艸之餘菩薩墳序云菩薩墳者亦曰公主墳遼聖宗第十
女墓也小字菩薩未嫁而死遼史無傳北方海棠少此地始
生之自是海棠之盛逾於江國土人因以海棠謚主云墳在
西山無相寺詩云菩薩葬龍沙魂歸玉帝家餘春照天地私
謚亦高華大腳鸞文勒明妝豹尾車南朝人未識拜殺斷腸
花典瞻風華情韻不匱有此佳題固應得此佳句以傳之

昔人謂詩雜仙心又謂得句先呈佛如定公當之可以無媿定

公文又嘗以李青蓮詩兼儒俠仙之長千古無出其右此語亦不啻自爲傳贊也間嘗論之定公以透頂之聰明每立透頂之議論其詩則誠善談名理著聞晚近而刻劃物情驅遣典藉雖不似舒王二子而怡魂悅顏一唱三歎之音吾於是謂定公之歌聲尤善也舒如袁簡齋王如趙甌北龔如蔣藏園超脫沉著會於無字句尋之六子誠乾嘉以來豪士而袁趙舒龔又皆各闢町畦斬新日月不爲唐宋作家所限蔣精佛理龔且過之

龔定公好爲綺語而不靡曼有世上光陰好一首詩云世上光陰好無如繡閣中靜原生智慧愁亦破鴻濛萬緒含淳待三生設想工高情塵不滓小別淚能紅玉苗心苗嫩珠穿耳性聰芳香箋藝譜曲盤數窓權遠樹當山看雲行入抱空枕停

如願月扇避不情風。晝漏長千刻。宵缸夢幾通。德容師窅窕。
字體記玲瓏。朱戶春暉別。蓬門淑暑同。百年辛苦如何嫁。
英雄此作宜。得性情之正矣。揮麈全集。今且脫稿檢閱。殊少
排律爲選。是篇以實吾書。

定公雜詩三百十五絕。別爲一卷。其中隨筆抒寫。精心結撰。各
有所發。故必須存。亦或有不足。學者當從別裁也。其詩好闡
佛理。見者非甚妙。悟易墜空禪。至若一種靈怪之氣。余昔所
謂以仙佛語入詩。固使文字多妙耳。古文則非正宗。與詩又
當別論。

定公嘗以彭甘亭小謨觴館詩與舒鐵雲餅水齋詩并稱其實。
彭何能及舒。彭詩不過穠華輕倩而已。舒詩自見面目。處正
多嘉應黃公度京卿。遵憲曰。凡制作工藝之事。後人每跨越

前人惟文字則否因範圍太密不脫古人窠臼故也來者方
適苟非新闢境界則自立難矣余每壯其言謂於讀餅水齋
詩而庶幾一遇之也

南海馮雍字冲遠子良太守之從孫也少孤失學十四歲始讀
書天姿高邁喜爲詩章終不得志鬱鬱以死有集一卷其佳
句亦多類祖風今錄如下談深傳燭換坐久喚衣添艸木天
低冬尙暖山村霧重曉生寒翠被夢回寒半幅秋窓人帶病
三分詩放膽時多借酒月當頭夜最宜樓了無血性居移體
豈有雌雄信相皮

咏皮

侯官朱菽原司馬

錫穀

題岳王廟秦檜鐵像云恨不重生空鑄

鐵怪他抵死是和金金鐵借對便爾靈動朱司馬道光時人
以孝廉選授蜀令著有怡山館詩鈔余僅得其殘帙怡山在

福州爲會垣名勝

曾見吳中黃子雲

士龍

長吟閣詩集殘帙中有咏蛙一律云已

逼昏黃景猶爲聚族鳴池光喧欲碎岸色冷無情坐井觀常
小因私怒不平本來居下處何必發高聲詞意警策發人深
省作者當日當有所諷以若按諸目下時勢深望讀者一掩
卷思之是當爲朝野中何等人說法耶

林子牛名夢斗吾漳龍溪人康熙間諸生鄭雲麓都轉

開禧訪

求其遺稿刊爲雪巖詩鈔古近體上下卷與許天玉鄭樗雲
巖野航合編行世古體疏秀近體閒適錄其新婚別云郎若
早相識夢中形可憶儂若慣別離此別應不悲昨宵嫁郎情
未親今朝望郎車馬塵東風本是催花發亦送花飛入泥沒
花飛何時復上枝是儂與郎相見期戊子守歲云爆竹聲高

興未刪當杯消遣此時閒身猶混俗癡難賣詩不如人祭亦
頑幾許年華容易過無多蓬鬢又加斑日來頗有經營念盡
付沉香一夜山

天下最足移易人心者其惟傳奇小說乎自有西廂記出而世
慕爲偷情苟合之才子佳人者多自有水滸傳出而世慕爲
殺人尋仇之英雄好漢者多自有三國演義出而世慕爲拜
盟歃血之兄弟占星排陣之軍師者多邯鄲學步至死不顧
人哀其愚彼適其願蓋胸中有一先入者爲主猶如佛未出
世人亦何曾見過地獄影響佛既出世世之死去復甦者咸
隱隱若或一遇牛頭馬面刀山劍樹來也故欲轉移風俗法
語巽語毋甯廣爲傳奇小說語

余嘗著三害質言一卷問世以鴉片時文纏足平列冀挽柔靡

傲惰之習俗願鴉片之害人多知者多能言者時文則經
本朝兩次廢罷未幾旋復滿蒙世族不貴纏足惟漢人獨否
要其錮蔽性靈殘賊肢體羣自趨害一也龔定盦先生絕句
云家家飯熟書還熟羨殺承平好秀才諷時文也又云侯王
宗廟求元妃徽音豈在織厥趾諷纏足也此公見識自是加
人一等余刻畏廬子閩中新樂府亦有破爛衫小腳婦兩題
之作咸痛快絕倫

龔定公雜詩卷中嘗爲袁浦某妹前後賦艷體多章驚鴻游龍
神光離合奴視香奩疑雨諸集矣其寢詞尤警今錄八首鶴
背天風墜片言能蘇萬古落花魂征衫不漬尋常淚此是平
生未報恩風雲才略已消磨甘隸粧台伺眼波爲恐劉郎英
氣盡捲簾梳洗望黃河眉痕英絕語謾謾指揮小婢帶韜略

幸汝生逢清晏時不然劍底桃花落雲英化水景光新略似
驂鸞縹緲身一隊畫師齊斂手只容心裡貯穠春絕色呼他
心未安品題天女本來難梅魂菊影商量遍忍作人間花艸
看美人裊闔計頻仍我佩陰符亦可憑縮就同心堅俟汝羽
珎山下是西陵身世閒商酒半醺美人胸有北山文平交百
輩悠悠口揖罷還期將相勳

定公別袁補去終不能忘情於彼姝道中屢寄以詩中有一首
云少年雖亦薄湯武不薄秦皇與武皇設想英雄垂暮日溫
柔不住住何鄉此言具有奧理與其文集中京師樂籍論一
篇自是異議同歸

著書何似觀心賢不奈卮言夜湧泉百卷書成南渡歲先生續
集再編年此定盒續集雜詩首章也而以吟罷江山氣不靈

萬千種話一燈青忽然闕筆無言說重禮天台七卷經一首
殿諸作之終焉曰觀心曰闕筆其意深矣嘗有句云一事平
生無齟齬但開風氣不爲師又云萬一飄零文字海他生重
定定齋詩與此正可叅看余近喜對客誦之

五百石洞天揮麈卷之拾貳終

觀天演齋校本

自跋

學識進退越一年而一年異乎豈徒年計天道變遷於上人事
交榮於下身所閱歷心所感觸或一月一時而進退之數已相
逕庭故前日所爲是者今日已覺非之矣今日所爲是者異時
又復非之矣更端而按庸又安知非之者之終見爲可非而是
之者之終覺其竟是耶雖然亦視吾學之果進與否果其進也
目前之是縱未必異日之是而目前之進不已視昔者之進爲
不同矣乎嗚呼吾又焉可而不奮吾學哉吾又安往而敢於自
是哉揮塵一書批評風月餽飮蟲魚其視丙申以來菽園贅談
之作又加贅矣此卑卑者曾何足道而吾所以驗此一年之學
識進退既復繫之吾於是仍不可不錄之以質知者閩中邱煒
葵俶員書於五百石洞天時光緒二十有四年歲次戊戌十二

月小除夕也

王正不消大井屋用同

三